

పిల్లల కథలు

మొదటి భాగము



ఇది

చెన్నపురి ఎడ్యుకేషనల్ సర్వీసులో, జేరియండిన

మహాకాళి సుబ్రహ్మణ్యము

బి. ఏ., యల్. టి.

వ్రాసి రచించినది.



గాజక్ మద్రాసు రాజమండ్రి.

1931.

రిజిష్టరు కాపీరైటు]

[వెల. 0—8—0.]

PREFACE.

A few years ago, one of the Directors of Public Instruction, Madras, remarked that children in Elementary Schools seemed more stupid in school than outside. This remark is, even now, quite true of pupils in some Elementary Schools. This sad defect may, to a great extent, be remedied by raising the efficiency of such elementary schools and making them more attractive to pupils. One of the chief ways to make elementary schools more attractive to young children is to give story-telling a prominent place in the school curriculum. I have learnt from my long experience of thirty two years in the Educational Department that there are several elementary school teachers who have no stock of stories to illustrate their lessons. To supply this want as well as to add to the small number of interesting readers that can be placed in the hands of elementary school pupils to be read by themselves, I have ventured to publish this book, which, I hope, will be patronised by all lovers of story-telling.

My love for stories, I inherited, from my deceased father, Mahakali Subbarayudu garu, of revered memory, to whom this book is respectfully dedicated.

Mysore, }
1-1-1931 }

M. SUBRAHMANYAM,

Author.

కె. రి. జే. పు. ర. వ



మహాకాళి సుబ్బారాయణుగారు.

ప్రీతి క.

ప్రథమ పాఠశాలలలోని బాలురకు కథలను బోధించు నపుడు వారి కుండు నానందమునకు మేర యుండదు. కథాబోధ నావశ్యకతను గుర్తెఱిగిన యుపాధ్యాయులు కొందఱు ఒకసంవత్సరమున 'పిల్లులు, కోతి', 'నక్క, దొంగపండ్లు', 'నక్క, కాకి' మొదలగు కథలను నేర్పి, వానినే పైతరగతులలో కంఠ పాఠము చేయించుటచే చిన్ని బాలురకు కథాభిలాష రూపు మాయుచున్నది. కాబట్టి, సులభమైన కథావాచకములుండుట సమంజసమని తలచి, యీ పుస్తకమును బ్రచురించితిని. బాలురకొఱకు వ్రాసిన యీ పుస్తకమును విసంధితో సులభ శైలిని సర్ధానుస్వారములును, కఠినపదములును, దీర్ఘసమాసములును లేకుండ వ్రాసితిని. ఉపాధ్యాయులును, విద్యార్థిచారణాధికారులును నీ పుస్తకమును ఎలిమెంటరీ పాఠశాలలో నుపయోగపఱిచి, నాకు బ్రోత్సాహము గలుగఁ జేసినచో వారియెడల కృతజ్ఞుడనై యిట్టి గ్రంథములను గొన్నిటిని వ్రాయు నేర్పాటు చేసెదను.

శబ్దార్థచంద్రికాది యమూల్య గ్రంథములను వ్రాసి, తమ యాంధ్రభాషాసాండిత్యమును వెల్లడి చేసినట్టియు, కీర్తిశేషులైనట్టియు, మాతండ్రిగారైన మహాకాళి సుబ్బారాయుడు గారి కీ పుస్తకమును భక్తిపూర్వకముగ సంకీర్తము చేయుచున్నాను.

మైసూరు }
1-1-30. }

గ్రంథకర్త,
మ. సుబ్రహ్మణ్యము.

విషయ సూచిక.

—:0:—

కథాసంఖ్య.	కథావిషయము.	పుటసంఖ్య.
1	కాలిని సఱకిన శూరుడు	1
2	ఒక వైష్ణవుడు, ఒక తురక	2
3	ఒక యజమానుడు, తలుపు	2
4	ఒక లోభి, ఒక యాచకుడు	3
5	ఒక హంస, కాకి	4
6	నీలితొట్టిలోపడిన నక్క	4
7	ఇద్దఱు వ్రాతకాండ భార్యలు	5
8	ఇద్దఱు యాత్రికులు	6
9	ఒక వెట్టిగొల్లడు	7
10	కప్పలరాజు	7
11	ఒక ఉపనయనమైన బాలుడు	8
12	నక్కలు, ఏనుగులు	9
13	ఒక బాలుడు, చిలుక	9
14	ఇద్దఱు స్నేహితులు	10
15	ఒక దొంగ	11
16	పెండ్లి, పోగులు	11
17	లోభులగు అన్నదమ్ములు	12
18	దురాశగల నక్క	13
19	బెబ్బెబ్బే	14

20	ఒక ప్రభువు, బానిస	14
21	ఒక బ్రాహ్మణుడు, అతని భార్య, ముంగిస	15
22	ఒక మానలిడి, ఒక బాలుడు	16
23	ఇద్దఱు భార్యల మగడు	17
24	అధర్మనాయాధిపతి	17
25	సంధ్యాచందనము మఱచిన బాలుడు	18
26	ఒక వులి, ఒక ఆవు	19
27	క్షత్రియుడు, మంగలి	19
28	ఒక తోలు, మద్దెల	20
29	తాబేలు, కొంగలు	21
30	ఒక సింహము, కుండేలు	22
31	బ్రాహ్మణుడు, నలుగురు దొంగలు	23
32	కూతునికై అల్లుని వెదకుట	24
33	పిల్లికి గంట కట్టుట	25
34	తోక లేని సక్క	25
35	కుంటితైముడు, ఒక సంగీతవిద్వాంసుడు	26
36	శాస్త్రులవారి కొమార్త	27
37	వేపచెట్టు, తుంగ	27
38	పక్షి, కోతి	28
39	అరుంధతీ నక్షత్రము	29
40	ఒక ఫిర్యాదు	29

41 ఒక మూఢవితంతువు	30
42 ఒక యాచకుడు, ఒక లోభి	30
43 ఒక వృద్ధబోధకుడు, ఒక యువకుడు	31
44 గుడ్డివాండు, ఏనుగు	31
45 తెలికలవాడు, తార్కికుడు	32
46 ఒక లేకరి	32
47 ఒక ధనవంతుడు, ఒక కవి	33
48 ఒక కాపుస్త్రీ, కోడి	34
49 పక్షులు, మృగములు, గబ్బిలము	34
50 ఇద్దఱు స్నేహితులు, ఒక ఎరుగుబంటి	35
51 స్వాములవారు, భగవద్గీతలు	35
52 ఓక్కులేడి, నేత్రోరోగము	35
53 ఒక సింహము, ఒకటె	37
54 తిమ్మరసు	38
55 ఒక బోయవాడు, చిలుక	38
56 సింహము, చిట్టెలుక	39
57 భోజరాజు, బ్రాహ్మణుడు	40
58 దొంగలకు పంచాంగపు బ్రాహ్మణుడు తోడు	40
59 పిల్లలు, కప్పలు	41
60 ఒక ఉపాధ్యాయుడు, ఒకవిద్యార్థి	42
61 రూపాయకు గెండు చెప్పబెబ్బలు	42

62	ఒక పులి, బ్రాహ్మణుడు	48
63	ఒక చాకలి, వానికుక్క, గాడిద	44
64	ఒక భేరీ, ఇద్దఱు మూఢులు	45
65	ఒక పాండ్యరాజు, కోమట్లు	45
66	దొంగ, మంగలము	46
67	మూడు మందులు	47
68	ఒక నక్క, కోళ్లు	48
69	ఒక కొంగ, ఒక హంస	49
70	మూడు చేపలు	50
71	దొంగ, మడిబట్ట	51
72	ఒక వైదికుడు, ఒక తాకికుడు	51
73	భోజరాజు, అతని మంత్రి	52
74	రామకృష్ణుడు, గూనిచాకలి	53
75	ఆడిదము సూరకవి	54
76	కడుపు, అవయవములు	54
77	ఒక పరీక్షాధికారి	55
78	ఒక టక్కరి బాలుడు	56
79	బ్రాహ్మణులకు వాతలు	56
80	ఒక మంత్రి కొడుకు, పుష్పములు	57
81	యక్షిగల కోమటి	58
82	కోతి, దానినీడ	59

83	తెనాలి రామకృష్ణుని గుఱ్ఱము	59
84	ఒక గడుసుసాక్షి	60
85	ఒక బ్రాహ్మణుడు	61
86	కన్నమువేయుట బోగముదాని తప్ప	62
87	ఒక బంటోతు	62
88	ఒక పెద్దపులి, మృగములు	63
89	ఒక రజకుడు, వాని గాడిద	64
90	ఒక పురోహితుడు, ఒక పెండ్లికొడుకు	64
91	ఒక పులి, ఒక వాయసము	65
92	ఒక బాలసారి, అతని కోతియు, మేకయు	66
93	ఒక నవాబు, అతని రామాయణము	66
94	ఒక రాజు, అతని దుష్టపుత్రుడు	67
95	సంసారము, శాంతము	68
96	ఒక మాంత్రికుడు, దర్జీ	68
97	పాటుపడుట	69
98	ఇద్దఱు చిత్రకారులు	70
99	సేవకులు, తోలుసంచులు	71
100	ఒక ఋషి, అతని కుక్క	71
101	నాకథ	72
102	ఒక బుద్ధిమంతుడగు రయితు	74
103	కొంచెము కొంచెము	75

104	ఒక న్యాయవాది, అతని కక్షిదారుడు	76
105	ఒక పుచ్చకాయ	77
106	మద్దుగు అన్నదమ్ములు	78
107	ఒక కాపువాడు, నదీదేవత	80
108	బాగ్దాదు లోని మంగలి	81
109	ఒకసన్యాసి, ఒకబండిపోటుదొంగ	83
110	పరిమానందస్వామి, ఏఱు	85
111	జీర్ణం, జీర్ణం, వాతాపి జీర్ణం	86
112	విక్రమార్కునిసాహసము	87
113	నల్లకుక్కను తెల్లకుక్కచేయుట	88
114	ఎద్దు పాలు	90
115	భోజరాజు, ఇద్దఱుఛాందసులు	90
116	ఒకరజకుడు, వానికొడుకు, గాడిద	91
117	ఏనుగులు, నక్కలు	92
118	రెండుచిలుకలు	94
119	గొంతెమ్మకోరికలు	95
120	ఒక ఆదియాంధ్రీకన్యక	96
121	తోకపీకుడు గాడు	97
122	రామకృష్ణుడు, రాజుగారి నౌకరులు	98
123	దొంగను పట్టుకొనుటకు కోమటి చేసినయత్నము	99
124	ఇనుక తక్కిడిగాడు, పేడతక్కిడిగాడు	100

125	నలుగురు స్నేహితులు	101
126	అబ్బాసు	102
127	జిత్తులమారిమల్లయ్య, కపటములేని కనకయ్య	103
128	చెట్టుయొక్క సాక్ష్యము	105
129	ఒక అసూయగల బ్రాహ్మణుడు	106
130	ఇద్దఱు లోభులు	107
131	ఒకవర్తకుడు, అతని చెవిటిస్నేహితుడు	108
132	ఒక నుల్తాను, అతని మంత్రి	110
133	పిచ్చిపుల్లయ్య.	111
134	పరమానందయ్యగారిశిష్యులు	113
135	ఏకాదశి తాంబూలము	115
136	పిల్లవానిని గొద్ద తన్నుకొనిపోవుట	116
137	ముక్కు కన్నుల వివాదము	117
138	గురువుభార్య, శిష్యునిభార్య	118
139	ఒక గూనివానికథ	120
140	రాజు, మిడుతలు	121

విల్లల కథలు.

మొదటి పుస్తకము.

—:0:—

1. కాలిని నటకిన శూరుడు.

ఒక గ్రామములో కచ్చేరిచావడియందు గ్రామస్థులు కూర్చుండియుండగా ఒకడు ఒక నటకిన కాలిని ఈడ్చుకొనుచు పరుగెత్తివచ్చెను. వానిని గ్రామాధికారి చూచి, ఏల ఇట్లు రోజుచు పరుగెత్తి వచ్చితివి అనెను. అప్పుడు అతడు “ప్రభో, నేను యుద్ధమునుండి వచ్చుచున్నాను. నాశత్రువునకు నేను అందకుండుటకు పరుగెత్తివచ్చితిని” అనిపలికెను. అందుకు గ్రామాధికారి, “తలనటకుట శూరుని ధర్మముకాని, కాలిని నటకుట వీరుని లక్షణముకాదే” అనెను. అప్పుడు శూరుడు, “ఇంత మాత్రము నాకు తెలియక పోలేదు. నేనుబుద్ధిహీనుడను అని అనుకొంటిరా? తమ ఇవివలకే ఎవ్వరో నటకుకొని పోయిరి. కనుక నేను కాలిని నటకుకొని వచ్చితిని” అని బదులు చెప్పెను.

2. ఒక వైష్ణవుడు, ఒక తురక.

ఒక వైష్ణవుడును, ఒక తురకయు ప్రియాణము చేయుచుండి, త్రోవలో ఒక తులసిచెట్టు కనబడగా, వైష్ణవుడు దాని దళములను కన్నులకు అద్దుకొని, చెట్టునకు ప్రదక్షిణము చేసెను. ఇది సాహేబుగారు చూచి, ఆచెట్టును కాలితో రాచి, దానిని పెరికివేసెను. వైష్ణవుడు ముసల్గానుయొక్క గర్వము లణగింప దలచి, త్రోవలో ఉండిన దూలగొండిమొక్కకు మిక్కిలి భక్తితో ప్రదక్షిణము చేసెను. సాహేబుకు ఎక్కువ కోపమువచ్చి, ఆమొలకను చేతులతో పీకి, కాళ్ళతో నలిపి, పాటవేసెను. ఒక నిమిషములో సాహేబుకు సహింపరాని దురద కలిగి వైష్ణవునితోడు విడిచిపెట్టి, వడ్డుచు వెడివడిగ. ఇంటికి పరుగెత్తి పోయెను.

3. ఒక యజమానుడు, తలుపు.

ఒకనాడు ఒక యింటి ఖామందు బయటకు పోవుచు, తన నొకరిని పిలిచి, “ఇంటితలుపు జాగ్రత్తనుమీ” అని చెప్పి పోయెను. ఆసేవకుడు తనబంధువులయింటికి తత్క్షణము ఒకపర్యాయము వెళ్ళవలసివచ్చినందున ఇంటితలుపును ఊడబెరికి, శిరస్సు మీద ఉంచుకొని బయలుదేరినాడు. ఆసమయమున తన యజ

మానుడు వచ్చుట తటస్థించి “ ఇదివమి ” అని సేవకుని ప్రశ్నించెను. అందుకు వాడు “మీరు ఇంటితలుపులు జాగ్రత్త నుమీ అని చెప్పితిరి కదా? ఒకసారి మా బంధువుల యింటికి పోవలసి వచ్చినదిగాన తలుపులు జాగ్రత్తగా నెత్తి మీద బెట్టుకొని పోవుచున్నాను.” అని పలికెను. అప్పుడు ఇంటి ఖామందు పకపకనవ్వి, “నాయుత్తరువులోని మాటలను గమనించితివే కాని దాని యభిప్రాయమును గ్రహించలేక పోతివి” అనెను.



4. ఒక లోభి, ఒక యాచకుడు.

టంగుటూరిలో ఒక జమీందారుడు ఉండెను. అతడు చాలలోభి. ఒకనాడు ఒక బిచ్చగాడు అతనిని సమీపించి ఒక పాటపాడెను. అందుకు జమీందారుడు సంతోషించి, తన గుమాస్తాను పిలిచి, బిచ్చగానికి నూలురూపాయలు ఇమ్ము అనెను. గుమాస్తాచిత్తము అనిచెప్పి, వెలుపలికిపోయెను. బిచ్చగాడు గుమాస్తాను ఎంత ఆశ్రయించినను అతడు రూపాయలు ఇయ్యలేదు. అప్పుడు యాచకుడు ధనికునియొద్దకుపోయి ఫిర్యాదుచేసెను. అప్పుడు అతడు యాచకునిచూచి, “నీవు నాకొరకు ఏవిధముగ కష్టపడితివి అని సామ్మి ఇయ్యమనుచున్నావు? నీ పాటవలన నాచెవులకు కొంచెము ఆనందము కలిగినది. కాబట్టి

దానికి బదులు నీచెవులకును కొంచెము మోదము కలుగుటకు గాను నూఱురూపాయలను ఇమ్ములని గుమాస్తాతో చెప్పితివి. బదులుకు బదులు సరిపోయినది. నేవు ఇక పోవచ్చును. అని వదించెను.

5. ఒక హంస కాకి.

ఉజ్జయినీమార్గమున ఒక రావిచెట్టు కలదు. దానిమీద ఒక హంసయు, కాకియు వసించుచుండెను. ఒకనాడు ఒక వేట కాడు ఎండవేడిమికి తాళలేక వింటిని, అమ్మలను క్రిందబెట్టి, ఆచెట్టునీడను శయనించుచుండెను. కొంతసేపటికి అతని ముఖముమీద ఎండ వడగా హంస తన తొక్కలనుచాపి, అతని ముఖముమీద నీడ వదునట్లు చేసెను. అప్పుడు ఆవ్యాధుడు నోరు తెరిచుకొని సుఖముగ నిద్రపోవుచుండెను. ఇతరుల సుఖమును చూడలేని పక్షికదా కాకి? అది వ్యాధునినోట రెట్టవేసి ఎగిరి పోయెను. వేటకాడు మేలుకొని, హంసయుండుట కని, బాగా మువేసి దానిని చంపెను.

6. ఒక నీలితొట్టిలో పడిన నక్క.

ఒకనాడు ఒక అరణ్యములో తిరుగుచు ఒక నక్క ఒక నీలితొట్టిలోనికిజాటి, చచ్చినట్లు వడియుండెను. నీలితొట్టియజ

మానుడు మఱచటినాడు ; ఆనక్కనుచూచి, చచ్చినదని భావించి, దానిని దూరముగా పాటవేసి పోయెను. తరువాత ఆ నక్క, నక్కలను అన్నిటిని పిలిపించి, “మీరు నా నీలివర్ణమును జూడుదు. నన్ను రాజుగ ఉండుమని చెప్పి, నాకు మనవనదేవత ఈ నీలిరంగును పూసినది” అని పలికెను. చిత్తము, చిత్తము అనివలికి, నక్కలన్నియు దానిని గౌరవించినవి. కొన్నిదినములలో కేసరిమొదలగు జంతువులూ కూడ దానికి నౌకరులు అయ్యెను. అప్పటినుండి ఆనక్క తన స్వజనమునకూడ అవమానింప మొదలుపెట్టెను. ఈ అవమానమును సహింపక మిగిలిన నక్కలు అన్నియు ఒక యుక్తిని పన్నెను. ఒకనాటి సాయంకాలము సింహము, పులి మున్నగు జంతువులు అన్నియు నక్కచుట్టును చేరియుండగా, నక్కలన్నియు ఊళపెట్టుటకు ప్రారంభించెను. నీలివర్ణజంబుకముకూడ నక్కజాతిగానిదికనుక గట్టిగా ఊళపెట్టుటకు ఆరంభించెను. ఇది వినగానే జంతువులన్నియు రంగువలన మోసపోతిమి కదా అని తలచి నక్కపై బడి, దానిని హింసించి చంపెను.

7. ఇద్దఱు వ్రాతకాండ భార్యలు.

ఒక గ్రామములో ఇద్దఱు వ్రాతకాండ్లు కలరు. వారిని ఎవరైన ఏమైన వ్రాసిపెట్టుదు అని కోరినయెడల, వారు తల

యెత్తక వడిగా వ్రాయుచుందురు. ఇట్టి వ్రాతకాండు ఎచ్చటను లేరని వారిభార్యలకు చాలగర్వము. ఒకనాడు ఆడువారు అందఱును చేరి వ్రాతవిషయము ముచ్చటించుచుండిరి. అప్పుడు మొదటివ్రాతకాని భార్యలేచి, 'నాభర్తయొక్క తెలివి మీకేమి తెలియును? ఆయన వ్రాసినది మఱియెవరును చదువలేరుకదా' అనెను. 'అదేనే రెండవవానిభార్య, 'ఇది యొక గొప్పసంగతి అని చెప్పుచున్నావా? యాబాను! నాభర్త వ్రాసినది నాభర్తకూడ చదువశీడే.' అనెను. స్త్రీలు అందఱును కడుపు ఉబ్బునట్లు నవ్విరి.



8. ఇద్దఱు యాత్రికులు.

ఉత్తరదేశమునుండి దక్షిణదేశయాత్రచేయువాడు ఒకడును, దక్షిణదేశమునుండి ఉత్తరదేశయాత్ర చేయువాడు ఒకడును, బెజవాడవద్ద కలిసికొనిరి. ఒకడు చూచినవింతలను మఱి యొకనికి వర్ణించుచు, "నేను శాకశ్శ్రేణము అను గ్రామమునకు పోతిని. అచ్చట విపరీతమగు శోటకూరకాడలు కలవు. ఒక్కొక్కకాడ చుట్టుకొలత డెబ్బదేసి గజములు" అనెను. రెండవవాడు కొంచెముకూడ వెనుదీయక "నేను పాత్రాపురము అను గ్రామమునకు వెళ్ళితిని. అచ్చట ఒక కమ్మరిని చూచితిని. అతడు ఒక ఇనుపబాణలిని సాగగొట్టు చుండెను. దాని చుట్టు

కొలత ఎంత అనుకొంటివి? ముప్పదియయిదు అనుడలునుమీ!’ అనెను. ఈ బాగాలి ఎందుకు ఉపయోగపడును అని మొదటి వాడు ప్రశ్నింపగా, నీవు చూచిన తోటకూరకాడలను ఉడుక బెల్లుటకు సరికినచ్చును.” అని రెండవవాడు చిఱువవ్వుతో జవాబు చెప్పెను.

9. ఒక వెటి గొల్లడు.

ఒకనాడు ఒక దాసరి ఒక గొల్లవాని ఇంటికి వెళ్ళి కీర్తనలు పాడెను. ఆగొల్లవాడు వానిని చూచి వెక్కివెక్కి ఏడ్వ మొనలు పెట్టెను. దాసరికి ఏమియు తోచక ఎందుకు ఇట్లు ఏడ్చుచున్నావు? అని ప్రశ్నించెను. అందుకు అతడు “నిన్న టిరోజున నామందలో ఒకగొట్ట నీవలెనే తల ఆడించి పదినిమిషములలో చచ్చిపోయినది నీవుకూడ త్వరలో మరణింతువే అని నాకు ఏడుపు పొర్లిపొర్లి వచ్చుచున్నది” అనెను. అందుకు దాసరి చిన్నచుచ్చుకొని ఇంటికిపోయెను.

10 కప్పలరాజు.

ఒక చెఱువులో పందలకొలది కప్పలు వసించుచుండెను. వానికి ఒకరాజుకప్పఉండెను. ఒకనాడు ఒకఎద్దు, చెఱువు

లో నీరుత్రాగుటకు వచ్చినపుడు దానికాళ్లక్రిందవడి కొన్ని చిలుకప్పలు మృతినొందెను. తోడనే తక్కిన కప్పలు తమరాజానొద్దకు పోయి, “మేము అంతపెద్ద జంతువును చూడలేదు” అని చెప్పినవి. అప్పుడు కప్పలరాజు ఊపిరి బిగబట్టి, పొట్టను ఉబ్బించి, “ఆజంతువు ఇంతకంటే పెద్దదా?” అని అడిగెను. కప్పపిల్లలు, “రాజా! మీరు ఎంతపెరిగినను దానివెండ్రుకకు సమానముకాదు” అని బదులు చెప్పెను. అప్పుడు కప్పలతేడు ఇంకను ఊపిరి బిగబట్టెను. అట్లు బిగబెట్టునపుడు దానిపొట్ట ఫటేలుమని పగిలి, మండూకరాజు చనిపోయెను.



11. ఒక ఉపనయనమయిన బాలుడు.

ఒక బాలునికి క్రొత్తగా ఉపనయనమైనందున పురోహితుడు సంధ్యావందనము చెప్పుచు, “ఓంభూః” అనుచోట ముక్కుపట్టుకో అని చెప్పెను. ఆ బాలుడు తన ముక్కు తాను పట్టుకొనవలెనని తెలియక, లేచి వచ్చి, పురోహితుని ముక్కు గట్టిగా పట్టుకొనెను. పురోహితునికి ఊపిరి ఆడక, కోపముతో వదులు, వదులు అని అటవగా ఇంతకంటే బిగువుగా పట్టుకొనవలయు కాజోలు అని తలచి మఱికొంచెము బిగువుగా పురోహితునిముక్కు పట్టుకొనెను. గురువు గిజిగి తన్ను

పిల్లల శధలు



బాలుడు పురోహితుని ముక్కువట్టుకొనుట.

శధ—11

కొనుటచూచి, బాలుని తండ్రి తన కొమారుని యొక్క పట్టు వదలించి, పురోహితుని బ్రతికించెను.

12. నక్కలు, ఏనుగులు:

ఒక అరణ్యములోని నక్కలు ఒక ఏనుగును చంపుటకు నిశ్చయించుకొని ఒకముసలినక్కను ఏనుగువద్దకు పంపెను. ఆ నక్క దంటిని సమీపించి “దేవరా, ఈ అడవిలోని నక్కలకు రాజు ఎవ్వడును లేడు. మిమ్ములను రాజుగ చేయదలచి నారము. మీ సమ్మతిని ఇందు” అని బ్రతిమాలెను. ఆ ఏనుగు చాల సంతోషించి, రాజు అగుటకు బిప్పుకొనెను. అప్పుడు ఆనక్క మిగిలిన నక్కలుడండు తావునకు కరిసి పిలుచుకొని పోయెను. త్రోవలోని బురదలో ఏనుగు ౬౫బడి కదలలేకపోయెను. అప్పుడు నక్క చాల జాలిపడినదానివలె దుఃఖించి, తాను ఒకటితల చిన దైవము ఒకటి తలచును, అని పలికి సారవంతమై యెటు అటు కొంతనేపు కొట్టుకొని గజము ప్రాణము విడిచెను.

13. ఒక బాలుడు చిలుక.

ఒకనాడు ఒక బాలుడు ఒకచెట్టుమీద ఒక రామచిలుకను చూచెను. చెట్టు ఎక్కి దానిని పట్టుకొని, ఇంటికి తీసికొని పోయి, పంజరములో ఉంచి దానిని పెంచెను. దానికి మాటలు

కూడ నేర్చెను. ఎవరుగాని చిలుకనుచూచి, ఏమైన అడిగినయెడల “అందుకు సందేహమా” అని బదులు పలుకును. ఆ బాలుడు ఆచిలుకను విక్రయింప దలచి బహుదనకు తీసికొనిపోయెను. దానివెల ఎంత అని ఒకడు అడిగెను. దానివెల నూఱు రూపాయలు అని బాలుడు చెప్పెను. అప్పుడు దానిని కొనదలచిన వాడు నూఱురూపాయలు నీకు ఇయ్యదగునా అని చిలుకను అడిగెను. అప్పుడు ఆచిలుక “అందుకు సందేహమా” అని బదులు చెప్పెను. ఆచిలుకవలకు మిక్కిలి పొందియుండుటచూచి, కాపు నూఱురూపాయలు ఇచ్చి చిలుకను ఇంటికి తీసికొనిపోయెను. ఇంటివారు ఏప్రశ్నను అడిగినను చిలుక “అందుకు సందేహమా” అనుచుండెను. కాపు ప్రాణము విసిగి, “నా కర్మము కాలి, ఈ పాడు చిలుకను కొంటిని. నూఱురూపాయలు నీనికి నందుగ బెట్టితిని” అనెను. అప్పుడు ఆచిలుక పెద్ద గొంతుతో “అందుకు సందేహమా” అనెను. వ్యర్థముగ సామ్రాజ్య వ్యయము చేసిన దుఃఖమువలన కాపు కృశించి, కొంతకాలమునకు చనిపోయెను.

14 ఇద్దఱు స్నేహితులు.

ఒక బీజవాడు అదృష్టమువలన ధనవంతుడు అయ్యెను. అప్పుడు అతనికి మిన్నమట్టు తెలియలేదు. అతని పూర్వస్నే

హితుడు ఒకడు అతనిని సమీపింపగా, 'నీవు ఎవరు? ఎందుకు వచ్చినావు? ఏమికావలెను? పేరేమి?' అని కనరుకొనెను. అప్పుడు ఆసఖుడు "నేను నీ ప్రాణన్నే హితుడను. మనము ఇద్దఱుము సహపాఠకులము. నీకు నేత్రములు పోయినవి అని విని పరామర్శ చేయుటకు వచ్చితిని" అని పలుకుచు, చివుక్కున లేచిపోయెను.

15. ఒక దొంగ.

ఒక రాత్రి ఒక దొంగ ఒక ధనవంతుని గుఱ్ఱపులాయమునకు కన్నము వేసి, అతని గుఱ్ఱమును దొంగిలించుకొనిపోవు సమయమునందు గాని యజమానుడు లేచివచ్చి, అతనిని పట్టుకొనెను. గుఱ్ఱములను దొంగిలించు పద్ధతులలో శ్రేష్ఠమైనదానిని తెలిపినయెడల నిన్ను విడిచిపెట్టెనను అని అతడుచెప్పెను. అప్పుడు ఆచోరుడు అశ్వమును సమీపించి, దానికాళ్ళకు ఉండిన బండములను విప్పి, కల్లెమును తగిలించి, గుఱ్ఱమును ఎక్కి 'ఇదే శ్రేష్ఠమైనపద్ధతి' అని అతడుచు దాడుతీయించెను.

16. పెండ్లి, పోగులు.

ఒక బీదపిల్లవానికి పిల్లను ఇచ్చుటకు కొందఱు వచ్చిరి. పిల్లవానికి నగలు ఏవియు లేనందున ఎక్కడనుండియో

చెవుల పోగులు ఎరువు తెచ్చిపెట్టి, తలదువ్వి, బొట్టుపెట్టి, పురో హితుని దగ్గట వానిని కూర్చుండబెట్టిరి. పెండ్లివారు పురోహితునిని “ఈతడేనా పెండ్లికొడుకు” అని అడిగిరి. అందుకు పురోహితుడు, “పెండ్లికొడుకు ఇతడే కాని, పోగులు ఇతనివి కావు” అనెను. వచ్చినవారు వచ్చినట్లే వెడలిపోయిరి. బాలుని తల్లిదండ్రులు పురోహితుని నిందించి, అట్టి తెలివితక్కువ మాటలు ఇకముందు చెప్పవద్దని కోరిరి.

కొన్నాళ్ళకు మఱికొందఱు వచ్చి, ‘ఈతడేనా పెండ్లికొడుకు’ అని అడిగిరి. అప్పుడు పురోహితుడు ‘పెండ్లికొడుకు ఇతడే, పోగులుకూడ ఇతనివే; తప్పక ఇతనివే’ అని గట్టిగా అటచెను. పోగులుకూడ బాలునికి లేవని తలచి, ఈపెండ్లివారుకూడ వెళ్ళిపోయిరి.



17. లోభులగు అన్నదమ్ములు.

లోభులగు ఇద్దఱు అన్నదమ్ములు తల్లికి ఉత్తరక్రియలు చేయునపుడు గోదానము ఇయ్యవలసి యుండెను. అప్పుడు అన్న, తమ్ముని అవతలకు పిలిచి, మొన్నమందలో తప్పిపోయిన ఆవును ధారపోయదమా అని అడిగెను. అందుకు తమ్ముడు, తప్పిపోయిన ఆవును వెదకినయెడల అది దొరకవ

చ్చును. కాబట్టి దాని నిచ్చుట నానలభ్య కాదు. గతనంవత్పరము దొమ్మతగిలి చవిపోయిన గోవును ధారపోయుదము అని వలికెను.

18 దురాశగల నక్క.

ఒకనాడు ఒక వేటకాడు ఒక అరణ్యమునకు పోయెను. అచ్చట ఒక లేడిని చూచి వాడు దానిని బాణముచే చంపెను తరువాత ఒక పుట్టచాటున ఒక అడవివంది అతని కంట బడెను. దానిని కూడ శరప్రయోగమున చంపెను. అంతలో ఒక నర్పము పుట్టనుండి వెలువడి వానిని కఱచెను. తన ఖడ్గముతో దానిని వేటకాడు నఱకెను కాని, దాని విషమువలన వాడు త్వరలో మృతినొందెను.

ఆసమయమునందు ఒకనక్క ఆదారిని పోవుచు, చచ్చి పడియున్న లేడిని, పందిని, పామును, మనుష్యుని చూచి మిగుల సంతోషించి, తనకు కొన్ని నెలలవఱకు ఆహారము దొరకినది అని తలచెను. ప్రక్కను పడియున్న బాణమును చూచి, “దీనివరము ఈ దినమునకు చాలును.” అని నిశ్చయించి, దానిని కొఱకెను. అప్పుడు పట్టుతప్పి, ఎక్కు పెట్టియున్న బాణము పైకి ఎగిరి, జంబుకము హృదయమునందు నాటుకొనెను. దానివలన, పాపము! ఆ జిత్తులమారినక్క కాలధర్మము నొందెను.

19. బెబ్బెబ్బే.

ఒక గ్రామములో ఒక వర్తకుడు ఉండెను. వాడు పొంది నలాభమును ఒక చోట దాచిపెట్టి, వర్తకములో నష్టమువచ్చి నది అని బాకీ ఉన్న వారందరితో చెప్పుచుండెను. వారు ఊరు కొనక అతనిని బాధింపదొడగిరి. వానిలో ఒకడు వర్తకునియొద్దకువచ్చి, నాసొమ్ము నాకు ఇచ్చివేయుము. ఈ గండము తప్పటకు ఒక ఉపాయము చెప్పెదను. ఎనఁజేనను వచ్చి సొమ్ము అడిగినయెడల బెబ్బెబ్బే అని అటువుము, అని బోధించెను. అతడు అదే ప్రకారము చేయుచు వచ్చినందున అతనికి పిచ్చిపట్టినది అని తలచి అందఱును తమకు రావలసిన సొమ్మునకు నీళ్లువదలుకొనిరి. తర్వాత పైయుక్తి చెప్పినవాడు, వచ్చి “నాసొమ్ము నాకు ఇమ్ము” అనెను. అప్పుడుకూడ వర్తకుడు బెబ్బెబ్బే అనెను. అతడు “ఏమి వర్తకుడా! ఉపాయము చెప్పి గండము తప్పించిన నాకుకూడ బెబ్బెబ్బేనా? అనెను. ఆవర్తకుడు “నీకును బెబ్బెబ్బే, నీతాతకును, బెబ్బెబ్బే” అని జవాబు చెప్పెను.



20. ఒక ప్రభువు బానిస.

రావుారు అను గ్రామములో ఒక ప్రభువు ఉండెను. అతనికి ఒక బానిస ఉండెను. కొన్ని సంవత్సరములు చక్క

గా పనిచేసి, ఒకనాడు కొంతసామ్మతో పాటిపోయెను. కొన్ని దినములు తర్వాత ఆ ప్రభువు వేలు గ్రామమునందు తన బానిసను పట్టుకొని, “వీడు నా బానిసగనుండి నా సామ్మను ఎత్తుకొని పోయెను” అని ఫిర్యాదు చేసెను. ‘వీడు నా బానిసగనుండి నా సామ్మను ఎత్తుకొని పోయెను’ అని బానిస బదులు ఫిర్యాదు చేసెను. ఇద్దరికిని సాక్షులు లేరు. అంతట న్యాయాధికారి వారిని ఒక కిటికీయొద్ద నిలువ బెట్టించి, మెడలను ముందుకు చావుమని ఉత్తరపు చేసెను. తలారిని పిలిచి వీరిలో బానిసతలను క్షణములో సరికవలసినదని ఆజ్ఞాపించెను. అప్పుడు ప్రభువు తన తలను కదల్చలేదు. బానిస మాత్రము భయపడి తన తలను వెనుకకు లాగుకొనెను. దీనివలన న్యాయాధికారి బానిస ఎవడో కనుగొని వానిని ప్రభువునకు శిక్షకొరకు బప్పగించెను.



21. ఒక బ్రాహ్మణుడు, అతని భార్య, ముంగిస

ఒకానొక గ్రామములో ఒకానొక దంపతులు తమకు చాలకాలము సంతానము లేనందున ఒక ముంగిసను పెంచుకొనుచుండిరి. కొన్నాళ్ళకు వారికి ఒక పుత్రుడు కలిగెను.

ఒకనాడు బ్రాహ్మణి నదికి స్నానమునకు వెళ్ళెను. రాజుగారు వర్తమానమంపినందున బ్రాహ్మణుడు బిడ్డపండుకొన్న ఉయ్యిలదగ్గర ముంగిసను కావలి ఉంచి నగరునకు వెళ్ళెను.

కొంతసేపటిలో ఒక పాము కనబడెను. అప్పుడు ఆముంగి సర్పమును కొఱకివేసి, యజమానునికొఱకు ఎదురుచూచుచు వీధిలో నిలుచుండెను. బ్రాహ్మణుడు ఇంటికివచ్చి, రక్తముతో ఎఱ్ఱగనుండిన ముంగిసనోటిని చూచి, తనబిడ్డను ముంగిన చంపినదని తలచి, ఒక కఱ్ఱతో దానిని చంపివేసెను.

లోకలికి పోయిచూడగా, బిడ్డ సుఖముగ పరుండియుండెను. అతడు చచ్చిపడియున్న పామునుకూడచూచెను. తాను చేసినవనికి మిక్కిలి వగచుచుండగా అతనిభార్య నదినుండివచ్చి జరిగిన సంగతి తెలిసికొని, కోపమువలన గలిగిన హానికి చాల దుఃఖించెను.



22 ఒక ముసలిది, ఒక బాలుడు.

ఒక ముసలిదాని దొడ్డిలో ఒక కొబ్బరిచెట్టు ఉండెను. ఒక కొబ్బరికాయను తినవలెననిముసలిదానికి కోరిక గలిగెను. త్రోవలో పోవు ఒక బాలునిచూచి, “నాయనా, నాకు కొబ్బరి తినవలెనని ఆశకలదు. నాదొడ్డిలోని చెట్టుపక్క, నాకు ఒక కాయను కోసియుమ్మ. నీకు పుణ్యము వచ్చును” అని చెప్పెను. ఆ బాలుడు అందుకు సమ్మతించి, చెట్టుపక్క, అయిదుకాయలు కోసెను. ఇన్ని కాయలు ఎందుకు కోసితివి, అని ముసలిది అడిగెను. అందుకు ఆపిల్లవాడు, “నేను చాల కాయలు కోయుటే

దవా. నేను ఎక్కినందుకు ఒకకాయ; కోసినందుకు ఒకకాయ; దిగినందుకు ఒకకాయ; నాకు ఒకకాయ; నీకు ఒకకాయ. నీకు అక్కటలేనియెడల నీకాయనుకూడ నాకు ఇమ్ము; కమ్మగ తిందును* అని బదులుచెప్పి, కాయలతో పరుగెత్తెను.

23. ఇద్దఱు భార్యలమగడు:

ఒకనికి ఇద్దఱు భార్యలు. ఒకతె మునలిది; ఒకతె పడుచుది. మగనితల నటయుచుండుట చూచి పడుచుభార్య తెల్ల వెండ్రుకలను ఒక్కటొక్కటిగ లాగివేయుచుండెను. తనకంటె మగడు చిన్నవాడు అని తలచి, నలుగురు నవ్వుదురని మునలి భార్య నల్లవెండ్రుకలను ఒక్కటొక్కటిగ పెరికివేయుచుండెను. ఇట్లు కొన్ని దినములలో మగడు బట్టతలవాడు అయ్యెను. పాపము!

24. అధర్మపు న్యాయాధిపతి.

ఒకడు రామేశ్వరయాత్రకు పోవుచు అధర్మపురమునకు వచ్చునప్పటికి తాను తెచ్చిన బియ్యము అయిపోగా బజారుకు పోయి, రూపాయకు 12 కుంచముల బియ్యము వంతున ధర

ఏర్పాటు చేసికొని, పదిరూపాయలు వర్తకునికి యిచ్చెను. అతడు కుంచమును బోర్లించి కొలుచుటకు ప్రారంభించెను. 'ఇది ఏమి?' అని అడుగగా, 'ఇది యింతే' అని సెట్టి చెప్పెను. అప్పుడు న్యాయనభలో ఫిర్యాదు చేసెను. కుంచమును తిరుగవేసి కొలువునుని బేరము చేసినపుడు అడిగితివా అని న్యాయాధిపతి అడిగెను. లేదు అని బాటసారి చెప్పెను. తిరుగవేసి కొలుచుటకు సెట్టి యివ్వవడలేదు. బోర్ల వేసి కొలుచుటకు యాత్రికుడు అంగీకరింపడు; కావున అడ్డముగపెట్టికొలువు మని అధ్యక్షురవు న్యాయాధిపతి తీర్పుచెప్పెను.

25. సంధ్యావందనము మఱచిన బాలుడు:

సంధ్యావందనము మఱచిపోయిన బాలుడు ఒకడు మరల దానిని నేర్చుకొనవలెననెడి కోరికతో తన తండ్రిని నమీపించి, 'నాన్నగారూ, నాకు సంధ్యావందనము నేర్పండి' అని బ్రతిమాలెను. తండ్రికి కోపమువచ్చి, 'ఓరీ, విధవా, నాలుగు సంవత్సరములకు మునుపు నేర్చుకొనిన సంధ్యావందనము నీకు జ్ఞప్తి లేనప్పుడు నలువది సంవత్సరములక్రిందట నేర్చుకొన్నది నాకు ఎట్లు జ్ఞాపకముండును?' అని కొమారుని మందలించెను.

26. ఒక పులి, ఒక ఆవు.

ఒక గోవు అడవిలో మేయుచుండగా ఒక పులి దానిని పట్టుకొనెను. ఆప్పుడు ఆగోవు వ్యాఘ్రముతో, 'నాకు ఒక కొమారుడు కలడు. నేను యింటికిపోయి వానికి కడుపునిండ పాలిచ్చి, శీఘ్రముగ వచ్చెదను' అనిచెప్పెను. తుదకు పులి యొక్క సమ్మతిని పొంది, గోవు యింటికి పోయెను.

ఆగోవు తనకొడుకును చూచి, జరిగిన సంగతి వినిపించి నేర్పవలసిన బుద్ధులను నేర్పి' కడుశీఘ్రముగ వ్యాఘ్రసమీపమును చేరెను. ఆపుయొక్క సత్యసంధతకు పులి అస్ఫుతపడెను. దానిని చంపుటకు ఎంతమాత్రము ఇష్టపడలేదు. 'నీ సత్యనిరతికి మెచ్చితిని. నీవు నీకుమారునితో సుఖంబున నుండుమా.' అని చెప్పి పంపివేసెను.

తల్లి ఇంటికి తిరిగివచ్చినప్పుడు బిడ్డయొక్క ఆనందమునకు మేరలేకుండెను.

27. ఒక క్షత్రియుడు, మంగలి.

అయోధ్యా నగరమునందు కొంతకాలము క్రిందట ఒక క్షత్రియుడు ఉండెను. అతడు శివుని గురించి తపస్సు చేసెను. శివుడు ప్రత్యక్షమై ప్రాతః కాలమున ఔరము చేయుచుకొని

కజ్జ చేతపట్టుకొని, నీయింటికివచ్చిన భిక్షకుని కజ్జతో మోచి చంపిన యెడల, అతడు ఒక వరహాల కలశ అగును. అని చెప్పెను. చెప్పినప్రకారము చేయఁగా క్షత్రియుడు ధనవంతుడయ్యెను. ఇది చూచిన మంగలి తానుకూడ ధనవంతుడు కాగోరి, అతనిఇంటికి వచ్చిన భిక్షకుని కజ్జతో మోచి, చంపి వేసెను. ఈనంగతి వినగానే రాజభటులువచ్చి మంగలిని కారాగృహమునకు తోడ్కొనిపోయిరి.

— —

28. ఒక తోలు, మద్దెల.

ఒకనాఁడు ఒక మేళగాడు దాహము తీర్చుకొనుటకై వెళ్ళుచు తనమద్దెలను ఒకరి యింటిఁజోటిమీద ఉంచిపోయెను. అప్పుడు తోలు మద్దెలలో ఇట్లు అనెను. “ఓమృదంగరాజమా! నాబాధ ఎవరితోచెప్పను? పిండికొట్టుటకును, వడ్లు దంపుటకును, పచ్చళ్ళు రుబ్బుటకును, ఇంకను వేనవేలు పనులకు అర్థరాత్రివరకు నన్ను జనులు బాధించుచుందురు.” అందుకు మద్దెల ఇట్లు పలికెను. “సీబాధ ఒకబాధా? ఉక్కుతుండువలె ఉన్నావు. నాశరీరము చూడు కొయ్యముక్కలతోను, ఎండిన తోలుతోను, చేయబడినది. నిన్ను వకవైపునమాత్రము కొట్టుదురు. నన్ను రెండువైపులను బాదుచుందురు. నీకు రాత్రులందు కొంత విశ్రాంతికలదు. నన్ను రేయుంబవళ్ళు

మోడుచుందురు. తన్నులు తినలేక ఎప్పుడును లెగమూల్లు చుందును. ఇదిగో! నా పాలిటి యముడు వచ్చుచున్నాడు. నాకు సెలవు ఇమ్ము.” అంతలో మద్దెలవాడు వచ్చి మద్దెలను మెడకు తగిలించుకొని పోయెను.



29. తాబేలు—కొంగలు.

ఒక చెఱువులో ఒక తాబేలును, రెండు కొంగలును కలిసి వసించుచుండెను. ఒకనాడు చేపలు పట్టువాండ్రువచ్చి, చెఱువులోని చేపలను మఱుచటిదినము పట్టుకొనుటకు నిశ్చయించిరి. ఈమాటలు వినగానే కూర్మము చాల భయపడి, తన స్నేహితులైన కొంగలనుచూచి, “నన్ను మీరు రక్షింపవలెను. రేపటివఱకు నేను ఇచ్చట నున్నయెడల నన్ను చేపల వాండ్రు పట్టుకొని పోదురు. మీరు ఇద్దఱును నోటితో ఒక కఱ్ఱను కఱచి పట్టుకొనుడు. నేను ఆకఱ్ఱ మధ్యభాగమును నోటితో పట్టుకొందును. మీరు ఆకఱ్ఱతో వేఱు చెఱువునకు ఎగిరినపక్షమున నాప్రాణము గక్కును” అని చెప్పెను. ఆప్రకారము మూడుగు బయలుదేరినవి. కొంతదూరము పోవునప్పటికి క్రిందనున్న జనులు చప్పట్లుకొట్టిరి. వారిలో ఒకడు, ‘ఇప్పుడు తాబేలు నోరు తెఱచినయెడల బాగుండును’ అనెను. ఈవలుకువిని, తాబేలు కోపముతో, ‘నేను తెలివినూలిన

దాననా నోరు తెలుచుటకు!' అనెను. ఈపలుకుతో తాజేలు క్రిందబడి చనిపోయెను. స్నేహితుడు మరణించినందుకు కొంగలు చాల దుఃఖించెను.



30. ఒక సింహము, కుందేలు.

ఒక అడవిలో ఒక క్రూరమైన సింహము నివసించుచుండెను. దాని ఆహారమునకై ప్రతిదినము ఒక మృగమును అది చంపుచుండెను. ఒకనాడు ఒకకుందేలు వంతువచ్చెను. అది తన్ను రక్షించుకొనుటకు ఒక యుక్తిని పన్నెను.

కుందేలు తనవంతు వచ్చినరోజున చాల ఆలస్యముగ సింహమువద్దకు వెళ్లెను. ఇంత ఆలస్యము ఎందుకు అయినది అని మృగేంద్రము కోపముతో అడిగెను. అప్పుడు కుందేలు ఇట్లు చెప్పెను. “స్వామీ! నేను వచ్చుచుండగా నాత్రోవలో ఒక సింహము కనబడి, ఈవనమునకు తానే మృగరాజు అని పలికి, నన్ను అడ్డగించెను. నేను తిరిగివచ్చెదనని చెప్పి, బ్రతిమాలి తప్పించుకొని వచ్చితిని” అని మాటుపలికెను. ఆక్రోత్త సింహమును జూపుమని ప్రాతసింహము కోరెను. అప్పుడు కుందేలు దానిని ఒక లోతైన నూతనమీసమునకు తీసికొని పోయి, తొంగిచూడుము అనెను. ఆసింహము తన ప్రతిబింబమును రెండవసింహముగ తలచి, ఆగ్రహముతో బావిలోనికి

దుమికెను; కొంతనేపటికి అది మృతినొందెను. కుండేటి ఉపాయమునకు వనములోని మేకములు అన్నియు సంతోషించెను.



31. బ్రాహ్మణుడు, నలుగురు దొంగలు:

యజ్ఞముచేయుటకు ఒకనల్ల మేకను ఒక బ్రాహ్మణుడు సంపాదించి, దానిని ఇంటికి కొనిపోవుచుండెను. దానిని దొంగిలింపనెంచి నలుగురు దొంగలు త్రోవలో కూర్చుండిరి. మొదటివాడు బ్రాహ్మణునిచూచి, అయ్యా, బ్రాహ్మణులైన మీరు కుక్కను కొనిపోవుచున్నారేమి; అని అడిగెను. కొంత దూరము పోయిన తర్వాత రెండవవాడు ఎదురై, 'మీరు కుక్కనుకొనిపోవుటయేకాక వెట్టికుక్కనుకొనిపోవుచున్నారే?' అనెను. ఇద్దఱును ఒక్కవిధముగ జెప్పుటవలన తానుకొనిపోవునది కుక్కఅయియుండునను సందేహము కలిగెను. మఱికొంత దూరము వెళ్ళినపిమ్మట మూడవదొంగ కనబడి, "ఏమయ్యా! మనుష్యులను కఱచి చంపుటకా ఈపిచ్చికుక్కను తీసికొనిపోవుచున్నావు?" అనెను. ఇప్పటికి తానుకొనిపోవునది వెట్టికుక్క అని నిశ్చయించి, దానిమెడనున్నత్రాటిని విప్పివేసెను. ఇంతలో నాలుగవదొంగ, "ఏమయ్యా, బాటసారులను కఱచుటకా దీనిత్రాటిని విప్పితివి? ఈవెట్టికుక్కను ఆచెట్టునకు కట్టిపొమ్మ. అప్పుడు ఉపకారము చేసినవాడవు అగుదువు" అనెను. ఆ తెలివి

తక్కువ బాపనయ్య ఆదొంగ చెప్పినట్లు చేసెను. తర్వాత నలుగురుదొంగలును వచ్చి, ఆఛాగమును తమ గ్రామమునకు తీసికొని పోయిరి.

32. కూతునికై అల్లుని వెదకుట.

ఒక బొజ్జియతో ఒక తల్లియెలుక తనపిల్లతో నివసించుచుండెను. పిల్ల పెద్దదికాగానే మంచిమగనిని చూడుమని తల్లియెలుక ఒకముసలి యెలుకతో చెప్పెను. సూర్యుడు చక్కనివాడు. అతనికిచ్చి పెండ్లిచేయుము. అని ముసలిది చెప్పెను. తల్లియెలుక సూర్యునిదగ్గఱకు పోయి తనపిల్లను పెండ్లి ఆడుమని వేడుకొనెను. నన్ను మేఘము నిమిషములో ఆవరించును. అది నాకంటె బలముకలది. దానికి నీబిడ్డను యిమ్ము. అని సూర్యుడు చెప్పెను. మేఘమును ప్రార్థింపగా గాలి నాకంటె గొప్పది. అని అది జవాబు యిచ్చెను. పిదప తల్లియెలుక గాలిని బ్రతిమాలెను. నాకంటె గోడ గట్టిది. అని గాలి చెప్పెను. అప్పుడు తల్లియెలుక గోడను ప్రార్థించెను. నాకంటె చిట్టెలుక గట్టిది. నన్ను అది నులభముగ త్రవ్వవేయును. అని గోడ పలికెను. అప్పుడు తల్లియెలుక మనకులములోని వారే గట్టివారు. ఇతరులకొరకు ఆకపడుట వెజ్జితనము. అని

తలచి ఒక చిట్టలుకను వరుసగ నిశ్చయించి వివాహకార్యమును బాగుగ జరిపించెను.

33. పిల్లికి గంట కట్టుట.

ఒక దినము ఎలుకలు అన్నియు సభచేసి పాడుపిల్లి నుండి తప్పించుకొను ఉపాయమును గుఱించి చర్చ చేసినవి. చిట్టచివరకు పిల్లిమెడలో గంటకట్టుటకు తీర్మానము చేసినవి. అప్పుడు ఒక ముసలి ఎలుక లేచి మీ తీర్మానము బాగుగ నున్నది. కాని, పిల్లిని పట్టుకొనువారు ఎవరు? దాని మెడకు గంట కట్టువారు ఎవరు? వారులేచి నియమము అని పలికెను. అప్పుడు ఎలుకలు అన్నియు కుక్కినవేలవలె మెడలకుండెను.

34. తోకలేని నక్క.

ఒక నక్క మిగిలిన మెకములతో పోరాడునపుడు అవి దానితోకను పీకివేసెను. ఆతోకలేని జంబుకము తన అంద వికారమును గూర్చి చింతించి, మిగిలిన నక్కలను పిలిపించి, ఇట్లు సంభాషించెను. తోక నడచునప్పుడు కాళ్ళకు అడ్డవడుచుండును. ఎవరుగాని తోకను పట్టుకొనినయెడల పాటిపోవుటకు వీలుండదు. నేను ముఱికిగ ఉండినచో తోకవలన దేహ

మంతయు మలినము అగును. తోకలేకుండుటచే నేను ఎంత అందముగ ఉన్నానో మీరు చూచితిరా? కావున మీరు అందఱు నామాటవిని మీతోకలను పీకివేసికొనుడు. అప్పుడు ఒక నక్క లేచి, చాలు, చాలు, నీవనంగము. నీవు ఎంత అందముగ ఉన్నావో మాకు బాగుగ తెలియును. నీతోక తెగినది గనుక మమ్ములనుకూడ తోకలను పీకివేసికొనుము అని చెప్పుచున్నావు అని పలికెను. తోక తెగిన నక్క తలవంచుకొని దూరమునకు పాటిపోయెను.

35. కుంటితైమూరు, ఒక సంగీత

విద్వాంసుడు.

ఒకనాడు ఒక గ్రుడ్డివాడైన సంగీతవిద్వాంసుడు తైమూరుపాదుషాను సమీపించి, ఇంపుగ పాడెను. తైమూరు ఒక గవ్వను కూడ ఇయ్యక, సంగీతవిద్వాంసులకూడ గ్రుడ్డి వారుగ ఉందురా? అని ప్రశ్న వేసెను. వినుగుజెందియున్న ఆ గాయకుడు “పాదుషాగారూ! మేము అంధులము కాకపోతే కుంటివారిని ఆశ్రయించుట ఎట్లు తటస్థించును?” అనుచు వెడలి పోయెను.

36. శాస్త్రులవారి కుమార్త.

ఒక శాస్త్రులవారి కుమార్తను ఒక సోమయాజులు గారి కొమారునకు ఇచ్చి వివాహము చేసిరి. ఆపిల్ల ఒకరోజున వడ్డించుచుండగా, బంధువుడు ఒక్కడు ఉప్పుకావలసి, రాత్రు లలో ఉప్పువేరు చెప్పరు కనుక, “అమ్మాయీ! కొంచెము లవణము తెచ్చిపెట్టుము” అనెను. లవణము అనగా ఏమో తెలియునా అని మామగారు అడుగగా ఆనుండరి శాస్త్రుల వారి యింటవుట్టి, సోమయాజులవారి యిల్లు చొచ్చి, లవణము అనగా తెలియదా అనుచు, ఆవుపేడతెచ్చి విస్తరిలో వే సెను. అందఱును పకపక నవ్విరి.

37. వేపచెట్టు. తుంగ.

ఒక నదియొడ్డున ఒక వేపచెట్టును, తుంగయు పెరుగు చుండెను. గాలి వీచి నవుడెల్లను తుంగ వంగుచు, గాలితగ్గి నవుడు తిరిగిపైకి లేచుచుండెను. వేపచెట్టు తుంగను చూచి, వంగను లేవను, వంగను లేవను బాధపడుచున్నావు. నీ గతికి నాకు చింత కలుగుచున్నది” అని ఎగతాళి చేయుచుండెను. అందుకు తుంగ “నీవు గర్వింపవలసిన పనిలేదు. నేను వంగినను తిరిగి లేచుచుందును. నాకు ప్రాణహాని కలుగదు. నీవు వంగిన

పక్షమున తిరిగి లేచుట తటస్థపడు” అని బదులు చెప్పెను.

కొన్నిదినములకు పెనుగాలివీచి వేపచెట్టు వేళ్లతో పెల్లగింపబడి నేలమీద బడెను. అప్పుడు వేపచెట్టు మిక్కిలి విచారమును పొంది తుంగతో “నీవు పలికినది సత్యము. నీకున్న తెలివి నాకు లేదు. గర్వముతో నిన్ను పరిహసించినందులకు ఓమింపుము అని వినయముతో పల్కెను.



38. పక్షి, కోతి.

ఒకచెట్టుమీద ఒకపక్షి వసించుచుచుండెను. ఒకనాటి రాత్రి లోకము అంతయు మంచితేయునట్లు వర్షము కురియుచుండెను. చెట్టుక్రిందనున్న ఒకకోతిని పక్షిజూచి, జాలించెంది చెట్టు పైకివచ్చి కొమ్మల నందున నుండుమని చెప్పెను. కోతి సుఖముగ చెట్టెక్కి కూర్చుండెను.

కొంతసేపు అయినపిమ్మట పక్షి కోతినిచూచి, నీకు నూడు కట్టుకొనుట తెలియదు కదా! కాబట్టి, నీవు వర్షము నకును కీతమునకును బాధపడుచుందువు. మేము పక్షులము అయినను, గూండ్లుకట్టుకొని, పిల్లలను కాపాడుకొనుచు, సుఖముగ ఉండుము” అని గర్వముతో పలికెను. ఈ మాటల వలన వానరమునకు ఆగ్రహముగలిగి “నీవెంత? నీగూడెంత?

అని పలికి, గూటినివీడి పాటవేసెను. గూడు క్రిందబడిపోయి, దానిలోని గ్రుడ్లు అన్నియు చితికిపోయెను.

39. అరుంధతీ నక్షత్రము.

పెండ్లిఅయిన తర్వాత పురోహితుడు ఒకకాపు పెండ్లి కొడుకును వెలుపలకు పిలుచుకొని వెళ్లి అదిగో అరుంధతి, ఇదిగో అరుంధతి, అని ఎన్నిసార్లు చూపినను, ఆనక్షత్రము కవబడలేదు. పెండ్లికొడుకునకు ప్రాణము విసిగి “అరుంధతీ నక్షత్రములేదుగాని, అటువది వరహాల అప్పు కనబడుచున్నది. ఎంతనేపు ఇక్కడ నిలువవలెను? ఇక లోపలకు పోదము, రండు” అని పురోహితునితో పలికెను.

40. ఒక ఫిర్యాదు.

ఒక సాహేబు ఒక బ్రాహ్మణునికి ఒక వజ్రము ఇచ్చి నట్లును, దానిని బ్రాహ్మణుడు తిరిగి ఇయ్యనట్లును ఫిర్యాదు లేచెను. ఒక మంగలి, ఒక చాకలి, ఒక వాద్యగాడు, ఈముగ్గురును సాక్షుమిచ్చిరి. న్యాయాధిపతి ముగ్గురు సాక్షులను మూడు వేర్వేరు గదులలో కూర్చుండబెట్టి, ఒక్కొక్కరికి కొంచెము బంకమట్టినిచ్చి, ఆమట్టితో వజ్రముయొక్క రూప

మును చేయుమనెను. మంగలి సానరాయివలెను, చాకలి చాకలి బానవలెను, వాదనగాడు మద్దెలవలెను చేసిరి. ఈరూపములవలన నిజమును న్యాయాధిపతి గుర్తెఱిగి వ్యాజ్యమును కొట్టివేసెను.

41. ఒక మూఢవితంతువు.

ఒక మూఢవితంతువు డొరము చేసికొనుటకు మంగలి కనబడక పోవుటచే మఱియొక స్త్రీతో ఇట్లు అనెను. 'మగడు లేని స్త్రీబతుకు దిక్కుమాలిన బ్రతుకునుమా! నామగడు బ్రతికియుండినయెడల మంగలిని న పిలిచిపెట్టునుకదా! అనెను. అందుకు ఆస్త్రీ 'ఓసీ, మూఢురాలా! నీమగడు బ్రతికిఉండిన, నీకు మంగలితో పనియేమున్నది?' అని అడిగెను. అప్పుడు ఆ విధవ తల వంచుకొనెను.

42. ఒక యాచకుడు, ఒక లోభి.

ఒక భిక్షుకుడు ఒక లోభియొద్దకు పోయి, నేను బీదవాడను. నాకు కొంచెము సొమ్మిచ్చి బ్రదికించవలసినది అనెను. అందుకు ఆలోభి యాచకుని చేతులు పట్టుకొని నీ బీదతనమునకు నేను చాల విచారపడుచున్నాను. ఏమిచేయగలను? సొమ్ముయ్యవలసినది అని కోరక మఱి దేనినైన కోరుము.

నీకోరికను తప్పక నెఱవేర్చెదను. అని బదులుచెప్పి పంపి వేసెను.

43. ఒకవృద్ధబోధకుడు, ఒక యువకుడు.

ఒక మసీదునందు ఒకవృద్ధబోధకుడు మతవిషయములను బోధించుచుండగా ఒక యువకుడు నేత్రములనుండి కన్నీళ్ళను బొటబొట కార్చుచుండెను. తానుచెప్పిన విషయముల వలన మనస్సు కరగి దుఃఖపడుచున్నాడు అని బోధకుడు తలచెను. బోధన ముగిసినపిదప శ్రోతలు అందఱును ఆపడుచు వానిని దుఃఖకారణము అడిగిరి. అందుకు అతడు 'మొన్నటివఱకు బ్రదికియుండిన నామేకకు బోధకునికి ఉండినట్లు ఒక గడ్డము ఉండెను. బోధకుడు మాటలాడునపుడు ఇటునటు కదలుచుండిన గడ్డమును చూచుటతోడనే నామేక జ్ఞప్తికివచ్చి దానిమరణమునకు దుఃఖించుచుంటిని.' అని బదులుచెప్పెను.

44. గ్రుడ్డివాండ్లు, ఏనుగు.

ఒక పట్టణమునందు నలుగురు గ్రుడ్డివాండ్లు ఏనుగును చూడగోరి, తమకోరికను ఒక మావటివానికి తెలిపిరి. అప్పుడు అతడు ఒక ఏనుగును తెచ్చి వారియెదుట పెట్టెను. కాలు

పట్టి చూచినవాడు తోలువలె ఏచుగు ఉన్నదనియు, తొండము చూచినవాడు రోకలివలె నున్నదనియు, చెవిపట్టి చూచినవాడు చేటవలె నున్నదనియు, తోక పట్టిచూచినవాడు చీపురువలె ఉన్నదనియు చెప్పిరి. ఇటులనే లోకులు యభిప్రాయములు అసంపూర్ణముగ ఉండునని మనము గ్రహించవలెను.

45. తెలికలవాడు, తార్కికుడు.

ఒక తెలికలవాడు నూనె గానుగ ఆడుచుండగా తర్కశాస్త్రము చదివిన పండితుడు వానియింటికిపోయెను. నూనెనుకొని బయటకు వచ్చునపుడు ఓరీ ఈఎద్దుమెడకు ఎల గంట కట్టితివి? అని అడిగెను. అందుకు గానుగవాడు ఆయ్యా నేను యింటిలో పనిచేసికొనుచు గానుగతోలుచుందును. గంట చప్పుడు వినునప్పుడు ఎద్దు తిరుగుచున్నదని నాకు గుఱుతు.' అనెను. “ఎద్దు నిలబడి తలను త్రిప్పినయెడల నీవు మోసపడిపోవా?” అని ప్రశ్నించెను. అప్పుడు తెలికలవాడు “స్వామీ నాఎద్దు తర్కము చదివి యుండలేదు.” అని బదులు చెప్పెను. తార్కికుడు నవ్వుచు తనయింటికి పోయెను.

46. ఒక లేకరి.

ఒక పల్లెటూరివాడు ఒక లేఖకుని యొద్దకు పోయి తన కొక బాబును వ్రాసిపెట్టుము అని కోరెను. తనకాలు నొప్పిగ

ఉండినందున జాబువ్రాసి పెట్టజాలను అని తేఖకుడు చెప్పెను. అప్పుడు ఆపల్లెటూరివాడు తేఖకునితో నీవు ఎచ్చటకు పోవలసిన పనిలేదు. కూర్చుండియే యుత్తరమును వ్రాసి పెట్టుము, అని బ్రతిమాలెను. అందులకు ఆతేఖరి నీవుచెప్పినది నిజమై యుండవచ్చును గాని, నేను వాసిన దానిని నేనే చదువవలయును. ఇతరులు చదువఁ జాలరు. నాకాలు నొప్పిగానున్నందున నేను వ్రాసినజాబును చదువుటకు నేను రాజాలను కాబట్టి యుత్తరమును వ్రాయుటకు వీలులేదు. అని చెప్పితిని. మిమింపవలెను" అని బదులు చెప్పెను.

47. ఒక ధనవంతుడు, ఒక కవి.

ఒక కవి ఒక భాగ్యవంతుని సమీపించి అతని చేరువను కూర్చుండెను. ఇరువురకును మధ్యను ఒక జేన దూరము మాత్రము ఉండెను. భాగ్యవంతుడు తన సమీపమున కవి కూర్చుండుట సహించక, కొవముతో పండ్లు పటపట కొఱకుచు నీకును గాడిదకును భేదము ఎంత? అని కవిని అడిగెను. అప్పుడు కవి అయ్యా, నాకును గాడిదకును ఒక జేనదూరము మాత్రము కలదు. అని చిఱునవ్వుతో బదులు చెప్పెను. ధనవంతుడు సిగ్గుపడిపోయెను.

48. ఒక కాపుర్రీయొద్ద, కోడి.

ఒక కాపుర్రీయొద్ద ఒక కోడి ఉండెను. అది దినము నకు ఒక గ్రుడ్డు పెట్టుచుండెను. తన కోడిచేత ఎక్కువ గ్రుడ్లు పెట్టించుటకుగాను ఆముసలిది ఎక్కువతిండి కోడికి పెలుట ప్రారంభించెను. అంతలో కోడి మిక్కిలి బలిసి, గ్రుడ్లు పెట్టుట మానివేసెను. అప్పుడు ఆవృద్ధురాలు, అయ్యో, లేనికంటికీ మందువేయగా ఉన్నకన్ను ఊడిపోయెను, అనెడి సామెత నిజము అయినది. ఎప్పుడును అనంతప్రతిగడు అని నిశ్చయించుకొనెను.



49. పక్షులు, మృగములు, గబ్బిలము.

ఒకప్పుడు పక్షులకును, మృగములకును యుద్ధము జరిగెను. అప్పుడు గబ్బిలము ఏపక్షములోను చేరక, యుద్ధము చూచుచుండెను. మొదట మృగములు గెల్సినవి. ఆసమయమున గబ్బిలము మృగములయొద్దకు వెళ్ళి, తన పండ్లు చూపి, వానితో స్నేహము చేసికొనెను. పిదప మృగములు ఓడిపోయి, పక్షులు జయించినవి. అప్పుడు గబ్బిలము తన టెక్కలను చూపి పక్షులతో మైత్రి చేసికొనెను. కొంత కాలమునకు పక్షులును, మృగములును స్నేహభావముతో ఉండుటకు స

మాధానము చేసికొనెను. అప్పుడు గబ్బిలముయొక్క నిజస్థితి తెలిసి ఉభయులును దానిని తఱిమివేసిరి. ఈకారణమువలన గబ్బిలము పగలంతయు దాగియుండి, రాత్రివేళలందు నంచ రించు చుండును.

50. ఇద్దఱు స్నేహితులు, ఒక ఎలుగుబంటి.

ఇద్దఱు స్నేహితులు ఒకరోజున ఒక అడవిగుండ పరి యాణము చేయవలసివచ్చెను. మార్గమున ఒక ఎలుగుబంటి వీరికి కనబడెను. వారిలో ఒకడు దగ్గఱనున్న చెట్టును ఎక్కి ను. రెండవవాడు ఏమియుతోచక, నేలమీద పడిఉండెను. ఎలుగు వచ్చి, వానిని వాసనచూచి, చచ్చెనని తలచి, వెళ్ళి పోయెను. కొంతసేపటికి వృక్షము ఎక్కినవాడు దిగివచ్చి, మి త్రునిచూచి, భల్లూకము ఏమి వక్కాణించినది? అని అడిగె ను. అందుకు వాడు, 'నీవంటి యోగ్యులతో మైత్రి చేయవల డు.' అని చెప్పిన దని పలికెను.

51. స్వాములవారు, భగవద్గీతలు.

ఒక గ్రామములో ఒక స్వాములవారికి ఒక ఉద్యోగ మును భిక్షుచేసి, పంచభక్ష్యపరమాన్నములతో భోజనము పె

ట్రైను. భోజనమువలన కలిగిన ఆయాసమును స్వాములవారు తీర్చుకొనుచు కూర్చుండిఉండగా, అడవోగస్తుడు స్వామిని చూచి, 'స్వామీ! భగవద్గీతలు పారాయణ చేయింతునా?' అని అడిగెను. అందుకు స్వాములవారు పొట్ట నిమిరుకొనుచు, పారాయణ అనునది ఒక విధమైన పిండివంట అనుకొని, 'అబ్బో! ఇక వుచ్చుకొనలేనఁడి' అని బదులు చెప్పెను.

52. దిక్కులేనిది, నేత్రరొగము.

ఒక దిక్కులేనిదానికి కన్నులు కనబడనందున ఒక వైద్యునకు కన్నులు కుదురుటకు ఇరువదిరూపాయలు ఇచ్చుటకు ఒప్పుకొనెను. ఆ వైద్యుడు మందువేయుటకు వచ్చునపు డెల్లను ఇంటిలో సామానులను కొన్నిటిని ఎత్తుకొనిపోవుచుండెను. కన్నులు కుదిరినవెనుక వైద్యుడు రూపాయలను అడిగెను. 'నేను ఇయ్యజాలను' అని దిక్కులేనిది చెప్పెను. అప్పుడు వైద్యుడు ఫిర్యాదు చేసెను. న్యాయాధిపతి పేదకాలిని పిలిపించి అడుగగా 'నాకన్నులు కుదిరినట్లు నాకు కొంచెము కూడ తెలియదు. పూర్వము నాయింటిలో ఎన్నోవస్తులు కనబడుచుండెడివి. ఇప్పుడు అవియేవియు కనబడుటలేదు. అని బీదది చెప్పెను. ఈ మాటలు విని, న్యాయాధిపతి చికిత్సకుని దూషించి, పంపివేసెను.

53. ఒక సింహము, ఒంటె.

ఒకానొక వనములో ఒక సింహము వసించుచుండెను. దానికి నక్కయు, కాకియు, పులియు మంత్రులు. ఒకనాడు వారికి ఒంటె గనబడెను. అది తనవారినుండి తప్పి వచ్చినందున దుఃఖించుచుండెను. దానిని వారు సింహముచేతకు తీసికొనిపోయి, అదయము ఇప్పించి, సుఖముగ ఉండుము అని పలికిరి.

కొన్నాళ్ళకు సింహమునకు శరీరస్వస్థ్యము తప్పెను. అది తన ఆహారమును సంపాదించుకొనలేకపోయెను. ఇట్టి సీతిలో ఒంటెను చేటు కూర్చదలచి, ఆమంత్రులు ముగ్గురును ముందుగా సింహముతో మాటలాడి, ఒక ఉపాయమును పన్నినవి. అవి ఒంటెను కూడబెట్టుకొని సింహము దగ్గరకు పోయినవి. కాకి, సింహమును చూచి, 'అడవిలో ఎంత వెనకి సను ఆహారము దొరకలేదు. నేను జీవించి, ప్రయోజనము లేదు. నన్ను భక్షింపును.' అనెను. సింహము అందులకు ఇష్టపడలేదు. నక్కయు కాకి చెప్పినట్లే చెప్పెను. పులియు అట్లే పలికెను. వీరికిని సింహము నమ్మతింపలేదు. దీనిని చూచుచున్న ఒంటె తన్ను చంపి తియమని కేసరితో పలికెను. అది, పలికియు పలుకకమునుపే సింహము దానిమీదికి ఉరికి, దానిని చంపి తినివేసెను.

54. తిమ్మరసు.

ఒకనాడు కృష్ణరాయలు కొలువుకూటమునందు కూర్చుండి, దానము లన్నిటిలో గొప్పది ఏది అని అడిగెను. ఒకడు అన్నదానము గొప్పది అని నుడివెను. మఱియొకడు విద్యాదానము గొప్పది అని పలికెను. ఇంకొకడు భూదానము శ్రేష్ఠమైనది అని చెప్పెను. రాజు తిమ్మరసు మంత్రుని అడుగగా అతడు 'విదానము గొప్పది' అనెను. ఈపలుకునకు అండఱును సంతసించి, తిమ్మరుసును కొనియాడిరి.



55. ఒక బోయివాడు, చిలుక.

ఒక చెట్టు తొట్టలో ఒక చిలుక కాపురముండి, దానిలో పిల్లలను పెట్టి, పోదుగుచుండెను. ఒకబోయవాడు ఆపిల్లలను పట్టుకొనిపోయి అమ్ముచు, జీవించుచుండెను. ఒకనాడు చిలుక బోయివానిని చూచి, 'అయ్యా! నాపిల్లల వలన నీకు ఏమి జీవనము జరుగును? నీవు ధనవంతుడవు అగు ఉపాయము చెప్పదను.' అనెను. అప్పుడు బోయవాడు దానిని తెలుపుము అని కోరెను. అప్పుడు చిలుక వానితో, 'అమట్టిచెట్టు తొట్టలో ఒక రత్నహారము కలదు. నిన్న ఒక కాకి దానిని తెచ్చి తొట్టలో వేసినది.' అని పలికెను. ఈసంగతికి బోయవాడు

చాల నంతోపించి, మట్టిచెట్టు ఎక్కి, దాని తొట్టలో చేయి పెట్టెను. అప్పుడు లోపల ఉండిన త్రాచు వానిని కఱచెను. దాని విషము శింస్సునకు ఎక్కి, వాడు చనిపోయెను.



56. సింహము, చిట్టెలుక.

ఒకనాటి మధ్యాహ్నము తనగుహలో ఒక సింగము నిదురుంచుచు ఉండగా, ఒక చిట్టెలుక పరుగెత్తిపోవుచు, సింహమును తాకెను. అప్పుడు మృగేంద్రము మేలుకొని, దానిని పట్టుకొనెను. అప్పుడు చిట్టెలుక గజగజ వణకుచు, 'స్వామీ నేను తెలియకచేసిన తప్పును తమింపుడు. మీకు ఆపద సమయమునందు నేను పనికివత్తును.' అనెను. అందుకు మృగరాజు, 'ఓసీ! నీవా నాఆపదకు పనికివచ్చుదానవు? ఇప్పుడు తమించి విడిచిపెట్టితిని.' అని మాటుపలికెను.

మఱియొక దినమున ఆసింహము ఒక వేటకాడు వేసిన ఉరిలో తగులకొని, దుఃఖించుచుండెను. ఆసమయమునకు చిట్టెలుక వచ్చి, దాని ఉరిత్రాళ్ళు కొటికి, హర్యక్షమును రక్షించెను. అల్పజంతువులవలనను గొప్పవారి ఆపదలుకూడ తప్పగలవు.



57. భోజరాజు బ్రాహ్మణుడు.

ఒకనాడు భోజరాజు ఉద్యానవనమునుండి వచ్చుచుండగా ఒక బ్రాహ్మణుడు అతనికి ఎదురు పడెను. అతని చేతిలో ఒక తోలుకమండలము ఉండెను. 'ఓవిప్పుడా! ఏల తోలుకమండలమును తెచ్చుచున్నావు? అని ప్రశ్నించెను. ప్రశ్నించువాడు భోజరాజు అని గ్రహించి, 'భోజమహారాజు కాలమునందు శత్రువులకు తటచుగ సంకెలలు వేయుచుండుటచేత ఇన్మును, శాసనములను పడేపడే వ్రాయిండుచుండుట చేత రాగియు అరువయినవి. కాబట్టి నాకు తోలుకమండులును సంప్రాప్తమైనది' అని చెప్పెను. భోజరాజు అతని మాటలను మెచ్చుకొని, అక్షరలక్షలు ఇచ్చి పంపివేసెను.

58. దొంగలకు పంచాంగపు బ్రాహ్మణుడు తోడు.

ఒక గ్రామములోని దొంగలు కన్నమువేయుటకు మునుపు ఆయూరి పంచాంగపు బ్రాహ్మణునిచేత ముహూర్తము పెట్టించుకొనుచుండిరి. ఒకనాడు దొంగతనమునకు వెళ్ళునపుడు ఆ బ్రాహ్మణుడు కూడ వారితో వెడలెను. వారు ఒక మధ్యాహ్నము ఇంటిలో కన్నము వేసిరి. అనాడు ఏకాదశి, మఱి నాడు ద్వాదశి, వేకువరూమున పంటచేసికొనుటకు కావలసిన

వస్తువులు వంటగదిలో నుండెను. దొంగలు అన్ని గదులలో ప్రవేశించి, దొరకిన సామును జాగ్రత్తపఱచుకొని, వంటగదిలోనికి వచ్చిరి. వంట అయినదనియు, భోజనముచేసి పోవునము అనియు పంచాంగపువిపుడు చెప్పి, జేవునినై వేద్యమునకు గంట వాయింఁచెను. అప్పుడు ఇంటివారు అందఱును లేచి, నాలుగువైపులకును పాటిపోవుచున్న దొంగలను, పంచాంగపు బ్రాహ్మణుని పట్టుకొని, పోలీసు వారికి ఒప్పగించిరి.

59. పిల్లలు, కప్పలు.

ఒక పాఠశాలలోని పిల్లలు కొందఱు ఒక చెఱువుగట్టు మీద కూర్చుండి, ప్రతిసాయంకాలము చెఱువులోని కప్పల మీద తాలు రువ్వుచుండిరి. ఒకనాడువారు తాలు రువ్వుచుండగా, ఒక కప్ప నీటిపైకి వచ్చి, ఇట్లు చెప్పెను. 'బాలకు లాగా! మేము బలహీనులము. మామీద తాళ్ళు వినరుట మీకు సంతోషముగ ఉండునుకాని, మాకు ఎంతబాధ కలుగుచున్నదో మీకు తెలియునా? మీఆటవలన మాప్రాణములు పోవుచున్నవి. జేవులను బాధపెట్టుట మానిన పక్షమున మీకు స్థిరమగు కీర్తిని సంపాదించుదురు.' అనెను. ఆనాడు మొదలు ఆబాలురు అందఱును బుద్ధి తెచ్చికొని, కప్పల మీద బండలను రువ్వుట మాని వేసిరి.

60. ఒక ఉపాధ్యాయుడు, ఒక విద్యార్థి.

కాంచీపురమునందు ఒక విద్యాంనుడు ఉండెను. అతడు అనేకులకు పాఠములు చెప్పుచుండెను. ఒకనాడు ఒక బాలుడు ఆయనను సమీపించి, అయ్యా! నన్ను శిష్యునిగ గ్రహించి, నాకు విద్యనేర్పుడు.' అని ప్రార్థించెను. ఆవిద్యాంనుడు, ఆ బాలుని బుద్ధికుశలతను పరీక్షింపగోరి, 'అబ్బాయీ! దేవుడు ఎచ్చట ఉన్నాడు? అని ప్రశించెను. ఆ మాణవకుడు, 'స్వామీ! దేవుడు ఎచ్చట లేడో తమరు మొదట సెలవు ఇచ్చిన యెడల, నేను ఎచ్చటెచ్చట ఉన్నది చెప్పెదను.' అని ప్రతిస్పందనము ఇచ్చెను. బాలుని బుద్ధికి ఉపాధ్యాయుడు చాల సంతోషించి, వానిని శిష్యునిగ గ్రహించెను.



61. రూపాయకు రెండు చెప్పదెబ్బలు.

ఒక సాహేబు ఒకకోమటి అంగటికిపోయి ఒక రూపాయ గోధుమలు ఇమ్మని అడిగెను. ఆవైశ్యుడు ఏదో లెక్క చూచుకొనుచుండెను. అప్పుడు సాహేబుకు కోపమువచ్చి, చెప్పువుచ్చుకొని, కోమటిని ఒక దెబ్బకొట్టెను. సాహేబు మేజిస్ట్రేటుతో ఫిర్యాదుచేసెను. ఆయనవిచారణచేసి సాహేబునకు ఒక అర్థరూపాయ జల్మానావేసి, దానిని సెట్టిక ఇమ్మనెను. సాహే

బు తనకేబు తడవి చూచుకొని త్వరగా సెట్టి దిగ్గరకుపోయి ఇంకొక చెప్పు దెబ్బకొట్టి ఒక రూపాయను ఇచ్చెను. అట్లు కొట్టుటకు కారణమును న్యాయాధిపతి పిలిచి అడుగగా “నాయొద్ద చిల్లరలేదు. అర్థరూపాయకు ఒక చెప్పు దెబ్బ మీరువర్పించినదికదా? కనుక మఱియొక దెబ్బకొట్టి ఒక రూపాయను ఇచ్చితిని అని పలికెను.

62. ఒక పులి — బ్రాహ్మణుడు

ఒక ముసలిపులి ఒక చెరువుదగ్గర కూర్చుండి ఆతొలి నుపోవు ఒక విప్రునిచూచి “ఓ బ్రాహ్మణుడా! నాకు ముసలి తనము వచ్చినది. రేపోమరునాడో నేను చనిపోవుదును. నేను మరణించులోపల ఒక బ్రాహ్మణునికి సువర్ణదానము చేయవలెనని కొరిక కలదు. దైవసాహాయ్యమున నీవు నాకు కనబడితివి. నీవుచాలా మంచి వాడవుగ నున్నావు. నీకు దానము చేసినయెడల నాకు తప్పక స్వర్గము దొరకును. కాబట్టి నీవు ఈచెరువులో స్నానము చేసిరమ్ము అనేను. అందుకు ఆతడు “నీవు మనుష్యులను భక్షించు దానవు. నీ చేంతవచ్చుటకే భయముగనున్నది. అని బదులు పలికెను. అప్పుడు ఆ బ్రాహ్మణుడు ఒక బంగారు కడియమునుచూపి “ఇదిగో! బంగారుకడియము. ఈబలహీనమైన స్థితిలో నేను ఎట్లు మనుష్యులను

చంపగలను అనెను. పేరానకల బావడు చెరువులో స్నానము చేసివిభూతిపూసికొని దానమును గ్రహించుటకు పులి యొద్దకు పోయెను. ఆపులి అతనిమీదకు దుమికి అతనిని చంపి తినెను.

63. ఒక చాకలి, వాని కుక్క, గాడిద.

ఒక గ్రామములోని చాకలికి ఒకకుక్కయు, ఒకగాడిదయు ఉండెను. కుక్క యజమానుని ఇంటిని రాత్రిలందు దొంగలురాకుండ కాపాడుచుండెను, గాడిద, వానిబట్టలను మోయుచు, వానికి సేవ చేయుచుండెను.

ఒకనాటి రాత్రి కుక్కయు, గాడిదయు దొడ్డిలో ఉండగా ఒక దొంగ దొడ్డిలోనికి వచ్చెను. అప్పుడు ఖరము శునకముతో, 'దొంగవచ్చినాడు. లేచి మురుగుము, అనెను. అందుకు కుక్క, నావనినాకు తెలియును. నీవునాకు చెప్పవలసిన పనిలేదు! అని బదులు పలికెను, గార్ధభమునకు కోపము వచ్చి, కుక్కను చూచి, నీవని నేను చేసెదను! అనిచెప్పి, గట్టిగా ఓండ్రిపెట్టెను.

గాడిద అరుపునకు చాకలిమేలుకొని, విసుగుచెంది, ఒక కట్టతో గాడిదను బాదెను. ఇంతలో దొంగ పాటి పోయెను.

64. ఒక భేరీ, ఇద్దఱు మూఢులు.

ఒక భేరీ వాయింప బడుచుండగా ఇద్దఱు మూఢులు విని భేరీలోపలను ఎవడో కూర్చుండి, శబ్దము చేయుచున్నాడు అని తలచిరి. ఆభేరీని వాద్యగాడు ఒకచోట ఉంచి దాహము కొరకు పోగా, మూఢులు ఇద్దఱును భేరీ సమీపమునకు వచ్చి రెండు వైపులను పరీక్షింప మొదలు పెట్టిరి. ఒక వైపున ఉండిన లోలును ఒకడు పగులతీసి లోనికి తనచేతిని దూర్చెను. తన రెండవ వైపున ఉండిన లోలును రెండవవాడు పగులగొట్టి లోనికి తనచేతిని దూర్చెను. వారు ఒకరిచేతిని ఒకరు పట్టుకొని, లోపలనున్నవాడు దొరకినాడు అని అటచుచుండగా, వాద్యగాడు వచ్చి, భేరీని పగుల గొట్టినందులకు ఇద్దఱిని దవ్వుడలు వాయించి పంపెను.



65. ఒక పాండ్యరాజు, కోమట్లు.

ఒకనాడు పాండ్యదేశపురాజు ఒక క్రొత్త వెండిగంగా శిమును చెయించి, తన దేశములోని కోమట్లను అందఱిని ఒక్కొక్క చెంబువంతున పాలు తెచ్చిపోయిడు అని ఉత్తరపు చేసెను. 'నేను చెంబెడు నీళ్ళను పోసినయెడల అందఱు తెచ్చిపోయి పాలలో భేదము కనబడదు.' అని ప్రతి వైశ్యుడు

ను తలచి, ఎవరినీటిని వారు ఇతరులకు తెలియక గంగాశము లో పోసి పోయిరి. రాజుగారు ప్రొద్దుపెక్కి చూడగా గంగా శము నిండుగ నీరు ఉండెను. అప్పుడు రాజునకు ఆగ్రహము కలిగి, కోమట్లను పిలిపించి, వారిని ఎందులకు శిక్షించకూడ దో అడిగెను. అప్పుడు వారు నేతులను జోడించి, మహాప్ర భు! మాకు ఏవిధమైన చెడ్డఉద్దేశము లేదు. మీ గంగా శము ఎన్ని చెంబులు నీళ్లుపట్టునో మొదట కనుగొనుటకు ఇట్లు చేసితిమి. దానికొలత మాకు ఇప్పుడు తెలిసినది కనుక కేవ లినుండి దానినిండుగ పాలు తెచ్చిపోయుట మావిధి అని న మ్ముడు. అని పలికి తప్పించుకొనిరి.



66. దొంగ, మంగలము.

ఒకనాడు ఒక దొంగ ఒక ఇంటికి కన్నము వేసెను ఆఇల్లు ఒకదర్మిద్రునిది. దొంగకు ఒక మంగలము, దానిలో పేలపిండి తప్ప ఏదియు కనబడలేదు. అతడు పేలపిండి తీసి. కొనిపోవుటకు నిశ్చయించి, తన కండువాను నేలమీద పెట్టి చి, మంగలమును తెచ్చుటకు పోయెను. ఇంతలో ఇంటి యజ మానురాలు మేలుకొని, ఆకండువాను తీసి దాచెను. దొంగ నట్టింటి వెన్నెలపొడను ఉత్తరీయము పరచి, దానిమీద పేలపిండిని పోసి, మూటకట్టుటకు ప్రయత్నించెను. అప్పుడు

ఆమె, అన్నా! నీ బావమీద దయకలిగి ఒకకండువాను నీవు ఇచ్చితివి. నేనుకూడ చలికి చాల బాధపడుచున్నాను. నాకు ఒకదుప్పటి ఇచ్చి పొమ్ము.' అని బ్రతిమాలెను. ఇంటివారు మేల్కొనిఉన్నందున భయపడి, ఆతస్కరుడు కాలికి బుద్ధి చెప్పెను.

67. మూడు మందులు.

ఒక గ్రామములో ఒకధనవంతుడు కలడు. అతనికి ఇద్దలు పుత్రులు. వారికి ఏవిధమగు కొఱతయు లేదు. ఒకనాడు ఆధనికుడు ఒక గృహస్థుని యింటికి పోవలసివచ్చెను. అతడు లోపలికి పోవునప్పటికి అతని కుమార్తె అల్యూమినియము కంచములు పెట్టకొని, చోడి అంబలిని జాజ్జుచుండిరి. ఆ పిల్లలు చక్కని శరీరము కలవారై ఆరోగ్యముతో నవనవలాడుచుండిరి. వారిని చూచి ఆశ్చర్యపడుచు, ఆ లక్షాధికారి అతనితో ఇట్లు అనెను. 'నీబిడ్డలను చూడగా నాకు మిక్కిలి సంతోష మగుచున్నది. నాకొమాళ్ళను భూమిమీద అడుగు పెట్టనీయక నేవకులు త్రిప్పుచుందురు. అమృతమువంటి ఆహారమును వారికే పెట్టించుచుందును. ఎట్టి జాగ్రత్తపడినను, వారు దినదినము ఏదో రోగముచే బాధపడుచుందురు. వైద్యుడు ఇంటికి రానిదినము ఉండదు. నీబిడ్డలకు నీవు ఏమందును

ఇచ్చెదవో నాకుదయచేసి తెలుపుము' అనెను. అందుకు ఆగృహస్థుడు నవ్వుచు ఈలాగువలికెను. 'మాయొద్ద బిడ్డల ఆహారసంబంధమగు మందులు మూడు కలవు. అవి ఏవి అనగా, 1. కరకర. ఆకలి అగునప్పుడే అన్నము పెట్టుట. 2. భోజన నమయము లందే భోజనము పెట్టుట. 3. చిటుతిండ్లను పెట్టుకుండుట.' ఈ మాటలు విని, తానుకూడ ఈవద్ధతిని అవలంబించెద నని చెప్పి ధనికుడు వెడలిపోయెను.



68. ఒక నక్క, కోళ్లు,

ఒక ఇంటిలో కోళ్లు అన్నియు రాత్రిపూట పంజరములో ఉండుట ఒక నక్కచూచి, పంజరమును ఎత్తలేక, దానివెలుపల కూర్చుండి, కోళ్ళతో ఇట్లు అనెను. నేను చెప్పనది నావధానముగ వినుడు. రేపటినుండి లోకములోని జీవజంతువులు అన్నియు వైరమును విడిచిపెట్టి, ఒద్దికతో ఉండవలసినట్లు తీర్మానము అయినది. కాబట్టి మీరు వెలుపలకు వచ్చినయెడల మనము అందఱము సుఖముగ కాలము గడుపుదము. ఇంతలో ఒక మునలికోడి, 'ఈసంగతిని నీవు మాకు చెప్పినందులకు కృతజ్ఞులము. కొంతనేపు నిద్రపోయి లేచినపిమ్మట నీ మాటకు బదులు చెప్పధుము. నీవు ఇచ్చట కూర్చుండిన

కావలికుక్కలు నిన్ను చంపునేమో?' అనెను. కుక్కలు అనుమాన విసగానే నక్క దాసుతీసి పరుగెత్తి పోయెను.

69. ఒక కొంగ, ఒక హంస.

ఒకానొక బూరుగు చెట్టుమీద ఒక కొంగ కాపురము చేయుచుండెను. ఒకనాడు సమీపమున పోవుచుండిన హంసను చూచి, కొంగ ఇట్లు అడిగెను. 'నీశరీరము తెల్లగ ఉన్నను, ముక్కును, కాళ్లును ఎఱ్ఱగ నున్నవి. నీవు ఎవరు? నీనివాసస్థానము ఏది? నీవు వేనిని తిందువు?' అందుకు హంస ఇట్లు బదులు చెప్పెను. 'నాపేరు హంస. నేను మానససరోవరములో ఉన్నాను. అచ్చటి వస్తువులు అన్నియు దేవనిర్మితములు. అచ్చటిభూమి అంతయు బంగారు భూమి. నీరు అమృతమువలె ఉండును. కోరిన వస్తువులను ఇచ్చు వృక్షములు అక్కడ ఉన్నవి. మేము కమలముల తూండ్లను తిందుము.' అప్పుడు కొంగ పకపక నవ్వి, 'మానససరోవరము బహు రమణీయమైన చోటట! కప్పలు, చేపలు లేని చోటునందు ఏమి స్వారస్యము ఉండును?' అని పరిహాసము చేసెను. ప్రతివారును వారికి ఇష్టమైన పదార్థములనే శ్రేష్ఠములు అందురు.

70. మూడు చేపలు.

ఒక కొలనిలో మూడుచేపలు ఉండినవి. ఎడకాలము నమీపించుటచే దానిలోనినీరు ఎంపిపోవుచుండెను. ఈసంగతి గ్రహించి, వానిలో బుద్ధికాలియగు చేప మిగిలిన రెండుచేపలను పిలిచి, 'కొలనిలోని నీరు త్వరలో ఎండిపోవును. అప్పుడు బెస్తవాడు మనలను పట్టుకొని పోవును. గనుక వేటాకచోటికి మెల్లగ పోదము' అనిచెప్పెను. దానిమాటను ఆచేపలు పెడచెవిని పెట్టెను. కనుక ఆ చేప మెల్లగా జరిగిపోయి, సముద్రములో చేరెను. రెండుమూడు దినములలో బెస్తవాడు వచ్చి వలవేసి, ఈరెండుచేపలను బద్ధునవేసెను. వీరిలో ఒకచేప చచ్చినట్లు పడియుండెను. రెండవది ఇటునటు కదలుటచే బెస్తవాడు దానిని నేలమీద బాది చంపెను. ఇంతలో చచ్చినట్లు పడియుండినచేప మెల్లగ కదలి నీటిలో ప్రవేశించి, తప్పించుకొనెను. ముందుగ తప్పించుకొనుటకు ఉపాయమును వెదకువాడు బాగుగ నుభవడును అనియు, సమయమున ప్రయత్నము చేయువాడు కొంత నుభవడును అనియు, ప్రయత్నము చేయక ఉండువాడు చెడిపోవును అనియు ఈకథ మనకు బోధించుచున్నది.

71. దొంగ, మడిబట్ట.

ఒక గృహస్థుని దొడ్డిలో ఒక కొబ్బరిచెట్టు ఉండెను. ఒక దొంగ ప్రతిరాత్రి ఆచెట్టు ఎక్కి, కొన్ని కాయలు ఎత్తు కొనిపోవుచుండెను. ఏమిచేయునది అోచక, గృహస్థుని భార్య మగనితో, 'ఈరాత్రి మనము ఇద్దఱము మేలుకొనియుండి, దొంగను పట్టుకొందము' అనెను. అప్పుడు భర్త, 'అట్లుకాదు. నాకు ఒక క్రొత్తఊహ తోచినది. నామడిబట్టను చెట్టునకు కట్టుదము. దొంగ బ్రాహ్మణేతిరుకు కనుక నామడిబట్టను ముట్టుకొనడు. అప్పుడు మన కాయలు మనకు దక్కును' అనెను. అతని భార్య ఈయనాయమునకు చాల సంకోషించెను.

వారు అనుకొనినప్రకారము చెట్టుకు మడిబట్టను కట్టి సుఖముగ నిద్రపోయిరి. తెల్లనాటి చూచునప్పటికి మడిబట్టయు, కాయలును మాయమై ఉండెను. దంపతులు మిగుల దుఃఖించిరి.

72. ఒక వైదికుడు, ఒక లౌకికుడు.

ఒక రాజుగారియొద్ద ఉద్యోగమునకై ఒక వైదికుడును ఒక లౌకికుడును వచ్చిరి. ఇద్దఱి తెలివిని పరీక్షించుటకుగాను ఆరాజు తన ఏనుగు ఎంత బరువున్నదో తెలిసికొను మార్గ

మును విశదపఱచుడని వారిని కోరెను. ఏనుగును జంపి, మూక్కలుచేసి, వానిని తూచిన పక్షమున ఏనుగు బరువు తెలియును అని వైదికుడు చెప్పెను. లోకీకుడు ఇట్లు చెప్పెను. 'మన కాలువమీద నున్న బల్లకట్టుమీద ఏనుగును ఎక్కించి, బల్లకట్టు ఎంతవఱకు మునిగినదో గుర్తించి, ఏనుగును దింపి, మొదటిఅనవాలువఱకు బల్లకట్టుమీద తూనిక రాళ్ళను వేసినచో ఏనుగు బరువు తెలియును'. లోకీకుని జవాబుకు రాజు సంతోషించి, అతనికి ఉద్యోగమును ఇచ్చెను.



73. భోజరాజు, అతనిమంత్రి.

భోజరాజు తన ధనమును భారాళముగ ఖర్చుపెట్టుట అతని మంత్రి చూచి, రాజుగారు పండుకొను గదిగోడమీద 'ఆపత్కాలమున ఉపయోగపడుటకై ధనమును రక్షింపవలెను.' అని వ్రాసెను. రాజు దానిని చదివి, దానిక్రింద, 'శ్రీమంతులకు ఆపదలు రావు' అని వ్రాసెను. రెండవనాడు మంత్రి దీనిని చదివి, దీని దిగువన 'శ్రీ తొలగిపోయినయెడల' అని లిఖించెను. మఱునాడు రాజు దీనిని గమనించి, అట్లుగుచో, జాగ్రత్తచేసినను ధనము నిలువదు' అని తిరిగి వ్రాసెను. అంతట మంత్రి రాజునకు కనబడి. తమింపు మని వ్రాద్దించెను.



74. రామకృష్ణుడు, గూనిచాకలి.

ఒకనాడు రామకృష్ణుడు రాజుగారిని పరిహాసము చేయుగా వారు నౌకరులను పిలిపించి, ఏనుగుచే రామకృష్ణుని త్రొక్కించుడని సెల విచ్చిరి. వారు అతనిని ఊరి బయటకు తోడ్కొనిపోయి, అచ్చట ఒక పల్లము త్రవ్వి, దానిలో రామకృష్ణుని కంఠమువరకు పూడ్చివేసి, ఇథమును తెచ్చుటకు వెళ్ళిరి. ఇంతలో ఒకగూనిచాకలి, ఆత్రోవను పోవుచు, రామకృష్ణుని చూచి, ఎవరు నిన్ను ఇట్లు పూడ్చిపెట్టిరి; అని అడిగెను. అప్పుడు రామకృష్ణుడు ఇట్లు చెప్పెను. 'నాకు అనేక సంవత్సరములుగా గూనుకలదు, ఇట్లు పూడ్చి యుంచిన కొన్ని దినములలో గూనుపోవును అని చెప్పిరి. నన్ను వెలుపలకు తీసిచూడుము.' ఆచాకలి రామకృష్ణుని బయటకుతీసి చూడగా గూనులేక అతడు చక్కిగ నుండెను. తన్ను ఆగుంటలో పూడ్చిపెట్టుమని రజకుడు కోరగా రామకృష్ణుడు అట్లు చేసెను. చాకలితో సాయంకాలము వఱకు గుంటలో ఉండుమని చెప్పి, వానిమూటను భుజముమీద వేసికొని, రాజుగారి సముఖమునకు రామకృష్ణుడు వచ్చెను. రాజు ఆశ్చర్యపడి, ఎట్లు తప్పించుకొని వచ్చితివి అని ప్రశ్నించెను. జరిగినది యావత్తు తెలుపగా రాయలవారు రామకృష్ణుని తెలివికి మెచ్చుకొని, అతని తప్పును ఝమించిరి.

75. అడిదము సూరకవి.

ఒకనాడు సూరకవి ఒక పెద్ద తాటాకుల పుస్తకము చదువుచు పోవుచుండగా, ఒక వెలమదొర అతనిని చూచి, 'ఈవేళ వర్జ్యము' ఎప్పుడు అని ప్రశ్నించెను. అందుకు సూరకవి నాకు పంచాంగము చెప్పట తెలియదు అనెను. అప్పుడు ఆ వెలమదొర పరిహాసముగా, 'చేత పెద్దపుస్తక మున్నది. పంచాంగము చెప్పటరాదు.' అనెను. రెండవనాడు ఆదొర ఒక పెద్దకత్తిని పట్టుకొని పోవుచుండగా, సూరకవి 'క్షురకర్మ చేయగలవా' అని అతనిని అడిగెను. అతనికి కోపమువచ్చి, నేను మంగలని అనకొంటివా అని పలికెను. అప్పుడు పరిహాసముగా సూరకవి, 'చేతనుండు కత్తి చాలబోడువు. క్షురకర్మకు పనికిరాని కత్తి ఎందులకో?' అని తనచారిత్రా పోరాడును.

76. కడుపు, అవయవములు.

ఒకప్పుడు అవయవములు అన్నియు కడుపులో తగవులాడి, తమపనులను మానివేసెను. కొన్నాళ్ళలో కాలుసేతులు సన్నగిలి, ఎండిన తోటకూర కాడలవలె పడలిపోయెను. కన్నులు గుంటలుపడెను. చెవులకు మిశక్తి తగ్గెను. నోరు ఎండిపోయెను. దేహము కృశించెను. అప్పుడు లోపల ఉన్న బుద్ధి అవయవములను పిలిచి, 'మీరుమాత్రము పనిచేయుచు,

కడుపు ఊరక ఉండునని మీరు తలచుచున్నారు. ఇది తప్పు. మీరు తెచ్చిపెట్టు ఆహారమును కడుపు నెత్తుకుగా మార్చి అవయవములకు అన్నీటికిస బలమును కలిగించుచున్నది. మీరు బలము లేనిచో, మీపనిలకు మీరు చేయజాలరు. కాబట్టి మీరు మీపనిలను చేసికొనుచుండుడు' అని చెప్పెను. అప్పటినుండి అవయవములు అన్నయు తమ పనులను చేయుచు, కడుపుతో సఖ్యముగ ఉండెను.

77. ఒక పరిశ్రాధికారి.

ఒకనాడు ఒక పరిశ్రాధికారి ఒక రాతశాళికు పోయి ఒక బానిస చూచి, 'దేవుడు నీకు ఒక నోటిపిమ్మాతో' ము ఇచ్చి, 'రెండు చెవులను ఎంచుకొని' అని అడిగెను. ముఖముచేతను కనునోట్లు స్వల్పముగా తావులేదని బానిస చెప్పెను. ఆపిగ్నాన ఇంకొక బానిసను అ.గెను. అతడు, 'ఒక నైపున ఒక చెవిమాత్రము ఉండినయెడల వికారిముగ ఉండునని తలచి, చెవులను కంటిని చేర్చును ఏర్పాటుచేసి చూచును' అని ఒక రాతశాళికిని. ఆజనాబు కూడ పరిశ్రాధి వారికి సచ్చలేదు అప్పుడు కనులను అడుగిగా, ఆనూదరి, ఒక చెవితో వినునని గొడవచెప్పుండు పోవుటకై రెండుచెవులను దేవుడు మనకు ప్రసాదించి యున్నాడు. అని ప్రత్యుత్తర

ము ఇచ్చెను. బడి బాలుర స్థితిగతులను ఆలోచించి చూడగా కమల చెప్పిన మాటలందు నిజమున్నట్లు పరీక్షాధికారి మనస్సునకు తట్టెను. కావున అతడు కమలను చాల మెచ్చుకొనెను.

78. ఒక టక్కరి చాలుడు.

ఒకనాడు ఒక బాలుడు మురుగునీరు, గొలుసులు పెట్టుకొని ఊరిబయట ఒక బావి దగ్గర ఆడు చుండెను. అప్పుడు వాని యొద్దకు ఒకదొంగ రాగా, ఆపిల్లవాడు వెక్కి వెక్కి ఏడ్వసాగెను. ఆచోరుడు ఏల ఏడ్చుచున్నావు. అని బాలుని అడిగెను. అప్పుడు వాడు, 'నాచంద్రహారము నూతిలోపడిపోయినది. ఇంటికి పోయిన పతిమున కూనాయన నన్ను చంపి వేయును.' అనెను. అప్పుడు తనబట్టలను చూచుచునుచుమని చెప్పి, ఆస్త్రేనుడు గోచిని పెట్టుకొని, కూసము లోనికి దిగెను. వాడు దిగి దిగకముందే వాని బట్టలను చంక పెట్టుకొని, బాలుడు జాడు తీసెను.

79. బ్రాహ్మణులకు వాత్రలు.

కృష్ణరాయని తల్లి తన మరణ కాలమునందు ఒక మామిడిపండు తెచ్చిఇమ్మని కోరెను. ఆపండు తెచ్చి ఇమ్మ

లోపల ఆమె చవిపోయెను. రాయలు పండితులను రావించి 'ఏమిచేసిన తల్లికి తృప్తికలుగును?' అని అడిగెను. వారు చెప్పిన ప్రకారము బంగారు మామిడిపండ్లు చేయించి, బ్రాహ్మణులకు దానము చేసెను.

ఇవిచూచి, తెనాలి రామకృష్ణుడు ఆవిపులను ఎల్లరను తన గృహమునకు తీసికొనిపోయి కాల్చిన గరిటెకాడతో వారికి వాతలు వేపెయి. వారు గొల్లున ఏడ్చుచు రాయలవారితో చెప్పిరి. రాయలు రామకృష్ణుని పిలిపించి, 'ఇది ఏమిపని?' అని ప్రశ్నించెను. అప్పుడు కృష్ణుడు 'అయ్యా! మామాతకు వాయురోగము వచ్చి వాతవేయులోపల ఆమె స్వర్గస్తురాలయ్యెను. ఆమె ఆత్మకు శాంతికలుగుటకు ఇట్లు చేసితిని;' అని విన్నవించెను. రామకృష్ణుడు తనకు బుద్ధి చెప్పుచున్నాడని రాజు తలచి, తలచుచుకొనెను.



80. ఒక మంత్రి కొడుకు, పుష్పములు.

ఒక రాజుగారికి ఒక పెద్దపువ్వులతోట ఉండెను. ప్రతి దినము అతని మ త్రికొనూరుకు పువ్వులను దొంగిలించు కొనిపోవుచుండెను. దొంగను శిక్షించుటకుగాను తోటగారి ఒకనాడు ఆపిల్లవానిని వాడుకొనిన పువ్వులతో పట్టుకొని ఒక బండ్లిలో రాజుగారి సమ్మఖమునకు తీసికొనిపోయెను. తోట

లో మంత్రి కనబడగా జరిగిన సంగతిని మంత్రికి తెలిపెను. అప్పుడు మంత్రి, కుమారునకు వినులాగున గట్టిగా, 'నేను ఏమి చేయుదును? నా పిల్లవానికి నోరు ఉండినయెడల, వాడు బ్రదుకును' అనిపలికెను. ఈకేకను గ్రహించి లోపలకుండిన బాలుకు పువ్వులను అన్నిటినినీ వేసెను. కాజుగ రియెడల ఫిగ్గారు తెచ్చినపుడు లోటమాలి పువ్వులను హాజరు పరచలేకపోయెను. కాబట్టి నేరము ఋజువు కాక ముత్రికొందు తప్పించు కొనెను.

81. యుక్తి గల కోమటి.

ఒకనాడు ఒక మంచి ఒక వైశ్యుని ఇంటికి ప్రవేశించి, అటుకమీద దాగిఉండెను. కోమటి త్రోవోజుననుచేసి పరుండిబోవునపుడు అది గా అతని కలలుబడెను. అతనియెడల వాడు క్రిందికి ఉడికి, తనకు అశయము చేయును అని తలచి, ఆవైశ్యుడు తన భార్యతో, 'ఇప్పుడు ఈడారిలో దొంగలు ఎక్కువగా ఉన్నారు. నీ నగలను ఇటు తెచ్చు' అని చెప్పుచు, ఒకపెట్టెను తెరిచి నవరించిచూడెట్లు నటించి, 'అబ్బో! తేలుకుట్టినది.' అని పద్ద అటపు అటచెను. ఇరుగు పొరుగువారు పరుగెత్తుకొని వచ్చి, మందులువేసి, విషము దిగినదా అని అడిగిరి. అప్పుడు వైశ్యుడు, 'అయ్యలారా! విష

ము దిగివదిలినా, అటుకమీది వొంగ దిగను అనుచున్నాడు' అని వలకెను. తోడనే అండలును చోరుని పట్టుకొని, గ్రామ ముననబుగారికి బప్పగించిరి.

82. కోతి, దానినీడ.

ఒకకోతి ఒక నీటిపక్కను కూర్చుండి, ఒక చూత ఫలమును చీకుచు, నూతిలో తొంగిచూచెను. కూపములో వల వేటాక కోతి మామిడిపండును చీకచున్నట్లు దానికి కనబడెను. ఆకోతి బెడలించి, దానిపండుకుగడ తీసికొనుటకు నిశ్చయించి, కిచకిచునుచు అటచెను. అప్పుడు దానినోటిలోని మామిడిపండు బాపిలో పడిపోయెను. అప్పుడు ఆచూరము చాల దుఃఖించుచు పోయెను. దుఃఖించుచు నున్నపు కన్నది సైతము పోవును.

83. తెనాలి రామకృష్ణుని గుట్టము.

కృష్ణదేవరాయలు తన పండితులను ఒకసారి పిలిపించి, వారివారి గుట్టములను చక్కగ మేపి, నెలలో తనకు చూపవలసినది అనియు, బహుమానములను ఇచ్చెదను అనియు చెప్పెను. అండలును తమతమ అశ్వములను బాగుగ పోషించు

పిల్లల కథలు

చుండిరి. రామకృష్ణుడుమాత్రము తన హయమును ఒకఇంటిలో ఉంచి, తాళమువేసి, గోడకంతగుండ రోజునకు నాలుగు పరకల గడ్డిని విదల్పుచుండెను. మానము కాగానే, గుఱ్ఱములను అన్నిటిని రాజుగారు పరీక్షించి, మిగుల సంతసించి, రామకృష్ణుని గుఱ్ఱమును తెచ్చునిరి. దానిని పట్టుకొనుట కష్టము అని రామకృష్ణుడు సెలవు ఇయ్యగా, రాజుగారు ఒకతొరకరాతును పంపిరి. అతడు గుఱ్ఱమును చూచుటకుగాను కంతలో తలదూర్చగా, మేతకై మొగమునాదిన గుఱ్ఱము రాతుగడ్డమును పట్టుకొని పీకెను. గడ్డమును కత్తిరించుకొని రాతు ప్రాణమును దక్కించుకొని, రాములవారివద్దకు వెళ్ళి, 'మహాప్రభూ! ఆగుఱ్ఱముయొక్క మనము ఇంతింత అని చెప్పుటకు వీలులేదు.' అనెను. రాజుగారు స్వయముగాపోయి గుఱ్ఱమును చూచి ఎగుకు మేపలేదు అని రామకృష్ణుని అడిగిరి. అందుకు రామకృష్ణుడు 'ఇప్పటికే దీని మదము ఇట్లున్నది. దీనిని లెస్సగ మేసియుండిన యెడల పట్టుకొనుట ఎవరితరము?' అని బదులు చెప్పెను. ఈపలుకునకు రాజుగారు హర్షించిరి.



84. ఒక గడుసు సాక్షి.

ఒక గడుసరి సాక్ష్యము ఇచ్చుటకు ఒక న్యాయస్థానమునకు పోయెను. అప్పుడు న్యాయనూధిపతి వానిని చూచి

‘నీవయస్సు ఎంత?’ అని అడిగెను. ‘నాకు ఇరువదియవవడు’ అని వాడు చెప్పెను. అప్పుడు న్యాయాధిపతి ‘నీవు క్రిందటి సంవత్సరము సాక్ష్యము ఇచ్చుటకు వచ్చితివి. అప్పుడు కూడ నీవయస్సు ఇరువదియవవడు’ అని చెప్పితివి. ఏల? ఇట్లు అబద్ధము లాడుచున్నావు? అని ప్రశ్నించెను. అప్పుడు ఆగడుసువాడు ‘ప్రభో! నేను అప్పుడొకమాట, ఇప్పుడొకమాట చెప్పువాడను కాను నామాట ఎప్పుడును ఒక్కటిగా ఉండును;’ అనిబదులుచెప్పెను.

— —

85. ఒక బ్రాహ్మణుడు.

ఒక విప్రుడు ఒక దారిని పోవుచుండగా, ఒక సాహేబు అతనికి ఎదురుపడి, ‘కోణ్ హై? అనెను. అందుకు బ్రాహ్మణుడు నాపేరు కోనాయికాదు. నాపేరు కొటయ్యసుమీ. అనెను. ఆసాహేబు అంతతోపోక ‘కై సాజాతే!’ అని ప్రశ్నించెను. ఆ బ్రాహ్మణునికి బొత్తిగా హిందూస్థానిరాదు. సంధ్యావందనము జ్ఞప్తికివచ్చి ‘ఉత్తమే శిఖరేణాతే భూమ్యాం షర్వత మూర్ధ్వసి’ అనుచు పోయెను. ఇతడు పిచ్చివాడు అని తలచి సాహేబు తన త్రోవను తాను వెళ్లెను.

— — —

86. కన్నము వేయట బోగము దాని

తప్పు.

ఒకని యింట ఒకరాత్రి కన్నపు దొంగతనము జరిగెను. అప్పుడు న్యాయాధిపతి ఆయింటి యజమాన్యని పిలిచి, గోడలు నులభముగా కన్నము పడునట్లు ఏల కట్టించితిని. అని అడిగెను. అందుకు అతడు, 'అది నాలోపముకాదు. గోడపెట్టిన కూలివాండ్రు లోపము' అనెను. ఆకూలివాండ్రును పిలిపించి, వారిని అడుగగా, అది తమ తప్పు కాదు అనియు, మట్టి పిసికినవాండ్రు దోషము అనియు వారు తెలిపిరి. మట్టి పిసికినవారిని అడుగగా, 'మేము మట్టి కలుపునప్పుడు ఒక బోగముది ఆత్రోనను పోవుచుండెను. అప్పుడు మామనన్నులు మాస్వాధీనములో లేవు. కనుక శిక్షకు పాత్రురాలు ఆ బోగము స్త్రీయే' అని పలికిరి.

87. ఒక బంట్రోతు.

ఒక కరణముగారు తన తండ్రి తద్దినము పెట్టుచుండగా, తహశీలుదారు పద్దనండి ఒక తురికబంట్రోతు ఒక తాళిను తీసికొనిపోయి, కరణమునకు ఇచ్చెను. తద్దినము ముగిసిన తర్వాత తాళిదుకు జవాబు వ్రాసి ఇచ్చి బంట్రోతును గారెలు,

అప్పములు, ఊరాన్నములతో అన్నము పెట్టించెను. ఆబ్రాహాము కడువార భోజనముచేసి, 'ఈరోజు మీకీ ఇంట్లో ఏమోయి?' అని కరణముగారిని అడిగెను. 'మాయించి తద్దినము' అని కరణము చెప్పగా విని, తద్దినము అనగా ఏదో శుభకార్యము అనుకొని, ఆబ్రాహాము 'కరణము సాహెబూ మీకీ ఇంట్లో రోజురోజు తద్దినమ్, తద్దినమ్ వుండాలనామీ?' అనుచు వెడలి పోయెను.

88. ఒక పెద్దపులి, మృగములు.

ఒక అరణ్యమునందు ఒక పెద్దపులి ఉండెను. అదికన బడిన మృగములను అన్నిటిని చంపుచుండెను. ఒకనాడు ఒక వృషభము దాని కంటబడెను. దానిమీదికి ఆ వ్యాఘ్రము ఎగిరి దుమికెను గాని, దైవాధీనమునలన గురితప్పి, అది ప్రక్క నున్న గోతిలోపడెను. గోతిలోపడిన శార్దూలమును మృగములు చూచి ఈసమయమునందు దీనిని చంపకపోయిన యెడల తిరిగి ఇది బాధించును అని తలచి ఒకొక్క మృగము ఒకొక్క తాయి పంతున పరిమీద వేసినవి. వేసిన తాళ్ళక్రింద పులి పడిపోయి మరణించెను. ఎంత బలవంతుడైనను అనేకులను విరోధులుగ చేసి కొనగూడదు.

89. ఒక రజకుడు, వాని గాడిద.

ఒక గ్రామములో ఒక చాకలి ఉండెను. వానికి ఒక గాడిద కలదు. అది ముసలిదై లేచుటకు బలములేనిది అయ్యెను. అప్పుడు ఆరజకుడు దానిమీద పులితోలుకప్పి, దానిని ప్రక్కనున్న పొలము లోనికి విడిచి పెట్టెను. ఆగాడిద ఇవ్వము వచ్చినట్లు మేయుచుండగా, ఆపొలము కాపరి దానిరీతిని పరీక్షించి, అది పులి అగునోకాదో అను అనుమానము కలిగి, తన గార్ధభమును పొలములోనికి పంపెను. అప్పుడు వ్యాఘ్రచర్మము ధరించిన గాడిద కొత్త గాడిదను చూడగానే ఓండ్రిపెట్టుచు, దీనియొద్దకు వచ్చిచేరెను. పొలముకాపరి తన దుడ్డుకర్రతో పులిచర్మము గల గాడిదను మోదెను.

90. ఒక పురోహితుడు, పెండ్లికొడుకు.

ఒక పురోహితుడు ఒక పెండ్లికొమారుని చూపులకయి పొరుగుగురు పిలుచుకొని పోయెను. పెండ్లివారు నిన్ను ఏమైన అడిగినయెడల తిన్ననిమాటలను, మృదువైన మాటలను మాత్రమే అడుమని తోవలో బోధించెను. పెండ్లివారి యింటికి బోగానే, పెండ్లికూతురుతండ్రి పెండ్లికొడుకును చూచి 'నీవు ఏమి చదువుచున్నావు?' అని అడిగెను. అందుకు బాలుడు

‘కదురుకాదు, కదురుకోల’ అనెను. ‘నీవయస్సెంత?’ అని రెండవప్రశ్న వేసెను. అందుకు పెండ్లికొడుకు ‘దూది, వెన్న, దున్నపోతునాలుక’ అని చెప్పెను. ఇంతలో పెండ్లికొమారుని తెలివికి అందరును సంతసించి, పెండ్లికొడుకును పురోహితుని తోగూడ పంపివేసిరి. ———

91. ఒక పులి, ఒక వాయసము.

ఒక వ్యాఘ్రము ఒక అరణ్యములోని మృగములను తినుచు జీవించుచుండెను. ఒకనాడు అది ఒక ఎనుపోతును భక్షించు సమయమున ఒక ఎముక దానికంఠములో ఇటుకు కొనెను. అప్పుడు అది బాధచే మూలుగుచు ఒకకాకిని చూచి ‘ఓకాకమా! ఈఅస్థివలన నేను చనిపోవుదును. అని తోచుమున్నది. దీనిని తీసివేసిన ఎడల నీవు కోరునంత మాంసమును ఇచ్చెదను. పుణ్యము కట్టుకొనుము’ అని బ్రతిమాలెను. వాయసమునకు జాలిపుట్టి తన చంచువును వ్యాఘ్రమునోటిలో పెట్టి అడ్డముగడన్న ఎముకను తీసివేసి, వాగ్దానము చేసిన మాంసమును ఇమ్మని కోరెను. అప్పుడు ఆపులి ‘ఓహో! ఇది బహు బాగున్నది. నానోటిలో నీవు తలదూర్చి నపుడు నిన్ను కొరికి వేయక విడిచి పెట్టినది చాలదా? ఇంకను మాంసము కావలెనా? ఇచ్చటనుండి పొమ్మ’ అని మందలించెను. ———

92. ఒక బాటసారి—అతని కోరియు, మేకయు.

ఒక బాటసారి పెరుగు అన్నము మూట కట్టుకొని, అతని మేకను, కోరిని కూడతీసికొని, బయలుదేరెను. కొంత దూరము పోవునప్పటికి ప్రాద్దు ఎక్కినందున ఒకచెఱువునమీ పముననున్న చెట్టునకు తనకోరిని, మేకను కట్టివేసి, అన్నపు మూటకు విప్పి, చెఱువులో కాలుసేతులు కడుగు కొనుటకు వెడలెను. అతడు తిరిగి వచ్చులోపల పెరుగు అన్నమును వానరము తినివేసి, తనచేతికే అంటుకొనిన పెరుగును మేకపోతునకు పూసి, ఏమియు తెలియనట్లు నిలుచుండెను. అతడు మేక మోమును చూచి, తాను తెచ్చిన ఆహారమును అజము తినివేసినదని తలచి, దానిని చేతి కట్టతో బాదెను. వివేక హీనులైనవారు న్యాయాన్యాయములను విచారింపరు అను విషయము మనకు ఈకథపలన విశద మగు చున్నది.



93. ఒక నవాబు, రామాయణము.

హిందువులు రామాయణమును స్తుతించుచుండగా విని, ఒకనవాబుగాగు ఒకపండితుని పిలిపించి, తన్ను రామునిగ తలచి తనరామాయణమును ఆఱునెలలలో వ్రాయుమని సెలవిచ్చెను. గడువునకు పండితుడూ ముదినములుండగా, నవా

బుగారు పండితుని పిలచి, రామాయణము ముగిసినదా అని అడిగెను. అప్పుడు పండితుడు, 'నవాబు సాహేబుగారూ! నాకు ఒకచిన్న సందేహము కలదు. రాముని భార్యను రావణుడు దొంగిలించుకొని పోయినట్లు రామాయణములో వ్రాయబడి యున్నది. ఏలినవారి ప్రియురాలిని ఎవరు దొంగిలించుకొని పోయినట్లు వ్రాయవలెనో తెలుప గోరెద' అనెను. అప్పుడు నవాబుగారికి కోపము వచ్చి 'అరే మాకీ రామాయణము వద్దు, ఇంతవరకు వ్రాసింది చింపివేయ్' అని పలికెను.

94 ఒక రాజు, అతని దుష్ట పుత్రుడు.

ఒక రాజునకు ఒకడే పుత్రుడు. ఆపిల్లవాడు చాలా దుర్మార్గుడు. పండితులను వెక్కిరించును. దరిమ్రాలను బాధించును. కనబడిన వారిని తిట్టెను. ఒకనాడు రాజు తన సుతుని పిలిచి అతనిని తొడమీర కూర్చుండ బెట్టుకొని, ఇట్లు బోధించెను. 'నీవు విద్వాంసులు మొదలగు వారిని తిట్టుటవలన చాల పాపము సంభవించును. నీతిట్లవలన వారికి ఏవిధమైన లోపము కలుగదు. నేను నీకొక దృష్టాంతము చెప్పెదను. ఆకాశము నందు మధ్యాహ్నపు సూర్యునిచూచి ఎవరుగాని నోటినిండు గ నరుపోసికొని సూర్యునిమీద ఉమ్మివేసినచో ఆసీరు తిరిగి అతని ముఖముమీదనే పడుచుకాని సూర్యునికి ఏవిధమైన లో

టుకాడు.' ఆ బాలుడు ఈదృష్టాంతమును చక్కగ గ్రహించి ఆదిశమునుండి దార్జ్వలమును మాని కీర్తిని పొందెను.

95. సంసారము, శాంతము.

ఒక ధనవంతుడు ఒకనాడు ఒక గృహస్థుని యింటిలో ఉండ వలసి వచ్చెను. ఆ ఇంటిలో వృద్ధులగు భార్యభర్తలు నలుగురు కొడుకులును, కోడండ్లును, మనుమలును, మనుమరాండ్రును, సేవకులును అందరును చేరి ముప్పదిమంది ఉండిరి. వారు అందఱును స్నేహభావముతో వారివారి పనులను నెరవేర్చు చుండిరి. వారి అన్యోన్యతకు మెచ్చి ధనవంతుడు ఇంటియజమానుని చేర బిలిచి ఏడాపాయమువలన సంసారమును నడిపించుచున్నది తెలుప వలసినదని కోరెను. ఆ వృద్ధుడు కాగితమును తీసికొని దానిమీద శాంతము, శాంతము, శాంతము అని వ్రాసి ధనికునకు చూపెను.

96. ఒక మాంత్రికుడు, దర్జీ.

ఒకనాడు ఒకదర్జీ తన స్నేహితుడైన మాంత్రికుని చూచి 'నేను ఎంతదురదృష్టవంతుడను. జనులు చొక్కాలు ధరించుట మానినయెడల నేను ఎన్నడూ యుండవలెను' అని

పలికెను. అందుకు మాంత్రికుడు 'ఔను పాపము! నిన్ను చూచిన నాకు కనికరము పుట్టుచున్నది. నీకు కష్టకాలము వచ్చినపుడు నన్ను ఆశ్రయించుము.' అని బదులు చెప్పెను. కొన్ని దినములలో కఱవు వచ్చెను. మాంత్రికుని మాయలను చూచువారు లేరైరి. సూదులను మ్రింగుదు ననియు, నిప్పును క్రొక్కుదుననియు చెప్పినను ఎవరును ఒక గవ్వకూడ ఇయ్యరైరి. కాబట్టి అతడు తనసఖునియొద్దకుపోయి ఇదివరలో తాను చెప్పిన తప్పుమాటలను త్తమింపుమని వేడి అతనిని ఆశ్రయించి కఱవు కాలము గడిపెను.



97. పాటు పడుట.

ఒక గ్రామమునందు ఒక నృద్ధుడు ఉండెను. అతనికి నలుగురు పుత్రులు. వారికి బద్ధకము హెచ్చు. పాటుపడుట వలన గలుగు లాభములను గుఱించి తండ్రి అనేకసార్లు బోధించెను గాని అవివారి మనస్సున ప్రవేశించలేదు. తండ్రి తన మరణకాలమునందు తన పుత్రులను పిలిచి 'నాకు కాలమునమీ పించినది. నాపొలములను అన్నిటిని మీవశపరచితిని. మీరు వానిని ఇతరులకు ఇయ్యకూడదు. ఏలననగా వానిలో ఒకచోట నారొక్కమును వూడ్చిపెట్టితిని' అని చెప్పెను. తండ్రి చనిపోయిన కొన్ని దినములకు పొలములోని రొక్కమును గ్రహించు

చుటకు నలుగురును రాత్రింబవళ్ళు త్రోవ్వించుచిరి. గాని రొక్కపుమూట కనబడలేదు. కాని పొలములను త్రోవ్వటవలన పంటలు బాగుగపండి వానికి ఎక్కువ ధరవచ్చుటచే, వారు నలుగురును ధనికులైరి.

98. ఇద్దఱు చిత్రకారులు.

ఇద్దఱు చిత్రకారులకు తమలో ఎవడు చక్కని చిత్రమును వ్రాయగలడు అను వివాదము ఏర్పడి, వారు రెండుచిత్రములనువ్రాసి, ఒకమధ్యవర్తిని చూడుమని కోరిరి. మొదటివాడు ఒక వ్రాక్షగుత్తిని వ్రాసి, దానికి రంగుపూసెను. అది నిజమైన వ్రాక్షగుత్తి అని తలచి పక్షులు దానిమీద వ్రాలెను. ఇదిచూచి, మధ్యవర్తి మిగుల మెచ్చుకొనెను. రెండవవానిని తన చిత్తరువును చూపుమని మధ్యవర్తి, అడుగగా, అతడు ఎదుటనుండిన తెఱనుచూపి, దానిని పైకెత్తుమనెను. మధ్యవర్తి, తెఱసమీపమునకు పోయి, తెఱను ఎత్తుటకు దానిని చుట్టబోగా, తెఱయొక్కపటము గోడమీద వ్రాయబడియుండుట కనుగొని, అధికాశ్చర్యమును పొందెను. అప్పుడు మొదటి చిత్రకారుడు రెండవవానితో, 'నాచిత్తరువు పక్షులను భ్రమింప జేసినది. నీచిత్తరువో మనుష్యులను భ్రమింప జేసినది.'

కనుక నీవు వ్రాసిన చిత్రము నాదానికంటె శ్లాఘ్యమైనది' అని ఒప్పుకొనెను.



99. సేవకులు, తోలుసంచులు.

ఒకవర్తకుడు తనబట్టలను కొన్నితోలుసంచులతో నుంచి, ఒక ఒంటిమీద వానిని వేసికొని, తనసేవకులతో వేలు గ్రామమునకు బయలుదేరెను. ఎక్కవబరువుచే ఉష్ణము కదలలేకపోయెను. అప్పుడు ఆవర్తకుడు తననౌకరులతో, 'మరియొక ఉష్ణమును తెచ్చెదను. ఇంతలో వానవచ్చునెడల సంచులు తడవకుండచూడవలసినది' అని చెప్పిపోయెను. కొన్ని నిమిషములలో విపరీతమగు వర్షము కురిసెను. ఆసేవకులకు ఏమియు తోచక, సంచులనువిప్పి, వానిలోని బట్టలను సంచుల మీదకప్పి, సంచులు నీటిచే తడవకుండచేసిరి. కొంతసేపటికి వారి యజమానుడు తిరిగి వచ్చి, సేవకుల బుద్ధిలేమికి ఆశ్చర్యపడెను.



100. ఒక ఋషి, అతని కుక్క.

ఒక అడవిలో ఒక ఋషి తపస్సు చేయుచుండెను. అతనికి జంతువులయెడ చాలప్రీతి, అతని దగ్గఱ ఒకశునకము ఉండెను. ఒకదినము ఒకచిలుతపులి ఆకుక్కను మ్రింగజూచెను.

అప్పుడు ఆఋషి తన మహిమవలన ఆకుక్కను చిఱుత పులిగ మార్చెను. ఇంకొకదినమున ఆచిఱుతపులిని ఒక పెద్ద పులి బెదరింపగా, దానిని ఆఋషి వ్యాఘ్రముగ మార్చెను. ఇటులనే మఱియొకనాడు దానిని మదపుటేచుగుగ మార్చెను. కొన్ని దినములైనమీద ఈమత్తైథమును ఒక సింహము చంపచూడగా దానిని సింగముగ మార్చెను. అప్పుడు ఆయ్యగరాజు పోతరించి, 'ఈముచుసలిని మ్రింగివేసితివేని, నేనునిర్భయముగ తిరుగగలను. అప్పుడు నారూపమును మార్చగలవాడు ఎవడును ఉండడు?' అని తలచి, ఋషిపైబడెను. దాని ఉద్దేశమును ఆయని ముందుగా తెలిసికొని, పూర్వరూపమును పొందునట్లు దానిని శపించెను. ఆకుక్కరము తన తెలివితక్కువకు వగచుచు కొన్నిదినములలో కాలధర్మము నొందెను.

101 నా కథ.

స్నేహితులారా! నాపేరు మూషకుడు నాధనమంతయు ఒక మూషకమువలన వచ్చినది. నాకథ వినుడు.

నాతల్లితండ్రులు నాచిన్నతనమునందు చనిపోయిరి. నాకు జీవనోపాధిలేక మాగ్రామములోని సాహుకారును సమీపించి, కొంతసొమ్మును బదులు ఇమ్మని వేడితిని. అప్పుడు అతడు నామీద కోపపడి, ఎదుటను చచ్చిపడియున్న ఎలుక

పిల్లను చూపి తెలివిగలవాడు దానితో సామ్మును గడించును. అనెను. ఆచచ్చిన ఎలుకను నేను చంకను పెట్టుకొని, 'దాని విలువ ఇయ్యగలవాడను' అని సాహుకారునకు ఒక కాగితము వ్రాసి, ఇంటికి బయలుదేరితిని ఒకడు నన్ను త్రోవలో చూచి, తప్పిల్లికి ఆహారముగ నా ఎలుకను ఇమ్మని నాకు కొంచెము సెంగపప్పును పెట్టెను. ఈపప్పును, కడవెను మంచి నీళ్ళను ఒక చోట ఉంచుకొని, వానిని దారినిపోవుచుండిన కట్టెలమ్మువారికి పంచిపెట్టితిని. వారిలో ప్రతివాడును, నాకు కొన్ని కట్టెలను ఇచ్చెను. వీనిని పోగుచేయగా ఒక మోపు ఆయెను. వీనిని లాభమునకు అమ్మి ఒక చిన్న అంగడిని పెట్టితిని ఈలాగున నావ్యాపారము వృద్ధియై చాలాధనము సంపాదించితిని. బంగారుతో ఒక ఎలుకను చేయించి, దానిని సాహుకారునకు పంపి, నాఋణము తీర్చితిని. ఇప్పుడు నాయంత ధనికుడు నాగ్రామములోలేడు. నేను బంగారు మేడలో నివసించుచున్నాను. మీరు మాయింటికి ఒక్కసారి వచ్చి, మాగృహమును పాపనము చేయవలెనని ప్రార్థించు చున్నాను.

ఇట్లు

మీ మిత్రుడు

మూ వ కు డు.

102. ఒక బుద్ధిమంతుడగు రయితు.

ఒకానొకప్పుడు ఒక బుద్ధిశాలియగు రయితు తన స్త్రీడ
రుగారి దగ్గరకు పోయి, స్త్రీడరుగారూ, ఒక సంగతి జరిగినది.
చెప్పటకు నోరాడకున్న దనెను. ఆ సంగతి తెలుప
వలసినదని న్యాయవాది కోరెను. అప్పుడు ఆరయితు 'అది
ఒక అసహ్యమైన సంగతి. అట్లు జరుగునని నాకు తెలియదు.'
అని పలికెను. ఆవిషయము ఏదో కీఘ్రముగా తెలుప
వలసినదని న్యాయవాది బ్రతిమాలగా, ఆ వ్యవసాయదారుడు
'చెప్పటకు నాకు దుఃఖముగా నున్నది. అది ఏది అసగా, నీన్న
టి రాత్రి నాయెద్దు మీయావును కుమ్మినది. శాపము! మీ
యావు మృతినొందినది. నేను ఏమి చేయవలెను అని అడుగ
వచ్చితిని' అనెను. అందుకా న్యాయవాది, 'నీవు ఎక్కువ తెలి
విగలవాడవు. న్యాయప్రవర్తన గలవాడవని నీకు ప్రఖ్యాతి కల
దు. నీయొద్దనున్న ఆవులలో ఒకదానిని ఇచ్చివేయుము. అంతే
చాలును.' అని చెప్పెను. అప్పుడు ఆరయితు మీరు చెప్పినది
బాగున్నది. కాని 'నేనొక తప్పుచేసితిని. నాయెద్దు మీగోవును
కుమ్మినది.' అని చెప్పితిని. అది పొరపాటు. జరిగినది ఏమనగా
మీయెద్దునాయావును పొడిచినది. అందువలన నాయావు ఆయు
స్సుతీటిచనిపోయినది. మీరుచెప్పినధర్మసూత్రము ప్రకార
ము నాకుమీరు ఒకగోవును ఇచ్చినయెడల చాలును. అనెను

ఈమాటలువినినతోడనే న్యాయవాది నిశ్చేష్టితుడు అయ్యెను. కొంతసేపు అయినతర్వాత, తలగోకుకొని, 'ఓహో! అటులనా నేనుచక్కగా ఆలోచించి, ఎవరిపొరపాటువలన ఆవుమ్మతి నొందినదో నిశ్చయించి, కుమ్మినచోటును పరీక్షించి.....' అని పలుకుచుండగా, రయితో, 'ఏమండీ స్త్రీడరుగారూ! మీ సొమ్ము మీకు న్యాయముగా రావలెనని మీరు కోరునపుడు ఇతరులుకూడ వారి సొమ్ము న్యాయముగ వారికి రావలెనని కోరుట అధర్మమా?' అని ప్రశ్నించుచు వెడలిపోయెను.

103. కొంచెము కొంచెము.

ఒకనాడు ఒక బాలుడు ఒకయింటికికట్టుచుండగా చూచుచు నిలుచుండెను. వానితోడి వానిని చూచి, 'నీవుతా వీపనివాడుకావలెనని కోరుచున్నావా?' అని అడిగెను. అందు కు బాలుడు ఒకచిన్న ఇటికమీద ఇంకొకచిన్న ఇటికవంతున వ రుసగాకెట్టుటవలన ఇల్లు, వర్షడవిధమును గ్రహించుచు నిలుచున్నాను' అనెను; అందులకు తండ్రి, పుత్తుడా! నీవు చక్కగ గ్రహించితివి. ఈసంగతిని ఎప్పుడును మఱవవద్దు. ప్రతిదినము ఒకపాఠము వంతున చదివినయెడల కొంతకాల మునకు నీవు విద్యావంతుడవు అగుదువు. ఒకఅడుగుతర్వాత మఱియొక అడుగును వేయుచునడచినయెడల, కొంతకాలమునకు.

ప్రపంచమును చుట్టిరాగలము. ఇటులనే నిమిషములు చేరి జీవితకాలము అగును, నీటిబిందువులు చేరి సముద్రము అగును. గాబట్టి మనము వృద్ధనకార్యమును చేయవలసినయెడల దానిని తలచుకొని భయపడక కొంచెము కొంచెముగా కష్టపడి పనిచేసినచో ఆకార్యమును సులభముగ నిర్వహింప గలుగుదుము.' అని నొక్కిచెప్పెను.

104. ఒక న్యాయవాది, అతని కక్కి

దారుడు.

ఉత్తరదేశములో ఉండు న్యాయవాది ఒకడు తన రూపమును ఒక చాయాయంత్రమువలన తీయించు కొనెను. అతడు తన రూపమును తీయించుకొనునప్పుడు దొరలు ధరించు ఉడుపులను వేసికొని, మరాయిలోని కేబులలో చేతులను ఉంచుకొని యుండెను. తనవద్దకు వచ్చినవారందఱకును తనరూపమును చూపి, బాగుండలేదా అని ప్రశ్నించుచుండెను. అందఱును ఆరూపమును మెచ్చుకొనుచుండిరి; ఇట్లుండగా, ఒకనాడు తనకక్కిదారుడు ఒకడు న్యాయవాదివద్దకు వచ్చెను. అన్యాయము ప్రకారము న్యాయవాది తనకక్కిదారునికి తనరూపమును చూపి, ఎట్లన్నది అని అడిగెను. దానిలో దోషమున్నట్లు అతడుజవాబు చెప్పగా దోషమున్నచోలు

ను చూపుమని న్యాయవాదికోరెను. అతడు కక్షీదారుడు, 'తమచేతులు ఎచ్చటఉన్నవి?' అని న్యాయవాదిని అడిగెను. 'నాషరాముజేబులలో ఉన్నవి. నీకుకనబడలేదా?' అని న్యాయవాది బదులుచెప్పెను. అందుకు కక్షీదారుడు, దోషమున్నది ఇచ్చటనే. నాకు తములోచాల అనుభవము కలదు. మీచేతులు ఎప్పుడును ఇతరుల జేబులలో ఉండును గాని తమ జేబులలో ఎప్పుడును ఉండవు' అని చెప్పుచు పోయెను.

— —

105. ఒక పుచ్చకాయ.

ఒక గ్రామములోని ధనవంతుడు ఒక సమయమునందు బెజవాడ నగరమునకు వెళ్లెను. అతడు ఒక దుకాణమునందు కొన్ని పుచ్చకాయలను చూచి అవి గుట్టువుగొట్టో, లేక ఏనుగుగొట్టో అని తలచి వర్తకుని 'ఈగుట్టు గుర్రపుగ్రుడ్లా?' అని ప్రశ్నించెను. అడిగినవాని వైఖరిచూచి వాని తెలివి లేమిని గ్రహించి 'అవును ఇవిగుర్రపుగ్రుడ్లే!' అనెను. ఒక్కొక్కదాని వెల ఎంత అని గ్రామస్థుడు అడుగగా నూఱు రూపాయలు అని అంగడివాడు తెలిపెను. ఆపల్లెటూరి వాడు నూఱు రూపాయలనిచ్చి ఒక గుర్రపు గుడ్డునుకొని 'దీనిని ఇంటికి తీసుకొనిపోయి వెచ్చని చోటున ఉంచినయెడల ఒక గుర్రపు పిల్లవెలువడును. అది పెద్దది అగుట తోడనే దానినెక్క మా

యత్త గారింటికి పోయెదను. అప్పుడు నా యత్తమామలు నన్ను ఎంతమన్నింతురో! అని తలచుచు త్రోవలో ఉన్న ఒక పొదలో ఆగుడ్డును ఉంచి నమీషమునఉన్న చెఱువులో నీరు త్రాగుటకు వెడలెను. ఇంతలో ఆపొదనుండి ఒక కుందేలు వెలువడి పరుగెత్తి పోయెను. దానిని గుర్రపుపిల్ల అని తలచి తనకు కలిగిన నష్టమునకు చింతించుచు ఇంటికివెళ్ళి జరిగిన సంగతి భార్యతో చెప్పెను. గుడ్డుఉంచిన చోటును చూపుమని వచ్చిచూడగా పెట్టిన పుచ్చకాయ పెట్టివట్లే ఉండెను. అప్పుడు భార్య భర్తనుచూచి 'ఇది పుచ్చకాయ కాని గుర్రపు గుడ్డుకాదు. నిన్ను మోసపెట్టి అంగడివాడు నూలుకూసాయలు అపహరించెను. ఈగుడ్డుగోని గుర్రపు పిల్లలను చూచుము' అని పలుకుచు నేలమీద వేసికొట్టగా పుచ్చకాయ పగిలి దానిలోని గింజలు అన్నియు బయలు పడెను. అప్పుడు ఆసల్లెటూరి వాడు తన బుద్ధిహీనతకు చింతించుచు తన భార్య యొక్క తెలివికి సంతసించెను.

106. ముగ్గురు అన్నదమ్ములు.

ఒక గ్రామములో ముగ్గురు అన్నదమ్ములుండిరి. వారిలో జ్యేష్ఠుడు తన తమ్ములనుచూచి 'ఈదినమున నేను

ఒక పాడి ఆవునుకొన బోవుచున్నాను' అనిచెప్పి ప్రక్కగ్రామ లోనున్న ఒక రయితు వద్ద ఒక ఆవునుకొని తెచ్చెను.

ఈ సంగతివి రెండవవాడు అన్న యింటికివచ్చి ఆవు నుచూచి మిక్కిలి సంతోషించి 'అన్నతో నీవు కొన్న ఆవునో నన్నుకూడ ఒక భాగస్థునిగా ఉండనిమ్ము' అనెను. అందుకు అన్న 'నేను ఆవుకొరకు ఇరువదినాలుగు రూపాయలను ఇచ్చి తిని. నీవుకూడ అంత సొమ్ము ఆయావును అమ్మినవానికి ఇచ్చిరమ్ము నీవు భాగస్థుడవు అగుదువు' అని పలికెను. వాడు అన్న చెప్పినట్లు చేసెను.

మఱుచటి దినమున కనిష్ట సోదరుడు వచ్చి, తానుకూడ భాగస్థుడుగా ఉండగోరెను. అప్పుడు జ్యేష్ఠుడు వానినిగూడ ఇరువదినాలుగు రూపాయలను రయితునకు ఇమ్మనెను. రూపాయలను పుచ్చుకొనునప్పుడు ఆరయితు 'నాపంటపండినది. ఒక బక్క గోవునకు డెబ్బదిరెండు రూపాయలను సంపాదించి తిని.' అని మనస్సులో అనుకొని సంతోషముతో ఉబ్బి పోయెను.

మృగ్గురు భాగస్థులును ఒక ఒడంబడిక చేసికొనిరి. అది ఏది అనగా పౌతివాడును వాని చెంబు తెచ్చుకొని ఒకనాటి చాలను ఆచెంబులో పితికి తీసికొని పోవలసినది. చివరవాని మఱు వచ్చినపుడు వానియొద్ద చెంబులేక వానిభాగమైన పాలను నోటితో పిండుకొని త్రాగివేసెను. ఇంటికి పోయి

ఈవిషయము భార్యతో చెప్పగా ఆమె మండిపడి, నీతో కాపురము చేయనని చెప్పి, న్యాయస్థానమునకు పోయి మొరపెట్టుకొనెను. న్యాయాధిపతి వ్యాజ్యమును సావకాశముగ విని, కనిష్ఠునివంతు వచ్చిన రోజున ఉదయపు పాలను ధర్త్ర త్రాగునట్లును, సాయంకాలము పాలు భార్గవత్రాగునట్లును తీర్మానము చెప్పెను. శ్రోతలు అందరును విని న్యాయాధిపతి యొక్క తీర్మానమును మెచ్చుకొనిరి.



107. ఒక కాపువాడు, నదీదేవత.

ఒక గ్రామములో ఒక కాపువాడు కట్టెలను కొట్టి, వానిని సరసమైన ధరకు అమ్మి, జీవనము చేయుచుండెను. ఒకనాడు అతడు ఒక నదీనమీపముననుండు వృక్షమును, ఎక్కి కట్టెలను కొట్టుచుండగా, వానిగొడ్డలి నదిలో పడిపోయెను. అప్పుడు వాని ప్రాణములు అలిసిపోయెను. గొడ్డలిని కొనుటకు ఒక కాను అయినను వానియొద్ద లేదు. తనజీవనము పడిపోయినందులకు చాల దుఃఖించుచుండగా నదిలోనుండి ఒక స్త్రీ ప్రత్యక్షమై, ఒక బంగారు గొడ్డలిని చూపి 'ఇది నీదా?' అని అడిగెను. అందుకు వాడు 'నావంటి దాదాపుగ్యునికి ఇట్టి గొడ్డలి ఉండునా?' అనెను. ఆనదీదేవత నీటిలో ఒకసారి మునిగి ఒక వెండిగొడ్డలిని తెచ్చి చూపి, 'ఇదీనీదా?' అని ప్రశ్నిం

చెను. 'ఇదియు నాదికాదు!' అని కాపు జవాబుచెప్పెను. నదీదేవి మరియొకసారి మునిగి, ఒక యినువ గొడ్డలిని తెచ్చి చూపెను. 'ఈగొడ్డలి నాది. మాతండ్రి నా కిచ్చిన ధనము ఇదియే' అని కాపు పలికెను. అతని సత్యశీలతకు నదీదేవి సంతసించి, వాని ఇనువగొడ్డలినేకాక, బంగారు వెండిగొడ్డళ్ళనుకూడ వాని కిచ్చి, అంతర్ధానము అయ్యెను.

ఇంకొక కట్టెలమ్మవాడు ఈసంగతిని విని, ఆచెట్టు మీదకే ఎక్కి, తనగొడ్డలిని జాబివిడిచి, ఏడ్చుచు కూర్చుండెను. నదీదేవత ప్రత్యక్షమై ఒక బంగారు గొడ్డలిని తెచ్చి, 'ఇదినీదా!' అని అడిగెను. పేరాసలో, ఇదియే నాగొడ్డలి, అని వాడు బదులు చెప్పగా 'నీవంటివారికి పోయినసాత్తు కూడ రాబోదు' అని పలికి, నదీదేవత నీటిలో మునిగిపోయెను. తన పేరాసకు వగచుచు వాడు ఇంటికి పోయి చేరెను.

108. బాగ్గాడులోని మంగలి.

బాగ్గాడు నగరములో ఒక మంగలి యుండెను. అతని పేరు రంగడు. అతడు డ్రోరము చేయుటలో చాల నేర్పు కలవాడు. కన్నులు మూసికొని ఖురకర్మ చేయగలడు. ఆనగరములోని వా రందఱు అతనినే పిలుచుచుందురు. ఒకనాడు కట్టెల నమ్మవాడు ఒకడు ఒక కట్టెలమోపును తన గాడిద

మీద మోయించుకొని, రంగవి యింటికి వచ్చెను. కొయ్య తో చేసిన జీను గాడిదమీదనుండెను. గాడిదమీది సామాను వెల ఏర్పఱచుకొని, వాని నిచ్చివేసి, జీనుచూడ వేయమని మంగలి కోరగా, కట్టెల నమ్మవారు నమ్మతింపనందున డొరకుడు ఫిర్యాదు చేసెను. న్యాయాధిపతి మంగలి తరపున తీర్మానము చేసెను. అప్పుడు ఖరముమీద నుండిన జీనును మంగలికి నమర్పించి, కట్టెల నమ్మవారు దుఃఖముతో ఇంటికి పోయెను. కాని మంగలిమీద పగ తీర్చుకొనుటకు కొన్ని దినముల తరువాత కట్టెలనమ్మవారు మంగలి యింటికిపోయి తనకును, తనన్నేహితునికిని డొరము చేయవలసినదని కోరెను. అందులకు మంగలి నమ్మతించి, కట్టెలమ్మవారికి డొరము చేసి, నీన్నేహితుని పిలువ మనెను. అప్పుడు కట్టెలనమ్మ వారు బయట కట్టియుంచిన తన గాడిదనుచూచి, దానికి డొరము చేయమని మంగలివానితో చెప్పెను. మంగలి ఒప్పనం దున, కట్టెలమ్మవారు ఫిర్యాదుచేసెను. న్యాయాధిపతి మంగలిని చూచి, డొరము చేయుటకు నమ్మతించినమాట నిజమేనా అని అడిగెను. నిజమేకాని గాడిదను ఎవరైననున్నేహితునిగా భావించురా? అని మంగలి అడిగెను. అప్పుడు న్యాయాధిపతి, 'జీనుచూడ కట్టెలమోపులో చేరినట్లు భావించునప్పుడు గాడిదనుచూడ న్నేహితునిగా భావించవచ్చును. కాబట్టి

సీవు తక్షణము గాడిదకు డొరము చేయుము' అని ఆజ్ఞచేసెను. పాపము! మంగలివాడు న్యాయస్థానమునందు గాడిదకు నబ్బురాసి, తురకర్మ చేయవలసినవాడు అయ్యెను.

109. ఒక సన్యాసి, ఒక బందిపోటుదొంగ

ఒక అడవిలో ఒక సన్యాసి నివసించుచుండెను. అతడు కఠిన్మతమునందు తన ఆశ్రమపు బావిలోని నీటిని అందఱకును ఇచ్చుచు, రోగులకు ఉపచారము చేయుచు, కీర్తిని సంపాదించెను. ఇతని కీర్తిని ఒక బందిపోటు దొంగ విని, సన్యాసిని సమీపించి, 'అయ్యా! నాయాజ్ఞలను నెఱవేర్చుటకు నన్ను బానిసలు నావద్ద నున్నారు. వీరు కాక నన్ను ఆశ్రయించి నన్ను దొంగలున్నారు; కానులు, నవరత్నములును లెక్కలేకయున్నవి. చావులేకుండ నుండవలెననెడి కోరిక ఒకటి నాకు కలదు. దీనిని సంపాదించు మార్గమును మీ వలన నేర్చికొనుటకు వచ్చితిని' అనెను.

అప్పుడు ఆ సన్యాసి దొంగను ఒక కొండసమీపమునకు పిలుచుకొనిపోయి, పెద్దబండలను మూటిని చూపి, వానిని మోసికొని కొండమీదికి తనతో రమ్మనెను. అవి చాల బరువుగనుండుట వలన వీనిని మోయుచు నేను కదలజాలను, అని దొంగ చెప్పగా సన్యాసి ఒక బండను

పాటవేయమని ఆజ్ఞాపించెను. మిగిలిన కెంటిలో దొంగ ఒకబం
డను పాటవేసి కొంతదూరము నడచెను. పిదప చేతకాక కష్ట
ముగనున్నదని మొఱపెట్టగా రెండవతాతిని కూడ పాటవేయు
మని సన్యాసి చెప్పెను. రెండవతాతిని పాటవేసి కొంతదూర
ము నడచునప్పటికి ఆయాసము అధికమై, 'తాతినిమోయుచు
మితోరాజాలను' అని దొంగపలుకగా, మూడవబండ్ను కూడ
పాటవేయమని సన్యాసి చెప్పెను. తరువాత కొంతసేపటికి
ఇరువురును సుఖముగ పర్యవేక్షింపఁబడిరి. అచ్చట సన్యా
సి, చోరుని కూర్చుండు మనిచెప్పి ఇట్లు పలికెను. 'పుత్రీకా!
నీకు శాశ్వత జీవితము దొరకుటకు మూడువృత్తిబంధకములు
ఉన్నవి. వానిని మొదట తొలగించుము. అట్లుచేసితివేని
రాలను పాటవేసినపిదప అశ్రమముగా కొండనెక్కలిగినట్లు
సునాయాసముగా గమ్యస్థానమును చేరగలవు. నీదగ్గఱనుండు
మున్నూరు దొంగలను తఱిమివేయుట మొదటివని. రెండ
వవని ఏదిఅనగా నీబానిసలకు స్వేచ్ఛను ఇమ్ము. పిమ్మట నీ
యొద్దనుండు ధనమునంతను పొంతగాండ్రీకు ఇచ్చివేయుము.
అట్లుచేయుటకు బందిపోటుదొంగ ఒప్పుకొని సన్యాసియొద్ద నె
లవ్తుకొనిపోయెను.

110. పరమానందస్వామి, ఏఱు.

ఒకనాటి సాయంకాలమునకు పరమానందస్వామి తన శిష్యులతో ఒక నదీతీరమునకు చేరెను. ఆనది అనేకులను మ్రోగివేసినది. కనుక మేల్కొని ఉన్నప్పుడు దానిని దాటుటకు జనులకు భయము. కాబట్టి స్వామివారు ఒక శిష్యునిపంపి నది నద్రోహపుచున్నదో కనుగొని రమ్మని ఆజ్ఞాపించెను. ఆ శిష్యుడు ఒక మండు దివ్యటీని తీసికొని, ఏటికి బారెడు దూరమున గూర్చుండి దానిని నీటిలో ముంచెను. అప్పుడు పొగతో ఒక బుస్సుమను శబ్దము వినబడెను. వాడు భయపడి అరచేతిలో ప్రాణము పెట్టుకొని స్వామివారికి తెలిపెను. కొంతసేపు అయిన పిమ్మట మఱియొక శిష్యుడు కాగడాను వెలిగించుటకు మఱచిపోయి నీటిలో దానిని ముంచగా శబ్దము కానందువలన నది నద్రోహపు చున్నది. అని నిశ్చయించుకొని వారందరు ఏటిని దాటిరి.

దాటిన పిమ్మట స్వాములవారు 'మనము వదిమందికదా, అందరము చేరితిమో, లేదో లెక్కపెట్టుడు' అని ఉత్తరువు చేసెను. ప్రతి వాడును తన్ను విడిచి లెక్కపెట్టుట వలన తొమ్మండ్రో లెక్కకు వచ్చుచుండిరి. స్వామివారు లెక్కించినను తొమ్మండ్రో వచ్చిరి. ఆపాడునది ఒకరిని పొట్టను పెట్టుకొన్న

ది అని అందఱును దుఃఖించిరి. గాని గతించిన వాడు ఎవఁడో యిప్పటికిని తెలియలేదు.



111. జీర్ణం, జీర్ణం, వాతాపి జీర్ణం.

ఒక గ్రామములో వాతాపి, ఇల్వలుడు అను నిద్దఱు రాక్షసులు ఉండిరి. వారు సోదరులు. వారు వచ్చిబ్రదుక గల విద్యను నేర్చుకొని యుండిరి. ఎవరయిన వచ్చిన యెడల వారిని వారు గారవించి భోజనమునకు పిలుచు చుండిరి. అప్పుడు ఇల్వలుడు వాతాపిని చంపి, వాని మాంసమును వండి. వచ్చిన వానికి కడుపునిండ భోజనము పెట్టుచుండెను. భోజనము కాగానే తాంబూలము ఇచ్చుటకు వాతాపి అని పిలుచుచుండెను. అప్పుడు వాతాపి పొట్టను చీల్చుకొని వచ్చుచుండెను. పిమ్మట వారిద్దఱు చనిపోయిన వాని మాంసమును వండి భుజించు చుండిరి.

ఇట్లుండగా ఒకనాడు అగస్త్యుల వారు వచ్చిరి. వారిని ఈ రాక్షసులు భోజనమునకు పిలిచిరి. మామూలు ప్రకారము ఇల్వలుడు అగస్త్యునికి భోజనము పెట్టెను. భోజనము ముగియుటకు మునుపు ఆ ముసిపుంగవుడు జీర్ణం, జీర్ణం, వాతాపిజీర్ణం అని పలికివాతాపిని పిలుపుమని ఇల్వలునితో చెప్పెను. ఇం

కక్కడి వాతాపి? వాడు అగస్త్యుల వారి కడుపులో జీర్ణమై పోయెను.

ఇందు వలననే హిందూస్త్రీలు నిడ్డలకు పాలుపోసి జీర్ణం, జీర్ణం, వాతాపి జీర్ణం, అనుట కలదు.

112. వికృమార్కుని సాహసము.

ఒకనాడు వికృమార్కుడు సభలో ఉండగా, కొంద టువేగులవాండు¹నచ్చి, ఇట్లు చెప్పిరి. కాశ్మీర దేశములో ఒకధ నవంతుడు జనుల నీటి యిబ్బంది పోగొట్టుటకు, ఒకగొప్పచెరు వు త్రవ్వించెను. చెరువుగో జెంపడ నందుకు విచారించుచుం డగా సుగుణవంతుడగు పురుషుడు తనరక్తముతో చెఱువును దడి పిన యెడల జెలవదును అని ఆకాశవాణి పలికెను. అప్పుడు ఆ ధనికుడు తన కంఠములోని నెత్తురుతో చెఱువును తడుపు వానికి నూఱుబారువుల బంగారమును ఇచ్చెదను అని చాటిం చియున్నాడు, ఇంతవరకు ఎవడునురాలేదు. ఈపలుకులు విన గానే వికృమార్కుడు మాఱువేషము వేసికొని, ఆచెఱువు కుపోయి, కత్తితో తన కంఠమును పొడుచుకొన బోయెను. తోడనే నారాయణుడు ప్రశస్తిమై చెఱువునిడినట్లు చేసె ను. నూఱుబారువుల బంగారును తెచ్చి ఆధనికుడు వికృమా

రక్కుని కియ్యగా వానిని అతడు ఒక బ్రహ్మచారికి ఇచ్చి, పెండ్లి యాడి నుఖంబున నుండుమని చెప్పి, తన రాజ్యమునకు వచ్చి చేరెను.



113. నల్లకుక్కను తెల్లకుక్కచేయుట.

ఒకదినమున రాయలువారు ఆలస్యముగలేచిరి. ఆరోజువారు ఊరమునకు ఏర్పాటుచేసికొనిన రోజుకనుక మంగలి రాయలువారిని లేపకయే తురకర్మచేసి పోయెను. నిద్రనుండి లేచినపిమ్మట రాయలువారు మంగలిని పిలిచి, నీకు ఏమికావనో తెలుపుము అనిరి. అతడు బాహ్మణుడు కాగోరెను. అప్పుడు రాయలు పండితులందఱను రప్పించి, ఆటమానములలో మంగలిని బాహ్మణునిచేసి, వానితో బాహ్మణులందఱు కూర్చుండి భుజింపవలసినది అని ఆజ్ఞాపించెను. బ్రాహ్మణులకు ఏమియుతోచక తెనాలిరాముని సాహాయ్యమునుకోరిరి. గమ వ్రుదినము తీఱురోజున తెనాలిరాముడు ఒకనల్లకుక్కను తెచ్చి, దానిమెడకు త్రాడుకట్టి, దానిని నీటిలోముంచుచు, అగ్నిచుట్టు తిప్పించుచు, తిరిగి నీటిలోముంచుచు, అగ్నిచుట్టు తిప్పించుచుండెను. బాధపడలేక కుక్కమొరుగుచుండెను. రాయలు తెనాలిరాముని చూచి, 'నీవు పిచ్చివానివలె ప్రవర్తించుచున్నావు. నల్లకుక్క తెల్లకుక్క అగునా.' అని అడిగెను.

అప్పుడు తెనాలిరాముడు 'స్వామీ! మంగలివాడు బాగా
నుడు అగునప్పుడు నల్లకుక్క తెల్లకుక్క కాకూడదా?' అనెను.
రాయలు సిగ్గుపడి తలవంచుకొనెను.

114. ఎద్దుపాలు.

ఒకనాడు అక్కరుఫాదుషా తన మంత్రినిపిలిచి, ఒకవారములో తనకు ఎద్దుపాలను సంపాదించి పెట్టుమని చెప్పెను. మంత్రితనయింటికి వెళ్లి, ఏమియుతోచక దిగులుపడి ఉండెను. అతనిభార్య అతనివిచారకారణమును కనుగొని, అతడు ఒకవారము యింటి నుండి వెలుపలకుపోనియెడల ఎద్దుపాల విషయము కనుగొనెనను అనిచెప్పెను. మంత్రి అందుకు సమ్మతించెను. నియమితమైనరోజున మంత్రియొక్క భార్యమొట్టమొదట మోసికొని, రాజునగరునకు ఎదురుగనుండు చెఱువులో, వానిని ఉదుకుచుండెను. ఫాదుషా ఆనుందరిని చూచి, ఆమెబట్టలు ఉదుకవలసినవచ్చిన కారణమును అడిగెను. అందులకు ఆమె 'ధర్మప్రభో, మానాకరులు మమ్మలను వదలి వెళ్లిపోయిరి. నాభర్త బిడ్డను కనియున్నాడు. కావున 'నేను బట్టలు ఉదుకవలసినవచ్చినది' అనెను. ఏమివంత? 'మగవారు కనుదురా?' అని ఫాదుషా అడిగెను. అప్పుడు మంత్రిభార్య 'ప్రపంచము అంతయు వివేకము అగుచున్నది. చక్కవర్తులు తమ మంత్రులనుపిలిచి

ఎద్దుపాలను తెమ్మని కోరునప్పుడు ఇటువంటి పనులు జరుగ గూడదా' అని అడిగెను. ఫామమా సిగ్గుపడి, ఆమె బిర్బిల్ అను తనమంత్రి యొక్క భార్య అని గ్రహించి, ఆమెకు బహుమానమును ఇచ్చి వంపివేసెను.



115. భోజరాజు, ఇద్దఱు ఛాందసులు.

శ్రుతిస్మృతులను చక్కగ చదివిన ఇద్దఱు ఛాందసులు తమ దరిద్రమును వదలించుకొనుటకు ధారానగరము ప్రవేశించిరి. కవిత్వము చెప్పినవారికే చక్కని బహుమానము దొరుకునని విని, భువనేశ్వరిని దర్శించి, కవిత్వము ప్రారంభించిరి. మొదటివాడు కవ్వపడి 'రాజేంద్రా! అన్నము పెట్టుము' అను పాదమును అల్లెను. రెండవవాడు 'నేయి, పప్పును కలిపిన' అను రెండవపాదమును న్మించెను. మిగిలిన నగరము శ్లోకము పూర్తిచేయలేక, గింజకొనుచుండగా కాలిదాను అచ్చటికి వచ్చుట తలపించెను. వారి సంగతి కనుగొని 'శరత్కాలపు చంద్రికవలె తెల్లనయిన గేదెపెరుగులోగూడ' అని మిగిలిన నగరమును పూర్తిచేసి పోయెను.

మఱువాడు ఛాందసులు ఇద్దఱును భోజరాజు సమీపమునకు వెళ్లిరి. ఇద్దఱును ఒక్కసారి శ్లోకమును చదివిరి. రాజు వారిని చూచి 'మొదటి రెండు పాదములును చెప్పిన

వారు ఎన్నడును కవిత్వము చెప్పి ఎరుగరు. మూడునాలుగు పాదములందు మాత్రము స్వారస్యము కలను గనుక వారికి లక్షరూపాయలను ఇచ్చి పంపివేసెను. వచ్చిన సామునకు పరమానందమును పొందుచు ఛాందసులు ఇంటికి పోయిరి.

116. ఒక రజకుడు, వాని కొడుకు, గాడిద.

ఒక గ్రామములో ఒక బీదరజకుడు వానికొడుకుతో వసించుచుండెను. వారి భోజనము గడవక వారియొద్దనున్న గాడిదను అమ్మిటకు సంతకు తీసికొని పోవుచుండిరి. త్రోవలో వారికి కొందఱు ఎదురుపడి. 'ఈబలిసిన గాడిదను తోలుకొని పోవుట ఆశ్చర్యకరముగ నున్నది. ఈపిల్లవానిని కూర్చుండ బెట్టితోలుకొని పోవలెనని తోచలేదా?' అని ముసలి రజకుని నిందించిరి. వారిచూట యుక్తమని తలచి అరజకుడు తన కుమారుని గాడిదమీద ఎక్కించి తోలుకొని పోవుచుండెను.

కొంతదూరము పోవునప్పటికి మఱికొందఱు కనబడి, 'నీవు వృద్ధుడవు, నీవు గార్దభమును ఎక్కిపోవుటకు బదులు పోతువలె ఉన్న నీకొడుకును గాడిదమీద కూర్చుండబెట్టితివి. ఏమి తెలివి ఇది?' అని వెక్కిరించిరి. ఆమాటలు విని ఆవృద్ధరజకుడు తాను గార్దభమును ఎక్కి, తన పుత్రుని నడచి రమ్మనెను.

ఇంక కొంచెము వేపటికి మఱికొందఱు అగవడి, 'ఓ తెలివిహీనుడా! ఈబలిసియున్న గాడిదె మీయిద్దఱును మోయలేదా? పిల్లవానినిగూడ ఎక్కించుకొనుము.' అని మందలించిరి. తర్వాత ఇద్దరును గాడిదను ఎక్కి పోవుచుండిరి.

ఇంతలో మఱికొందరు కంటబడి, 'మీబరువునకు గాడిద చచ్చిపోవుచున్నది. దాని నడుము చూడుడు. ఇద్దఱును దానిని ఎక్కి పోవుటకంటె దానిని మోసికొనిపోవుట మంచిది' అనిరి. వారి మాటలను నమ్మి, వారు ఇరువురును క్రిందికి దిగి, గాడిదయొక్క నాలుగుకాళ్ళను చేర్చికట్టి, ఒకకట్టనుదూర్చి తండ్రియు, కొడుకును కట్టయొక్క చెఱియొకవైపునను భుజము మీద పెట్టుకొని నడచుచు పోవుచుండిరి. సంతచేరుటకు మునుపు ఒక వంతెనమీద పోవలసినచ్చెను. అప్పుడు కొంటెబాలురు కొందఱు ఈగార్దభమునుచూచి చప్పట్లుకొట్టి నవ్విరి. వారి కేకలకు గాడిదకాళ్ళు తన్నుకొని, త్రాళ్లను త్రేంచుకొని, వంతెనక్రింద నున్న నీటిలోపడి చనిపోయెను. తండ్రియు, కొడుకును కనబడినవా రందఱు చెప్పినట్లు చేయుటవలన గలిగిన నష్టమునకు వగచుచు రజకుడు ఇంటికి మఱిపోయెను.

117 ఏనుగులు, నక్కలు.

ఒకానొక సమయమునందు నీటికఱవు సంభవించి, దేశములోని చెఱువులు, నరమృదులు, గుంటలు మొదలైనవి ఎండిపోయెను.

అచ్చట నుండిన ఏనుగులు సమృద్ధిగ నీరుండు దేశమునకు పోవుచుండగా ఒక అడవి యందు ఒక సరస్సు కనబడెను. దానినిండ జలముండుటచేత ఆయరణ్యములో నివసించి, ఆసరస్సున నీరు త్రాగు నట్లు ఆద్వీపములు పీర్చానించు కొనెను. ఏనుగులు తోవనుచుండు సర్పకు వాని కార్ల త్రాకుడుచే కొన్ని నక్కలు మరణించుట తటస్థించు చుండెను. కావున ఏనుగులు ఆసరస్సునకు రాకుండ చేయుటకు నక్కలు అన్నియు ఒక ఉపాయమును వెదకినవి, వానిలో ఒక ముసలి నక్క ఏనుగులు సరస్సునకు పోవునప్పుడు సమీపమున నున్న చెట్టునెక్కి ఇట్లనెను 'ఓ కుంజరములారా! ఈసరోవరము పేరు చంద్రాపుష్కరిణి. దీనిలో చంద్రుడు తన భార్యతోన్నానము చేయుచుండును. మీరు దీనిలో స్నానముచేయకూడదు అని నన్ను చెప్పమనెను. నేను చెప్పినది నిజము కాదని తోచిన పక్షమున మీరు వెళ్లి సరస్సులోని నీటిలో చూడుడు. ఈమాటలు వినగానే, ఆద్వీరదములు సరస్సు చెంతకు వెళ్లి నీటిలో చూచినవి. చంద్రుని బింబము ప్రతిఫలించి కదలి నట్లు కూడ కనబడెను. ఆ దంతావళీయములు భయపడుచు, 'ఓ చంద్రుడా! మా అపరాధమును తమింపము. మేము ఇదిగో ఇచ్చటనుండి పోవుచున్నాము' అని పరుగిడి పోయెను. ఉపాయమువలన కార్యసిద్ధి అగును అని మనముగ్రహింపవలెను.

118. రెండు చిలుకలు.

ఒకనాడు ఒక బ్రాహ్మణుడు నర్మదానదిలో స్నానము చేసి, సమీపముననున్న ఒక చెట్టునీడను చేరెను. అప్పుడు చెట్టుమీదనున్న ఒక రామచిలుక క్రిందివిధమున మాటలాడెను. 'ఇదిగో, మనుష్యుడు వచ్చుచున్నాడు. వానికన్నలను పొడుపుండి. మెడను వీకుండి, కాళ్ళను కఱపుండి,' ఈధ్వనులను విని, ఆ బ్రాహ్మణుడు అచ్చటనుండుటకు భయపడి, కొంతదూరమున నున్న ఒక మామిడిచెట్టు క్రిందికి పోయెను. అచ్చట అతనికి క్రింది ధ్వనులు వినబడెను. 'అదిగో బ్రాహ్మణుడు ఆయాసపడి వచ్చుచున్నాడు. అతడు కూర్చుండుటకు మెత్తని ఆకులను వలుపుండి, నెమ్మదిగ కూర్చుండుమని చెప్పుండి, వండిన పండ్లను తినుటకు ఇయ్యండి, అతనికి ఉపచారము చేయుండి.' ఈమాటలను విని ఆ బ్రాహ్మణుడు చాల సంతోషము పొంది. చెట్టుమీదనున్న రామచిలుకను చూచి, 'ఇంతకు మునుపు చంపుము, కొట్టుము అనుచిలుకను చూచితిని. అది ఎవరు? నీవు ఎవరు?' అని అడిగెను. అప్పుడు ఆచిలుక 'స్వామీ! మేము ఇరువురము అన్నదమ్ములము. నేను ఒక బ్రాహ్మణుని ఇంటిలో పెరిగితిని. ఆచిలుక ఒక కటికవాని ఇంటిలో పెరిగినది. వాడు మేకలను, గొట్టెలను చంపుచు జీవించుచుండెను. కనుక ఈ నీచపుమాటలు దానికి అభ్యాసమైనవి.' అని చెప్పెను. సన్మార్గుల సహవాస

ము సద్బుద్ధిని, దుర్మార్గుల సహవాసము దుర్బుద్ధిని కలిగించు నని ఈకథ స్పష్టపఱచుచున్నది.

119. గొంతెమ్మ కోరెలు.

ఒక ధనికుడు అమావాస్యరోజున ఒక బాహ్యుని కు భోజనము పెట్టి, రాత్రి ఫలహారమునకు పేలపిండిని ఇచ్చెను. అతడు కడుపార తినియుండుటవలన తనగ్రామమునకు పోలేక ఒక చెట్టుక్రింద పండుకొని, ఇట్లు తలచెను. 'నేను ఈపేల పిండిని అమ్మినయెడల అర్థరూపాయ వచ్చును. దానితో ఒక మేకను కొనెదను. అది ఆటనెలలో పిల్లలను పుట్టును. కొంత కాలములో కావలసినన్ని మేకలు ఏర్పడును. వానిని అమ్మి ఆవులను కొనెదను. వానివలన కొద్దికాలములో ఒకపశువుల మంద ఏర్పడును. మందలోని పశువుల నమ్మి, వచ్చినసొమ్ముతో వర్తకముచేసి, చాలధనము సంపాదించి, మేడిను కట్టుదును. అంత నాకు పండ్లకి పిల్లలను మేము ఇచ్చెదము, మేము ఇచ్చెదము అని ధనవంతులగు బ్రాహ్మణులు చెప్పుదురు. చక్కని చుక్కను ఒకదానిని నేను పెండ్లియాడుదును. త్వరలో నాకు బంగారుబొమ్మవంటి పుత్రుడు కలుగును. వానిని ప్రేమతో చూడనపుడు నాభార్యను నేను కనరి తన్నుదును'

అనుచు కాలు జాడించగా, పేలపిండిముంత కాలికి తగిల్లి ముంత పగిలిపోయి పిండి అంతయు మట్టితో కలిసిపోయెను.



120. ఒక ఆదియాంధ్రకన్యక.

అనేకసంవత్సరములు క్రిందట ఒక ఊరిలో ఒక ఆదియాంధ్రకన్యక ఉండెను. ఆపిల్ల చాలా చక్కనిది. ఆ బాలిక ఒక గొప్పవానిని వివాహమాడ గోరి ఒకనాడు వీధిలో పోవుచుండిన ఒక రాజును చూచి, అతనిని పెంబడించెను. కొంత దూరము వెళ్లినపిదప ఒక సన్యాసి రాజునకు ఎదురు పడెను. అప్పుడు ఆ భూపాలుడు గుట్టమునుండి దిగి సన్యాసికి మొక్కికెను. దీనివలన రాజుకంటే సన్యాసి గొప్పవాడని గ్రహించి, సన్యాసిని పెండ్లియాడ దలచి అతనిని వెనుదగిలెను. ఆసన్యాసి ఒక ఆలయము ప్రవేశించి శివ విగ్రహమునకు మొక్కికెను. అంతట ఆ విగ్రహమును వివాహమాడ గోరి ఆ కన్యక విగ్రహసమీపమున కూర్చుండి యుండగా ఒక శునకము వచ్చి తన దేహమును విగ్రహమునకు రాచెను. ఇదిచూచి కుక్కను భర్తగాగోరి ఆకన్యక దాని వెంట వెళ్లెను. అది ఒక మాలవలైలోనిగుడిసెలో ప్రవేశించి, అచ్చట నుండిన యొక యువకుని పాదములనునాకి తోక యాడించుచు నిలబడెను. అప్పుడు

తన కులము లోనివాడే ఎక్కువ గొప్పవాడు అని ఆ కన్యక తీర్మానము చేసికొని వానికి భార్యయై, వానితో పెక్కు సంవత్సరములు సుఖముగా జీవించెను.



121. త్రోక పీకుడుగాడు.

ఒకనాటి రాత్రి ఒక దొంగ ఒకరియింట కన్నము వేసెను. ఇంటివారు మేల్కొని వానిని తరిమిరి. వాడు పడిగా పరుగెత్తుచు, ఏమియు లోచక, త్రోవలోఉండిన పులిమీద కూర్చుండి, దానిని కాళ్ళతో తన్నెను. ఆపులి తనమీద ఏదో ఎక్కినది అనియు ఆగినయెడల అది చంపివేయును అనియు తలచి ఎక్కువవేగముగా పరుగెత్తెను. ఆ దొంగ త్రోవలోని చెట్టుకొమ్మను, ఒకదానిని పట్టుకొని, దానిమీదకెక్కి కూర్చుండెను. వేగముగా పరుగెత్తుపులిని ఒక నక్కచూచి, 'పులి బావగానూ! ఏమి ఈ తొందర?' అని ప్రశ్నించెను. అప్పుడు పులి 'పులిమీద పుట్రియందురు. నామీద ఒక పుట్రి ఎక్కి ఇంతవఱకు నాప్రాణము తీసివేసినది.' అని చెప్పెను. అందుకు జంబుకము 'నేను పుట్రను పట్టితెచ్చెదను' అని చెప్పి, పులి యొక్క కాలి జాడలవలన చెట్టువద్దకు వచ్చెను. ఆ దొంగ చెట్టునుండి దిగి ఒక చాడుదేవాలయములో ప్రవేశించి తలుపువేసికొని కూర్చుండియుండెను. అనక్క చెట్టుమీద ఎవరును

లేకుండుటచూచి, పాడు దేవాలయము తలుపులోపలి గడి యతీయుటకు మీదనున్న రంధ్రములో తనతోకనుదూర్చెను. లోపలనున్న దొంగ తోకను గట్టిగ పట్టుకొని లాగెను. అప్పుడు తోక ముక్కలైపోయెను. ఆ గోమము ఏడ్చుచు సింహము కడకు పోయి 'స్వామీ, మీ మీద ఎక్కినది పట్టి కాదు. తోక పీకుడు కాదు' అని విన్నవించెను.

— —

122. రామకృష్ణుడు, రాజుగారి

నౌకరులు.

ఒకనాడు రామకృష్ణునిమీద రాజుగారికి కోపమువచ్చి తన నౌకరులలో ఇద్దఱును పిలిచి, రామకృష్ణుని ఊరి బయటకు కొనిపోయి, తలనెఱకుమని ఉత్తరవుచేసిరి. ఊరిబయటకు కొని పోవునపుడు రామకృష్ణుడు ఆసేవకులను ఈ విధముగా బ్రతిమాలెను. 'మీరు నాతలను నెఱకుటకుమునుపు నాకు కొన్ని నిమిషములు దేవుని ధ్యానించవలెనని యున్నది. నేను నీటిలో నిలుచుండి, దేవుని ప్రార్థించిన పిదప, ఊరి అనెదను. అప్పుడు మీరు ఇద్దఱును మీకత్తులను స్థిమముగా ఉంచుకొని, చెఱియొక పక్కను నిలుచుండి, నాతలను నెఱకివేయును' ఇందులకు వారు సమ్మతించిరి. రామకృష్ణుడు దేవుని ధ్యానించినపిదప, ఊరి అని నీటిలోనికి మునిగెను. ప్రక్కనుండిన నేనకు

పిల్లల కథలు



రామకృష్ణుడు శిక్షనుండి తప్పించుకొనుట

కథ — 122

ల కత్తులు ఒకరికొకటి మఱియొకరి మొదకు తగిలి వారి రెండు శిరస్సులును ఒక్కసారి ఖండింపబడెను. రామకృష్ణుడు నీటినుండి లేచి రాజుగారిని దర్శింప వీధిముగ గండము తప్పించు కొంటివని రాజుగారు అడిగిరి. జరిగిన సంగతి కృష్ణునివలనవి, రాజు సంతోషించి రామకృష్ణుని మన్నించెను.

123. దొంగను పట్టుకొనుటకు కోమటిచేసిన యుక్తి.

ఒక గ్రామములో ఒక కోమటి తన భార్యతో ఒక ఇంట కాపురము చేయుచుండెను. ఒకనాటిరాత్రి ఆగంపతులు పెండుకొనియుండగా ఒక దొంగ వారింటికి కన్నముత్రవ్వ, కన్నములో కూర్చుండియుండెను. సెట్టి మేలుకొని, అతని నయెడల దొంగ పైబడునని భయపడి, భార్యను లేపి, తనకొక కలపచ్చినదని చెప్పెను. ఆకలను చెప్పెనుని భార్య బ్రతిమాలెను. మన దేవుడు శ్రీవెంకటేశ్వరులు నాకు ప్రత్యక్షమై మనకు ఒక పుత్రుడు పుట్టునని కలలో చెప్పెను. వానికి ఏమి పేరు పెట్టుదము అని అడిగెను. మాతండ్రి పేరు పెట్టమని భార్య కోరెను. మాతండ్రి పేరు పెట్టదము అని భర్తచెప్పెను. పేరునివచ్చు ము ఇక్కడకును గొప్ప నివాసములోనీ, తుర

కు గ్రామతలారి సుబ్బన్న వేరు పెట్టుటకు నిశ్చయించుకొనిరి. అట్లులైన, మన పిల్లడు నగలు పెట్టుకొని వీధిలో ఆడుచుండి గా ఏమని పిలిచెదవు అని వైశ్యుడు అడిగెను. సుబ్బిగా అని పిలిచెదను అని భార్య పలికెను. అట్లుకాదు, సుబ్బన్నా అని పేలువుము. అని మగడు అచెను. బాలుడు కొంత దూరమున ఉన్నచో ఏమని పిలిచెదవు అని మఱియొక ప్రశ్న వేసెను. అందుకు కోమటమ్మ సుబ్బన్నా అని పెద్దకేక వేసెను. ఆకేకను గన్తే తిరుగుచున్న తలారి సుబ్బన్న విని, పరుగెత్తుకొని వచ్చి, తలుపుతట్టి, ఎందుకు నన్ను పిలిచితిరి అని అడిగెను. కోమటి లేచి, తలుపు తెరిచి, జరిగిన సంభాషణను తెలిపి దానిలో అసత్యము ఏదైన కలదోకన్నములోని మహానుభావుని అడుగు మని కోరెను. అప్పుడు తలారి సుబ్బన్న ఆకన్నపుదొంగను పట్టుకొని, వానిని తీసికొనిపోయి, కచ్చేరీలో ఒప్పచెప్పెను.

124. ఇసుక తక్కి-డిగాడు, పేడ తక్కి-డిగాడు.

రాజమండ్రిలోని నాళమువారి సత్రములో ఒకరాత్రి ఒకడు పరుండియుండెను. అతడు కొంత పేడను మూటకట్టి కొని, ఏబాటసారిదైన మోసపుచ్చి, ఏమైన తీసికొనిపోదలచెను. ఇంతలో ఒక మార్గస్థుడు గోదావరియొడ్డున నుండు

గండ్ర ఇసుకను మూలకట్టుకొని పేడతక్కిడిగాని పగ్గలుకు పోయి, 'అయ్యో! నిన్నటినుండి నాకు అన్నము దొరకలేదు ఆకలిచే బాధపడుచున్నాను. నాయొద్ద బియ్యము ఉన్నది. కాని వంటచేసికొనుటకు తాళజాలను' అని చెప్పెను. పేడతక్కిడిగాడు వానియొద్ద నిజముగ బియ్యపుమూట ఉన్నదని తలచి, ఆబియ్యమును గ్రహింపనెంచి, నాయొద్ద కొంచెము అన్నమున్నది. నీవు వానిని తిరుము. నేనుకొంత నేపై నపి మ్మట నీబియ్యమును వంటచేసికొనెదను.' అని పనికీ, దొరకీ నది చాలునని తన ఇసుకమూట బదులు పేడమూటను తీసికొని, తన మోసము బయలుపడునని సత్రమునుండి దూరమునకు పోయెను. పేడతక్కిడిగాడుకూడ తనమోసము బయలుపడునని తాను సంపాదించిన మూటతో ఇంకొక సత్రమునకు పోయెను. ఇద్దఱును వారివారి మూటలను విప్పి చూచుకొని నాకంటె మోసకాడు ప్రపంచమునందు కలడే!' అని ఇరువురును ఆశ్చర్యపడుచు, ఎవని ఇంటికి వాడు వెళ్ళెను.



125. నలుగురు స్నేహితులు.

ఒక గ్రామములో నలుగురు స్నేహితులు ఉండిరి. వారిలో ముగ్గురు శాస్త్రములను చక్కగ చదివినవారు. కతివుకాలము అగుటవలన జీవనము జరుగక వేయిదేశమునకు పోవుట

కు నిశ్చయించిరి. శాస్త్రజ్ఞులగు మువ్వరును ధనార్జనముచేసి నాలుగవ వానికి కొంచెము ద్రవ్యము ఇచ్చునట్లు నమ్మితిని. నలుగురును ఒక శుభముహూర్తమున బయలు దేరిరి. వారు ఒక అడవిగుండ పోవునపుడు ఒక సింహము యొక్క ఎముకలు కనబడెను. తమ శాస్త్రజ్ఞానమును అభ్యాసము లోనికి తెచ్చుటకు ముగ్గురు విద్వాంసులును నిశ్చయించుకొనిరి. ఒకడు ఎముకలను అన్నిటిని క్రమ స్థితిలో పెట్టెను. రెండవవాడు నేత్రులు మాంసము, కింది నృళించెను. తృతీయుడు ప్రాణము పోయుట కుమునుపు నాల్గవవాడు 'మీరు ఏమిచేయుచున్నారో ఆలోచింపుడు సామాన్యజ్ఞానము లేని శాస్త్రజ్ఞానము దిద్దిగవ్వకు కూడవలసికీరాదు. ప్రాణమువచ్చుటతోడనే సింహము మనలను మ్రింగివేయును అని చెప్పెను. వాని మాటలను విసకమూచవవాడు ప్రాణము పోసెను. ఇంతలో నాల్గవవాడు సమీపమున నున్న వృక్షమెక్కెను. మృగరాజు గర్జించుచు దిగువునున్న ముగ్గురుని భక్షించి పోయెను. సామాన్యజ్ఞానము కలవాడు చెట్టునుండి దిగి తన గ్రామమునకు సుఖముగ నెట్టెను.

126. అబ్బాసు.

పాఠశాల దేశమును పూర్వకాలమునందు అబ్బాసు అను రాజు పాలించుచుండెను. అతడు చాల ఔదార్యము కలవా

దు. ఒకనాటి ఉదయమున అతడు వేటకు బయలు దేసెను. ఉరి వెలుపటికి పోవునప్పటికి అతనికి ఒకడు ఎదురుపడెను. వాడు వికారరూపముగలవాడుగ నుండుటవలన రాజు గుర్రము బెడరి, రాజు క్రిందబడెను. ఈ దుశ్శకునమునకు వగచి, ఎదురుపడినవాని తలను నఱకివేయుము. అని రాజు తన నౌకరులకు ఆజ్ఞచేసెను. రాజుయొక్క సేవకుడు ఒకడు అతనిని పట్టుకొని, చెట్టునకు కట్టి, తల నఱకుటకు గొడ్డలిని పైకెత్తెను. అప్పుడు అతడు రాజును చూచి, సహాస్రభూ! నన్ను చంపుటకు మునుపు నానేరమును నాకు తెలుపుడు' అనెను. అందుకు రాజు, 'నీవికారమైన ముఖమే నీ నేరము' నీ ముఖమును చూడక పోయిన యెడల నేను గుర్రమునుండి క్రిందబడియుండను.' అని సలికెను. అప్పుడు అతడు చేతులను జోడించుకొని, స్వామీ! ఉదయమున మీముఖము చూచుటవలన నాకు మరణదండన కలిగినది, మీము నము చేసిన నేరమును ఏమనిపిలుతును, అనెను. ఆమాటలకు రాజుచిరునవ్వునవ్వి, అతని నేరమును క్షమించితి నని వదించెను.

127. జిత్తులమారి మల్లయ్య,

క పటములేని కనకయ్య.

జిత్తులమారి మల్లయ్య, కపటములేని కనకయ్య అను నిద్దఱును ఒక గ్రామములో ఇరుగుపొరుగువారుగ నుండిరి. కన

కయ్య గ్రామాంతరము పోవలసివచ్చినందున తనయొద్దనున్న ధనమును ఒక సంచిలోనుంచి, ఆసంచిని మల్లయ్యకును, అతని భార్యకును, ఒప్పగించి, వెళ్ళెను. 'అతడు మనలను రిసీదు అడుగక వెళ్ళుట మంచిది.' అని అతని భార్య చెప్పెను.

కొంతకాలము తర్వాత కనకయ్య మఱలివచ్చి తన సొమ్ము నియ్యమనెను. భార్యాధర్తలు ఇరువురూ సొమ్మును పుచ్చుకొనలేదనిరి. కనకయ్య న్యాయాధిపతితో మనవి చేసికొనెను. 'రసీదు పుచ్చుకొంటివా?' అని న్యాయాధిపతి అడుగగా 'పుచ్చుకోనలే' దని కనకయ్య బదులు చెప్పెను. అప్పుడు న్యాయాధిపతి కనకయ్యను న్యాయస్థానమునకు పిలిపించి, కనకయ్య నిలువయుండిన ధనమును ఇయ్యమని కోరిగా 'నాకు కనకయ్య సొమ్ము ఇయ్యలేదు' అనెను. అప్పుడు న్యాయాధిపతి మల్లయ్యచేత ఒక యుత్తరమును అతని భార్యకు దిగువ విధమున వ్రాయించెను.

ప్రియమైన భార్యకు.

'కనకయ్య మనవద్ద దాచియుంచిన సంచిని నేను పంపిన మనుష్యునకు ఇయ్యగోరెద'. ప్రత్యుత్తరముగాని, ధనముగాని వచ్చువఱకు మల్లయ్య వెలుపలికి పోకుండ న్యాయాధిపతి నిర్బంధపఱచెను. కొన్ని నిమిషములలో వెళ్ళిన మనుష్యుడు సంచితో దిరిగి వచ్చెను. అప్పుడు జత్తులమారి మల్ల

య్య న్యాయాధిపతి కాశ్యపివ బడి, తమింపు మని వేడెను. కనకయ్య నాకములమీదబడి తమింపును వేడుమనిన్యాయాధిపతి తెలిపెను. అప్పుడు మల్లయ్య న్యాయాధిపతి కోరినట్లు చేయగా కనకయ్య అతనిని మన్నించి, తన సొమ్మును తాను తీసికొనెను. మల్లయ్య బుద్ధి తెచ్చుకొని, ఇక ఎప్పుడుగాని ఇట్టిపనిని చేయకుండునట్లు స్వభావముకొని, ఇంటికి పోయి, సుఖముగ నివసించెను.



128. చెట్టుయొక్క సాత్వము.

ఒక గ్రామస్థుడు పొరుగురికి వెళ్లుచు తనవడ్డనున్న గూటుకూసాయలను ఒక స్నేహితునికి ఒప్పగించెను. పిరిగి వచ్చిన తర్వాత తన కూసాయలను ఇయ్యమని కోరెను. కూసాయలను ఇయ్యలేదనియు తనకు ఏమియు తెలియదనియు స్నేహితుడు చెప్పెను. గ్రామస్థుడు న్యాయాధిపతి యొద్దకు వెళ్లి మొఱపట్టుకొనెను. నీవు ఎచ్చట సొమ్ము ఇచ్చితివి అని న్యాయాధిపతి అడిగెను. నమీ పమున నున్న మామిడిచెట్టుక్రిందను అని గ్రామస్థుడు బదులు పలికెను. తన ముద్రను చెట్టునకు చూపి, తాను చెట్టును పిలుచుచున్నానని న్యాయాధిపతి తెలుపుము అనెను. ఆమాట లకు గ్రామస్థుడు ఆశ్చర్యపడుచు, చెట్టును పిలువజోయెను.

ఇంతలో కెండవవానిని చూచి న్యాయాధిపతి 'గ్రామస్థుడు ఇప్పటికీ ఆ చెట్టుయొద్దకు వెళ్లియుండునా?' అని ప్రశ్నించెను. అందుకు అతడు 'చెట్టు దూరమున నున్నది ఇప్పటికీ పోయియుండదు' అని మాటలుపలికెను. కొంతసేపటికి గ్రామస్థుడు తిరిగివచ్చి, చెట్టు మాటలాడలేదని విన్నవించెను. న్యాయాధిపతి వానిని చూచి 'నీవు పోగానే చెట్టు ఇచ్చటికి వచ్చి సాక్ష్యము ఇచ్చినది. నీపక్షము తీర్పు చెప్పునున్నాను' అని కెండవవానిని నూలుకూసాయలను ఇమ్మని ఉత్తరువు చేసెను.

129. ఒక అసూయగల బ్రాహ్మణుడు.

ఒక బ్రాహ్మణుడు తాను భాగ్యవంతుడు. వలెనకే ఆశతో ఒక చెఱువు ప్రక్కను కూర్చుండి తపస్సు చేయుచుండెను. అతని ప్రక్కయింటివాడు వీనిని చూచి ఆ చెఱువుయొక్క కెండవవైపున కూర్చుండి తపస్సు చేయుచుండెను. కొన్నిదినములు గడచిన పిమ్మట దేవుడు ప్రత్యక్షమై మొదలవానిని ఏమికావలెను అని అడిగెను. అందుకు అతడు అవతల వైపున కూర్చుండు బ్రాహ్మణుడు మిమ్ములను ఏమికోరునో అంతకుకెందు అంతలు నాకు దయచేయు

మని పార్థించెను అప్పుడు దేవుడు కెడవ వానికి ప్రత్యక్షమై ఏమికావలెనని అడిగెను. అందుకు వాడు మొదటి బ్రాహ్మణుడు కేరినది ఏమి అని ప్రశ్నించెను. వాడు కోరినది దేవుని వలన తెలిసికొని, తనకంటె ఎవడును అదృష్టవంతుడుగ నుండ గూడదని తలచి నాకు ఒక కన్నుగ్రుడ్డి అగునట్లు చేయుము. అని దేవుని కోరెను. దేవుడు నవ్వుచు అటులనే కానిమ్ము అనెను. ఈకారణమున మీనికి ఒక నేత్రము గుడిది అయ్యెను. మొదటి బ్రాహ్మణుని కిండ్లు కెందును గుడివి అయెను.

130. ఇద్దఱు లోభులు.

మొక్క పట్టణములోని ఒక లోభి బసోరాలో ఒక లోభి ఉన్నాడని పిసి పొనిన చూచుటకు వెళ్లి, వానికి శిష్యుడు అగుటకు ఒప్పుకొనెను. మఱుగారు శిష్యునివెంట బెట్టుకొని బసోరాలోభి బహుసకువెళ్లి, కొట్టి అమ్ము వానిని మంచి కొట్టి ఉన్నదా అని అడిగెను. వెన్నవలె మెత్తగను తెల్లగను ఉన్న కొట్టెలు ఉన్నవి అని వాడు చెప్పెను. అప్పుడు బసోరాలోభి తన శిష్యునిచూచి, 'కొట్టె లవాడు చెప్పిన దానిని బట్టి చూడగా కొట్టెకంటె వెన్న మంచిదిగ తోచుచున్నది. కాబట్టి వెన్నను కొందము' అని

చెప్పి, వెన్నను అమ్మువాని ఇంటికి పోయి, మంచివెన్న ఉన్నదా అని పరీక్షించెను. అందుకు వాడు 'ఉన్నది, నూనెవలె శుద్ధముగనుండు వెన్న కలదు' అని బదులుచెప్పెను. వెన్న కంటే నూనె ఉత్తమమనివారు తలచి నూనెను అమ్మువాని ఇంటికి పోయిరి. మంచి నూనె అమ్మకమునకు ఉన్నదా అని అడుగగా అతడు, 'ఉన్నది. నానూనె నీటివలె తేలికను, స్వచ్ఛముగను, ఉండును' అని ఉత్తరముచెప్పెను. అప్పుడు బసారాలోభి అల్లయినయెడల నాయుటిలో వెండు వీరాల నిండుగ మంచి నీళ్లు కలవు? అని పలికి తనకొస్తాశిష్యునితో యింటికిపోయి, కావలసినంత నీటిని త్రాగుమని చెప్పెను. నేను వ్యర్థముగ బసారాకు తాలేదు. నేను యిచ్చటకువచ్చి చాల సంగతులు నేర్చుకొంటి. అని మనస్సులో తలచి, బసారాలోభి సెలవు వుచ్చుకొని, మెక్కాకు వచ్చిచేరెను.

131. ఒక వర్తకుడు, అతని చెవిటి

స్నేహితుడు.

ఒక పట్టణమునందు ఒక వర్తకుడు ఉండెను. అతడు చాల జబ్బుస్థితిలో ఉన్నట్లు విని అతనిని చూచినవచ్చటకు అతని చెవిటిస్నేహితుడు బయలు దేరెను. అడుగ పలసిన ప్రశ్న

లను ఆ స్నేహితుడు ఆలోచనలో ఇట్లు తీర్మానించుకొనెను. 'అయ్యో! మీశరీరమునందు ఇప్పుడు ఎట్లున్నది' అని మొదట అడిగెదను. కొంచెము సుమారుగ ఉన్నది అని అతడు జవాబు చెప్పును. అందుకు సంతోషము అని చెప్పి పథ్యము ఏమి? అని రెండవ ప్రశ్న వేయుదును. పలాని పథ్యము అని చెప్పిన తర్వాత దానివలన మీకు నెమ్మది అగును. అని పలికి ఎవరు వైద్యుడు అని ప్రశ్నించెదను. వైద్యుని పేరు వారు తెలిపిన పిమ్మట వారు తప్పక మిమ్మలను బాగుచేయుదుగు అని చెప్పి అచ్చట నిలువకయే నాఇంటికి వచ్చి చేరుదును. వర్తకుని యింటిలోనికి వెళ్ళి తలచిన సౌకారము 'మీశరీరమునందు ఎట్లున్నది' అని అడిగెను. అందుకు ఆవర్తకుడు చాల శ్రమపడుచు న్నాను అని బదులు చెప్పెను. వర్తకుడు చెప్పినది చెవిటి వానికి వినబడక తాను తలచినట్లు కొంచెము సుమారుగ నున్నది అని చెప్పి యుందునని తలచి సంతోషము అనెను. ఇది వినగా వర్తకునికి కోపము వచ్చెను. ఇంతలో పథ్యము ఏమి? అని రెండవ ప్రశ్నను వేసెను. అప్పుడు వర్తకుడు కోపముతో పథ్యము నేలమట్టి, పేలపిండి అనెను. ఈపథ్యము మీకు స్వస్థతను దెచ్చును అని చెవిటి స్నేహితుడు చెప్పి వైద్యుడు ఎవరు అని అడిగెను. గోగి చాల జబ్బుస్థితిలో నుండుట వలన యముడే వైద్యుడు అని ప్రశ్నించును వారు జవాబు చెప్పిరి. ఆవై

మృదు మిమ్మలను బాగుపరచును అనెను. అతని స్నేహితుడు ప్రక్కనున్న వారందరు వీనిని కొట్టి పంపుటకు ప్రయత్నించుచుండగా అతడు వర్తకుని యింటనుండి కాలిక బుద్ధిచెప్పెను.

132. ఒక సుల్తాను, అతని మంత్రి.

యవనదేశమునందు ఒక సుల్తాను రాజ్యము చేయుచుండెను. అతడు తనదేశములోని సులను బాధపట్టుట వలన అనేకులు తమ గ్రామములను విడిచిపెట్టి పోవుచుండిరి, కనుక గ్రామములు పాడయిపోవుచుండెను. సుల్తానుకు నుంచిబుద్ధివచ్చుటకుగాను అతని మంత్రి సుల్తానుతో 'మహాప్రభూ' ఒక ఋషియొక్క దయవలన నేను షట్కీభాషను నేర్చుకొంటిని. ఏషట్కీ ఏమి పలికినను గాని అర్థమును నేను చెప్పగలను' అనెను. ఒకనాడు సుల్తాను. అతని మంత్రితో వేటకు వెళ్లునప్పుడు త్రోవలో రెండు పిట్టలు మాటలాడుచుండట విని, అవి ఏమి మాటలాడుచున్నవో తెలుపుమని మంత్రిని కోరాను. ఆమాటలు తమరు వినుటకు శగిసవి కావు అని మంత్రి బదులు చెప్పెను. అప్పుడు సుల్తాను 'ఏమాటలు అనుననుసరే, నేను తప్పక వినవలెను.' అని కోరగా, అతని మంత్రి ఇట్లు పలికెను. 'ఈషట్కులలో ఒకదానికి ఒక మగపిల్లకలదు. పెండవదానికి ఆసుపిల్ల. మగపిల్లగల పట్నీ పెండవదానిని

చూచి, నీపిల్లకు నామగపిల్లవానికి ఇచ్చినప్పుడు నీవు అయిదు పాడు గ్రామములను అరణ్యముగా ఇచ్చుటకు ఒప్పుకొందువా? అని అడిగెను. అప్పుడు వెండవపట్టి 'దేవుని కయవలన మహా మృదునుల్తాను రాజ్యము చేయువటకు పాడుగ్రామములకు తక్కువలేకు. అయిదు గ్రామములు కావు; నూఱుగ్రామము లను ఇచ్చెదను.' అని బదులు చెప్పెను. ఈమాటలు విని మహామృదు నుల్తాను సిగ్గుపడి, పాడుపడిన గ్రామములను పునర్నిర్మాణము చేసి, తన కుమారులు ప్రేమతో చూచుటకు మొదలు పెట్టెను.



133. పిచ్చిపుల్లయ్య.

ఒకానొక గ్రామమునందు ఒక కమ్మచౌదరిగారియొద్ద ఒకడు నౌకరికి కుదిరెను. వానిపేరు పిచ్చిపుల్లయ్య, వానికి ఎంత తిండియైనను చాలదు. వాడు నవ్వుచును ఏవో పిచ్చిపను లు చేయుచుండును. ఒకనాడు చౌదరిగారు కోడిపిల్లలను చా గ్రత్తగా చూచికొనుమని చెప్పిరి. వాడు ఆరాత్రి కోడిగంప ను కోడిపిల్లలమీద బోర్లొంది, చాగ్రత్తకొనుటకు దానిపైని వండ్రించు నుప్పట్లు కప్పెను. వెల్లవాడున్నటికి ఆపిల్లలన్నియు ఊపి రాదుక చచ్చెను.

చౌదరిగారి యిట్టో పనియొక్కవ; తిండి తక్కువ. ఈబ్రతుకు బ్రతుకటకంటే చచ్చట ఉత్తమమని పుల్లయ్య తలచుచుండెను. ఇట్లుండగా ఒకనాడు చౌదరిగారి భార్య గర్భిణిగ నుండటవలన ఆపె పుట్టింటివారు సూర్యుని పంపిరి. పుల్లయ్య తినిపోవునను భయముతో వానినిపిలిచి చౌదరిగారి భార్య 'ఓరీ! ఇది విషమునుమా! తినిన యెడల చచ్చిపోదువు' అని చెప్పి, దానిని ఉట్టిమీద పెట్టెను. ఈసూర్యులు పుల్లయ్యకు జ్ఞప్తికివచ్చి, ఆమెకు తెలియక ఉట్టిమీద నున్న లడుగుండలను అన్నిటిని తినివేసి, కాళ్ళు చాచుకొని, చావుకు ఎదురు చూచుచు పండుకొనియుండెను. ఇంతలో చౌదరిగారు ఇంటికి వచ్చి, పుల్లయ్యను చూచి, విధవా, సాయంకాలము కాకిమునుపే నిద్రపోవుదువా! అని నాలుగు తన్నులు తన్నెను. అప్పుడు పుల్లయ్య నన్ను ఇంక ఎంతకాలము తన్నెదరు? బుట్టెడు విషము మింగితిని. అనెను. బుట్టెడు విషము ఏమిటి అని చౌదరిగారు భార్యను అడిగెను. ఆమె పరుగుత్తికొనివచ్చి ఉట్టిమీద చూడగా ఉత్తబుట్ట ఉండెను. వారి వ్రాణములకు పుల్లయ్య పిశాచమువలె దాపరించెనని తిట్టి, భార్యభర్తలు వానిని ఒడలు విఱుగునట్లు కొట్టిరి.

మఱియొకసారి చౌదరిగారు గ్రామాంతటము వెళ్ళుచు పుల్లయ్యను బండివెంట రమ్మని, క్రింద సూదికూడి పడనీయక

చూడుమని చెప్పి, రాత్రిపూట నిద్రపోయెను. పుల్లయ్య రాత్రియంతయు మేలుకొని, ఎడ్లకడులకు అన్నిటిని ఎత్తి, నిదించువారి తలలక్రింద జాగ్రత్తగా పెట్టెను. తెల్లవాటలేచి చూడగా గుడ్డలన్నియు పేడమయమై యుండెను.

ఇట్లు పిచ్చిపుల్లయ్య చేయువనులకు చౌదరిగారు చాల దుఃఖించి, వానిని తక్షణము ఇంటినుండి వెడలగొట్టిరి.



134. పరమానందయ్యగారి శిష్యులు.

విద్వాంసులగు పరమానందయ్యగారును వారి అయిదు గురు శిష్యులును ఒక రాజనొద్దకు వెళ్ళిరి. ఈశిష్యులలో ఒకడు వ్యాకరణము, ఒకడు తర్కశాస్త్రము, ఒకడు వైద్యశాస్త్రము, వేరొకడు సంగీతశాస్త్రము, తక్కినవాడు జ్యోతిషము చదివియుండిరి. వీరి రాకకు రాజుగారు సంతసించి భోజనమునకు రెండువరహాలను ఇచ్చిభోజనము అయినపిమ్మట సంభావనకు రమ్మని చెప్పిరి. శిష్యులందరును వంటకు పోయిరి. వైద్యశాస్త్రము చదివినవాడు కూరలు తెచ్చుటకు వెళ్ళి బెండకాయ శ్లేష్మము, చేమగడ్డి మందము, చిక్కుడుకాయ పైత్యము, అనుచు ఒక్కొక్క కూరకు ఒక్కొక్కలోపము చూపి దేనినికొనక తిరిగి వచ్చెను. జ్యోతిషుడు విస్తరాకులకు పోయి

విస్తరాకులుకోసికొని చెట్టు దిగుచుండగ ఎవ్వరో తుమ్ముటవలన విస్తరాకులను పారవేసి రెండు గంటలసేపు చెట్టుమీదనే యుండి ఈలపశకునము వలన ఎవరికి ఏమి అపాయము సంభవించినదో అని భయపడుచు ఇంటికి చేరెను. నేతికి పోయిన తార్కికుడు నేతిని దొన్నెలో పోయించుకొని వచ్చుచు నేతికి దొన్నె ఆధారమా, దొన్నె నేతికి ఆధారమా అను సందేహమును తీర్చుకొనుటకు దొన్నెను తలక్రిందుగా తిప్పగా నేమి అంతయు ఒలికిపోయెను. వైయాకరణి పెరుగుకొని తెచ్చుచు పెరుగుమనిషి పెరుగో అని మూడు మాతృలకంటె ఎక్కువ దీర్ఘము తీయుట శాస్త్రవిరుద్ధము కాబట్టి ఆ పెరుగుత్రాగిటకు పనికిరాదని నిశ్చయించుకొని దానిని పారవేసి ఇంటికి వచ్చెను. వంట చేయుచుండిన సంగీతశాస్త్రజ్ఞుడు అన్నము కళపెళ ఉడుకుచుండగా తాళము వేసిచూచి క్రమమైన తాళము కుదురక ఛీ! ఈతాళము పడని పాడుపాట యెందుకు అని గరిటితో కుండను కొట్టగా కుండపగిలి ఎసరు కారిపోయెను. శిష్యులందరు ఇంటికి వచ్చి చూడగా స్నానమునకు పోయిన గురువు రాకుండుటచూచి వారికి ఎదురు బోయిరి. త్రోవలో ముల్లు గుచ్చుకొని గురువు బాధపడు చుండెను. ముల్లుతీయుటకు శిష్యులు ఒక నూదిని సంపాదించిరి. కాని ఎవరు దానిని గురువు నొద్దకు తీసికొనిపోవలసినదియు తీర్మానముకాక ఒక తాటిదూలమునకు దానిని గుచ్చి అందరును మోసికొని

పోవుచుండిరి. ఇంతలో ఒక వేశ్య ఎదురుపడి వారికి నమస్కారము చేసెను. ఎవరికి నమస్కారము చేసినది తెలియక బోగము దానిని అరుగగా ఆశ్రీ దారిలో శుద్ధ వెర్రివాడు ఎవడో వానికి నమస్కారము చేసినని చెప్పెను. ఆవెర్రివాడు నేను నేనని వారుజగడము చేయుచుండగా రాజభటులు వారిని పట్టుకొని పోయిరి. రాజుగారు వారి వలన జరిగిన సంగతులను గ్రహించి ఎంతచదివినను ఛాందసము పోనందులకు మిగులవగచెను.



135. ఏకాదశితాంబూలము.

ఒకనాడు ఒక అగ్రహారములో ఒక బ్రాహ్మణుడు వీధివాకిట గూర్చుండి, తాంబూలము వేసికొనుచుండెను. దారిని పోవుచుండిన యొక బ్రాహ్మణుడతనినిజూచి, ఏమయ్య, ఏకాదశియని తెలియక తాంబూలము వేసికొనుచున్నావా, అనియడిగెను. అందుకు అతడు 'ఉల్లిగడ్డలకంపుపోవద్దా' అని అడిగెను. అయ్యా, ఉల్లిగడ్డలను గూడ నేవించితివా, అనిరెండవవాడు ప్రశ్నించెను. అప్పుడు మొదటి బ్రాహ్మణుడు, పుల్లని చద్దియన్నములోనికి ఉల్లిగడ్డలు లేకున్నవక్షమున తినుటకష్టముగనుండునే, అనెను. 'బాగు, బాగు, ఏకాదశిరోజున చద్దియన్నముతోను ఉల్లిగడ్డలు!' అనిమందలించెను. అందుకుపరీధమ బ్రాహ్మణు

దు, నేను చచ్చియన్నము తినకపోయినపక్షమున నాకున్న మేహకారకము తగ్గదు, అనిమాటుపలికెను. ద్వితీయబ్రాహ్మణుడు మొదటివానిని జూచి, నీవు బ్రాహ్మణోత్తముడవు. నిన్నుబాచిన బ్రాహ్మణుల కందఱకును పుణ్యముకలుగును. అని చెప్పుచు తన దారిని పోయెను.



136. పిల్లవానిని గ్రద్ద తన్నుకొని పోవుట.

ఒక కోమటి కాశీయాత్ర చేయబోవుచు నూఱు బాగులలోహమును ఒక స్నేహితుని చేతికిచ్చి పోయెను. యాత్రముగిసినపిదప లోహమును అడుగగా అతని సఖుడు ఇట్లు పలికెను. 'నీలోహమును ఒక గదిలో నుంచి తలుపువేసితిని. కొన్నిదినములయిన పిమ్మట తలుపు తెరచిచూడగాలోహము కొంచెమయినను గనబడలేదు. లోహమునంతను ఎఱకలు తినియెందును. నేనేమిచేయగలను?' లోహమును ఇచ్చినప్పుడు సాక్షులులేరు కనుక కోమటి తనకోమమును లోలోపల అణచుకొని తనమిత్రునితో స్నేహముగ నున్నట్లు నటించుచుండెను.

ఒకనాడు తనస్నేహితుడున్నానమునకు బోవుచు తన పిల్ల వానిని వర్తకుని దగ్గఱ కూర్చుండ బెట్టి వెళ్లెను. స్నానానంతరము నాకొడుకు ఎక్కడ అని అడిగెను. అందుకు వర్తకుడు

బిక్క మొగము పెట్టుకొని ఒకనాడు పాడుగడ్డ వానినినెత్తుకొనిపోయినది అని జవాబు చెప్పెను. తండ్రివర్తకుని నమ్మక ఫిర్యాదు చేసెను. వర్తకునినడుగగా నూఱు బాగువుల లోహమును ఎలుకలు తినగా పిల్లవానిని గొడ్డ తన్ను కొని పోవుట అద్భుతమా? అని చెప్పెను. న్యాయాధిపతి లోహమును వర్తకునికిని, పిల్లను తండ్రికిని ఒప్పగించెను.



137. ముక్కు కన్నుల వివాదము.

సులోచనములు ఎవరివి అని ముక్కునకును కన్నులకును వివాదము జరిగెను. చెవులు తీర్పుచెప్పుటకును, నాలుక న్యాయవాదిగను ఏర్పాటు అయెను. మొదట ముక్కుపక్షమున నాలుక ఇట్లు వాదించెను:—

‘సృష్టి మొదలుకొని సులోచనములు ముక్కుమీద నిలచియుండుటవలన దానికే విశేషభుక్తము అని అందఱును ఎఱుగుదురు. ముక్కును అనుసరించి సులోచనములు కట్టింపబడుచుండును. మఱియు ఇంకొక విషయము. ముక్కులేనివాడు సులోచనములను వాడడు. కాబట్టి సులోచనములు ముక్కునకు సంబంధించినవి. ‘ఇందుకు సందేహములేదు.’

చమత్కారముగ మాటలాడనేర్చిన నాలుక కొంతనే పు డొరకుండి, కన్నుల తరపున వాదించుటకు ప్రారంభించెను.

అది ఇట్లు చెప్పెను. సులోచనములు అను మాటవలన అవి కన్నులవి అని తెలియుచున్నది. అవి ముక్కువి అయినచో నునాసికములు అనబడును. సృష్టిమొదలుకొని సులోచనముల లాభములను కన్నులు అనుభవించుచున్నవి. మఱియు, గ్రుడ్డివాడు సులోచనములను ధరించునా? సులోచనములను పెట్టుకొని కన్నులు మూసికొన్నచో చూచుటకు వీలగునా? ఈకారణములవలన లోచనములకొరకు సులోచనములు ఏర్పడినవి అని సిద్ధాంతము చేయగలము.

చెవులు రెండుపక్షముల వాదములను విని, 'నెలుగు సమయములందు సులోచనములను ముక్కు ధరించునపుడు కన్నులు తమ ఔష్ణులను మూసికొనవలెను' అని తీర్పు చెప్పెను.

138. గురువ్రభార్య, శిష్యునిభార్య.

గుంటూరులో కొన్నిసంవత్సరముల క్రిందట ఒకశాస్త్రీయుండెను. అతనిభార్య గయ్యాళిఆమెచుగనిని ఎప్పుడును తిట్టుచుండును. మగడుతలవంచుకొనియుండుటచూచి శాస్త్రీగారి శిష్యుడు నవ్వుచుండెడివాడు. నీకు ఒక గయ్యాళి దొరకినపుడు నీనవ్వులు అడగనులే, అని శాస్త్రీచెప్పుచుండెను.

విద్యముగిసినతర్వాతశిష్యుడు తనగ్రామమునకువెళ్లెను. శిష్యునియొక్క ప్రభుత్వము గురువు అతనిని జూడవచ్చెను. అప్పుడుశిష్యుడు తనభార్యను ఏకాంతమునకు విలిచి తానుగురువునుజూడనెన్నికట్టినను. పడియుండుమని బ్రతిమాలెను. అందుకుఆమెసమ్మతించక, నూలుతిట్లకంటె నెక్కువ తిట్లు అతనినోటనుండి వెడలిన యెడల వడ్డిమొరలుతో ఒప్పుచెప్పెదను. అనిపలికెను. శిష్యుడుతనభార్యను నిట్టుటకారంభించి, అధికారముచెల్లించుచుండెను. రాత్రిభోజనముపుడు పులును వడ్డించునమయమునకు నూలుతిట్లు బూర్తియయ్యెను. పులునుకొంచెము గురువుగారిమీద చిందుటచే శిష్యుడు రండా! అనితిట్టుటకుప్రారంభించెను. ఈమాట మగని నోటినుండి రాగానే వేడిపులును కుండను మగని నెత్తిపైర పెడేలమని వేసెను. అంతేకాక; పులును కుండ యొక్క వెలను దిగువున పెట్టుమని కోరెను. అప్పుడు గురువు శిష్యుని భార్యను దీవించి, 'అనేకశతభాండాని భిన్నాని మమ మస్తకే అహోగుణవతి భావ్య భాండమూలమ్ నయాచతే' నాశిష్యునిమీద అనేకములగు కుండలు పగిలినవిగాని, ఎంత గుణవంతురాలు నాభార్య. నన్ను కుండ వెలను తెమ్మని అడుగదు. అరుకొనుచు గుంటూరునకు మఱలి వెళ్లెను.

139. ఒక గూనివాని కథ.

ఒకానొక బ్రాహ్మణునియింటికి ఒక గాత్రీ ఒకగూని వాడు భోజనమునకువచ్చెను. వాడు తొందరతో భుజించున వుడు మామిడిపంక గొంతునకు అష్టపడి క్రింద పడిపోయెను. అప్పుడు బ్రాహ్మణుడు చాలా భయపడి యాగూనివాని నొక వైద్యునియింటివాకిట కూర్చుండబెట్టి లోవలికి వెళ్లి, వైద్యునికి పదిరూపాయలనిచ్చి, వాకిలోనున్న రోగికి మందు నిమ్మని కోరి తాను చెఱువు సమీపమునకు వెళ్లి వచ్చెననని చెప్పిపోయెను. వైద్యుడు రోగిని చూచుటకు దీపము తెచ్చుతొందరలోవానిని తన్నెను. అప్పుడు నేల పడెను. నాడి పరీక్షించగా అందలేదు. తన తన్నువలన రోగి చనిపోయియుండవచ్చునని తలచి తన యింట శవము కనబడినచో తాను నేరస్థుడు కావచ్చునని భయపడి, గూనివానిని మోసికొనిపోయి, సమీపముననున్న జేమచెట్టు మొద్దునకుఁబనించి, వాని బాహువులను ప్రక్కనున్న రెండుకొమ్మలమీదనుంచి, ఇంటికిపోయెను, కొంతసేపటికితొటకాపరివచ్చి, గూనివానిని జేమచెట్టు ఎక్కుటకు సిద్ధముగ నున్నదొంగగాభావించి, దొంగ, దొంగ, అనిఅరిచి, దుష్టకత్తితో వానినిమోదెను. ఏమూలుగుగాని లేకపడియుండుటచూచి తనదెబ్బవలనగూనివాడు మృతినొందెనని యోచించి, వానినిదీసికొనిపోయి, ఒకపీఠిమూలతిరుగుడులో నిలువబెట్టెను.

ఆరాత్రిచీకటిలో మూలను పోవుచుండినయొక సాహుకారు కాలుతగిలి' ఆగూనివాడు వానిమూట మీదబడెను. గూనివానిని దొంగ అనుకొనిసాహుకారు వానిని ఇనుపగజముతోబాదుచు, దొంగ, దొంగఅనిలెచెను. ఇరుగుపొరుగువారు క్రిందబడినగూనివానిని పట్టుకొని, న్యాయాధిపతి యొద్దకు లాగుకొనిపోయిరి. మఱునాడు న్యాయాధిపతిసేరమును విచారించి సాహుకారునికి ఉరిశిక్ష విధించెను. వానిని ఉరితీయుసమయమునందు తోటకాపరి వచ్చి జరిగినసంగతివిన్నవించి, తన్ను ఉరితీయుమని కోరెను. ఇంతలోవైద్యుడును, బ్రాహ్మణుడును వచ్చి తాము దోషులమనిచెప్పిరి. బ్రాహ్మణునకు ఉరిశిక్ష విధించుటకు మనసుఒప్పుక, తలారులనుపిలిచి, గూనివానినొటిలో నీరుపోయుమనెను. ఈసీటివలన మామిడి బంక కడుపులోనికి పోయి గూనివాడుబ్రదికెను. అందఱును సంతోషించిరి.



140. రాజు, విడుతలు

అనగాననగా ఒక దేశములో ఒక రాజు ఉండెను. అతనికి కథలు వినుటయందు ప్రీతి ఎక్కువ. వినినకొలది, ఇంకను విసవలెనని కుతూహలపడుచుండెను. ముగింపులేని కథను ఎవరుగాని చెప్పినయెడల వానికి తన కూతురిచ్చి వివాహము చేసి, తనరాజ్యమును ఒప్పగించుదు నని చాటించెను. అట్టి కథను చెప్పలేని కథకులయొక్క తలలు నఱుకబడునని కూడ.

తెలియబడెను. రాజుగారి కొమార్తె చాలచక్కనిది కనుక కథచెప్పి, పెండ్లియాడుటకు వేనవేలు జనులు వచ్చిరి గాని, ఎవరును అంతములేని కథను చెప్పలేకుండిరి. కొండటి కథలు వారములో నుగిసెను; కొండటివి నెలలో తుదముట్టెను; ఒకరికథమాత్రము సంవత్సరము పట్టెను. పాపము ఈ కథకులందఱును శిరశ్చేదము ననుభవించిరి. తుదకొకనాడు ముప్పదిసంవత్సరములయువకుడు ఒకడు రాజును సమీపించి, కథ చెప్పుటకు మునుపు కొన్నివిషయములను అడుగవలసి యున్నది అనెను. రాజు శానిని తెలియజేయమనెను. అప్పుడు ఆయువకుడు ఇట్లు పలికెను. భోజనమునకును, నిద్రకును కావలసిన కాలమునందు తప్ప మిగతకాలమునందు కథను చెప్పదును. కథ చెప్పునప్పుడు మీరు నాయెదుట కూర్చుండవలెను. నేను కథ చెప్పుచుండునపుడు, తర్వాత ఏమిజరిగినది అని గాని, సంగ్రహముగ చెప్పుము అని గాని, లేక మఱియే మాటలను గాని మీరు అడగూడదు. ఈవరకులకు మీరు ఒప్పుకొనినయెడల నేను నాకథను ప్రారంభించెదను. రాజు వానికి సమ్మతించెను, ఆ పడుచువాడు కథను ఇట్లు ప్రారంభించెను. 'పేరాస దేశమును రెండువందల సంవత్సరములకు పూర్వము ఒక రాజు పాలించుచుండెను. అతడు అత్యాశ కలవాడు. అతడు తన దేశములోని జనుల ధాన్యమును అంతను వశపరచుకొని ఒక విశాలమగు ఇంటిలోపోసి తా

శము వేయించెను. ఆ ఇంటిని కట్టిన తాపీవాండు పొరపాటున
 మీది భాగమునందు ఒక రంధ్రము నుంచిరి. ఈరంధ్రము
 చుట్టు ఒక మిడుతలగుంపు వ్రాలెను. రంధ్రము చిన్నది గనుక
 ఒక్కొక్క మిడుత మాత్రము ఇంటిలోనికి పోగలిగెను. మొ
 దట ఒక మిడుత లోపలికివెళ్ళి ఒక గింజను తెచ్చుకొనెను.
 తర్వాత ఇంకొక మిడుత లోపలికి పోయి ఇంకొక గింజను తె
 చ్చుకొనెను. తర్వాత ఇంకొక మిడుత లోపలికివెళ్ళి ఒక గింజ
 ను తెచ్చుకొనెను. ఇట్లు కథ చెప్పుటతో ఒక సంవత్సరము
 ముగిసెను. ఇప్పటికి వినుగువుట్టి కథకుని 'ఈప్రకారము మిడు
 తలన్నియు ధాన్యమును తీసికొని పోయియుండును. తర్వాత
 ఏమి జరిగిందో దయచేసి చెప్పుడు' అని రాజు బ్రతిమాలెను.
 అందుకు యువకుడు 'మీరిట్టి ప్రశ్నల నడిగి నాకు మనోవ్యధ
 కలిగింప కూడదు అనెను. తరువాత కథ ప్రారంభింప బడెను.
 తర్వాత ఒక మిడుత లోపలికిపోయి ఇంకొక గింజను తెచ్చు
 కొనెను. తర్వాత ఒక మిడుత లోపలికిపోయి ఇంకొక గింజను
 తెచ్చుకొనెను. ఈప్రకారము మరియొక సంవత్సరము గడిచె
 ను. అప్పుడు రాజు యువకునిచూచి 'న్నేహితుడా ఈమిడుతల
 బాధ ఎప్పటికి వదలును' అని ప్రశ్నించెను. 'ఆ యింటిలో
 ఇప్పటికి ఒక అంగుళము మేర ఖాళీ అయినది' అని పశుచువా
 డు జవాబుచెప్పి తిరిగి కథను ప్రారంభించెను. తర్వాత ఒక
 మిడుత లోపలికిపోయి ఇంకొక గింజను తెచ్చుకొనెను.....

ఈప్రకారము మరియొక సంవత్సరము ముగియు నప్పటికి రాజునకు పట్టరాని కోపము కలిగి తన కూతుని రప్పించి 'ఇసిగో నాకొమార్తై ఈమెను నేను నీకిచ్చుచున్నాను. వివాహమాడుము. నారాజ్యము నీకు ఇచ్చివేసితిని. ఇంతటితో నీకథ చాలించుము' అని పలికి తపస్సుచేయుటకు అడవికి వెడలెను. ఆ యువకుడు ఆ రాచకొమార్తెను పెండ్లియాడి పేరాస దేశమును పాలించుచు చాల కాలము గడపెను.

సమాప్తము



శ్రీకృష్ణ వాచక ములు.

త్వరలో వెలువడును.

వీనిని రచించినవారు మదరాసు ఎడ్యుకేషనల్ సర్వీసు లో, జేరియండి, కుమారవాచకాది గ్రంథములను వ్రాసి యున్నవారు.

మైసూరు సుగంధద్రవ్యములు వగైరా

మేలైన మైసూరు సుగంధ ద్రవ్యములను, వెండి తేకు పటములను, సరసముగ గోరువారు దిగువ విలాసమునకు వ్రాయ (బార్ధితులు).

మహాకాళి సుబ్రహ్మణ్యమా,

బి. ఎ., యల్. టి,

ఇన్నీసుపేట, రాజమహేంద్రవరము.

13761